

МБУК «Сернурская ЦБС имени Кима Васина»  
Сернурская центральная библиотека  
Информационно-библиографический отдел

16+

1941-1945

Днем  
Победы!  
*гордимся и помним*

# Парад военных КНИГ

виртуальная выставка

2020 ГОД

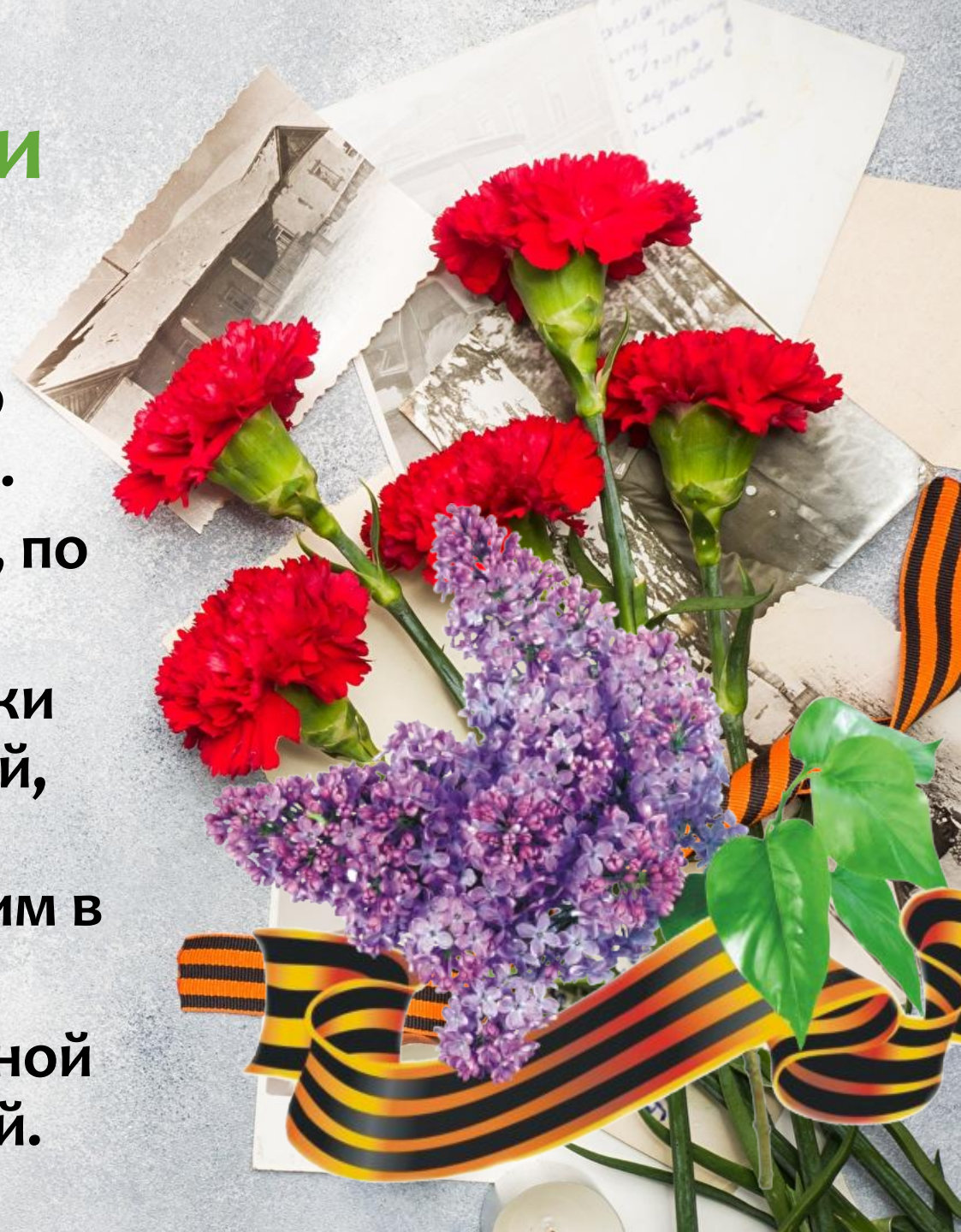
# Уважаемые пользователи библиотеки!

Предлагаем вашему вниманию обзор художественной литературы о войне.

Мы знаем войну по рассказам родных, по книгам, фильмам и стихам.

Пронзительные и незабываемые строчки стихов, художественных произведений, остаются в памяти и вызывают у нас огромное уважение к людям, победившим в войне.

Наша литература о Великой Отечественной войне вполне может считаться великой.



