

* «Развивая моторику, развиваем речь»

«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»

(В. А. Сухомлинский).



Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь.



Пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в мозг человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы. Так, например, массаж **большого пальца** повышает функциональную активность **головного мозга**; **указательного** - положительно воздействует на состояние **желудка**, **среднего** - на **кишечник**, **безымянного** - на **печень и почки**, **мизинца** - на **сердце**. А если пальчиковую гимнастику еще и разнообразить ПАЛЬЧИКОВЫМ ТЕАТРОМ, то это подарит вам много положительных эмоций!

Простые правила игры

1. Страйтесь, чтобы в игры вовлекались все пальчики (особенно безымянный и мизинчик - они самые ленивые).
2. Обязательно чередуйте три типа движений: сжатие; растяжение; расслабление.

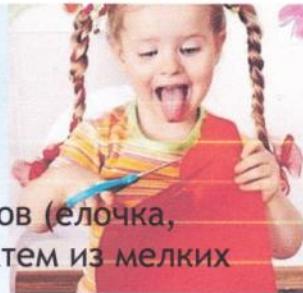


* Советы родителям:

❖ Рисование:

- ✓ пальцами рук или всей ладошкой;
- ✓ отпечатками любых предметов (штамповка);
- ✓ с помощью трафаретов;
- ✓ с помощью поролона;
- ✓ рисование мелом.
- ✓ пальчиком или палочкой по крупке.





- ❖ Составление контуров предметов (елочка, домик), сначала из крупных, затем из мелких палочек.
- ❖ Составление цепочки из разноцветных канцелярских скрепок.
- ❖ Вырезание из бумаги какой-либо фигуры, правой или левой рукой.
- ❖ Нанизывание пуговиц, крупных бусинок на шнурок.
- ❖ Сортировка бобов, фасоли, гороха, а также крупы.
- ❖ Застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок и крючков.
- ❖ Доставание бусинок ложкой из стакана.
- ❖ Наматывание ниток на катушку и сматывание ее в клубок.
- ❖ Продевание нитки в иголку.



- ❖ Стирание ластиком нарисованных предметов.
- ❖ Капание из пипетки в узкое горлышко бутылки.
- ❖ Надевание и снимание колечка.
- ❖ Комканье платка (взять за уголок одной рукой и вобрать в ладонь, используя пальцы только этой руки).
- ❖ Прикрепление бельевых прищепок.
- ❖ Перебирание четок или бус одновременно двумя руками, навстречу друг другу и обратно.



- ❖ Нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне» с горохом и фасолью.
- ❖ Катание резиновых, пластмассовых, деревянных, поролоновых мячей с шипами («ежик»).
- ❖ Игры с конструктором, мозаикой и другими мелкими предметами.

Правила игры «Найди пару»:

Для игры выбираются крышки с парными изображениями. Начинаем играть с небольшого количества (10-12 штук), потом увеличиваем. Цель игры: запомнить расположение картинок. Ребенку предлагается на несколько секунд открыть крышки и постараться запомнить пары картинок, затем они переворачиваются. Игрок выбирает 2 крышки, где по его мнению спряталась пара. Если он угадал, ход повторяется, если нет - ход переходит другому игроку. Выигрывает тот, кто отгадал наибольшее количество пар картинок.

Эта игра развивает не только мелкую моторику рук, но и зрительную память.