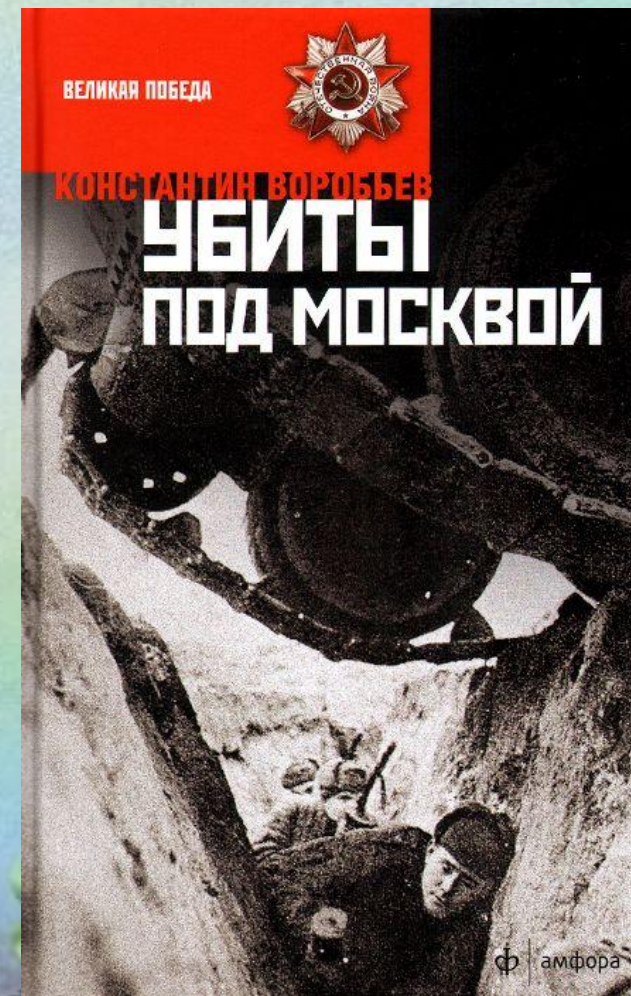
**Алексеев, С. П. Сто рассказов о войне  
[Текст]: сборник / С. П. Алексеев. – Москва:  
Издательство АСТ, 2016. – 348 С.**

**Книга, на которой выросли поколения юных читателей. Книга, в которой героический подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне поведан не сухим, казенным языком фактов, но многоголосьем реальных людей, переживших славные и страшные годы 1941–1945. Какими они были, – люди, отстаивавшие свободу и независимость, и уничтожившие фашистскую чуму? Талант известного писателя Сергея Алексеева позволяет нам увидеть их, как живых, и запомнить навсегда.**



Воробьев, К. Д. Убиты под Москвой  
[Текст]: повести и рассказы/ К. Д.  
Воробьев. – Москва: Детская литература,  
2010. – 284 с. : ил.

Повесть «Убиты под Москвой» Воробьева, написанная в 1963 году, является автобиографическим произведением. В центре сюжета рассказа – страшные события осени 1941 года, когда на оборону Москвы в числе прочих была брошена элитная рота курсантов Кремлевского училища.

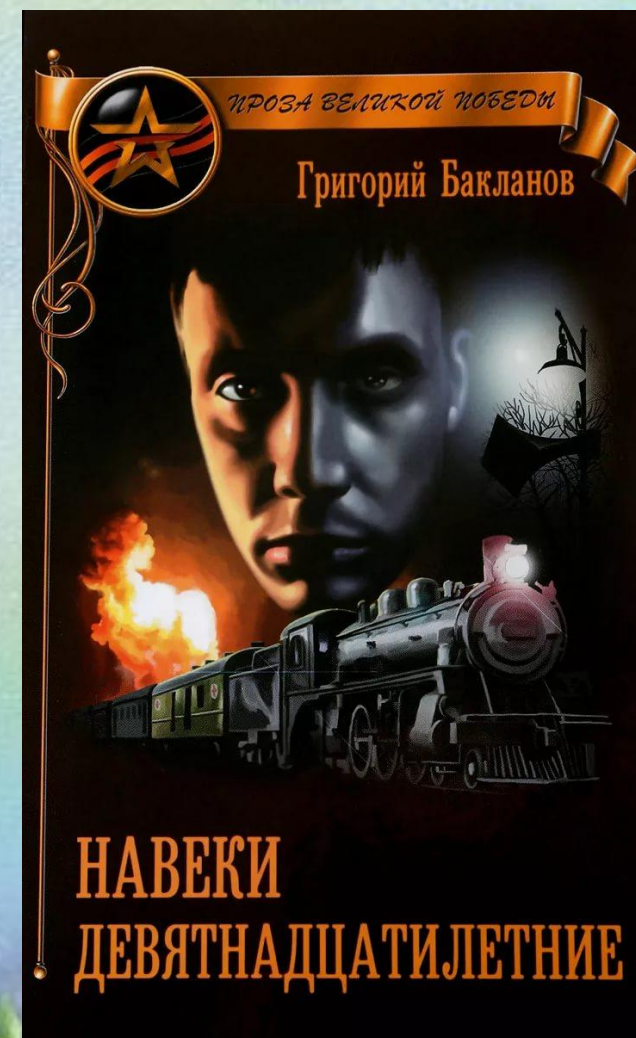


**Бакланов, Г. Навеки девятнадцатилетние**  
[Текст]: повесть / Г. Бакланов. – Москва: Детская литература, 2010. – 250 с. : ил.

Хорошая, честная повесть о войне, увиденной глазами молодого парня – лейтенанта Владимира Третьякова. Книга о молодых лейтенантах, ушедших воевать прямо со школьной скамьи, поднимающих в атаку, ответственных за личный состав, за исход боя.

Бакланов пишет: «Все они вместе и по отдельности каждый отвечали и за страну, и за войну, и за все, что есть на свете и после них будет. Но за то, чтобы привести батарею к сроку, отвечал он один».

Это книга и о трудном военном быте, связанном с постоянными...



**Быков В.В. Полюби меня, солдатик**  
[Текст]: повести / В. В. Быков. – Москва:  
Эксмо, 2010. – 384 с.

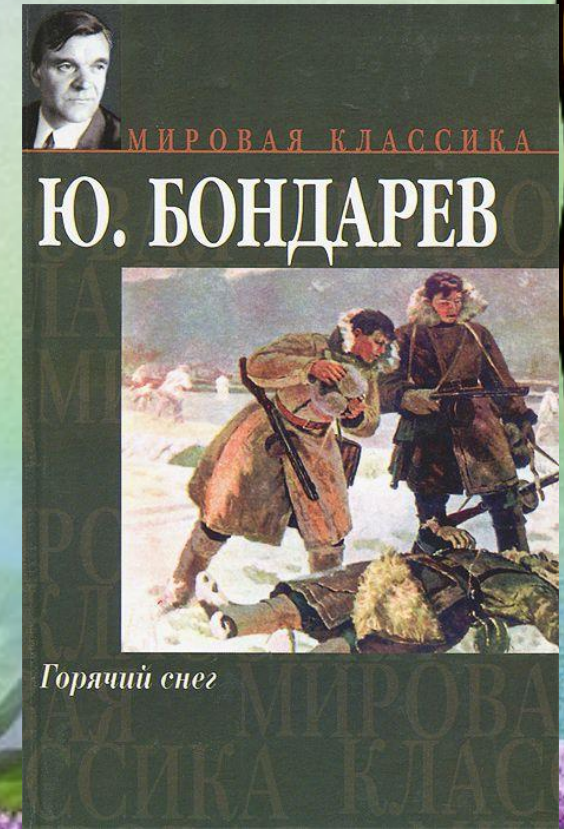
Повесть «Полюби меня, солдатик» - о войне, но о войне не героической, о которой мы привыкли читать. То, о чем пишет автор в своей повести – «изнанка», нелицеприятная сторона войны.

В повести нет военных действий как таковых. Автор и не ставил такую задачу. Война для него – не только историческое событие, но и нравственное испытание. В небольшом по объему произведении писатель поднимает очень важные нравственные проблемы: о взаимоотношениях между людьми, о порядочности и честности, доброте и милосердии.



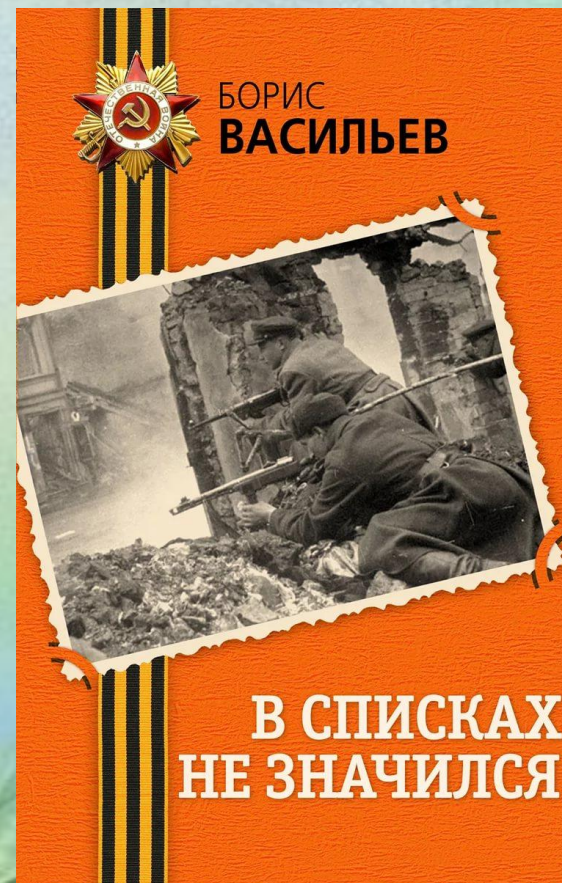
**Бондарев, Ю. Горячий снег [Текст] : роман /Ю. Бондарев. – Москва: Просвещение, 1982. – 318 с.**

Книга Юрия Бондарева «Горячий снег» о войне, которую писатель видел своими глазами. Она посвящена одному из важнейших событий, которое повлияло на ход войны, и рассказывает о том, что происходило во время блокады Ленинграда в декабре 1942 года. Она описывает всего пару дней, но именно от того, что случилось тогда, зависело многое. Это книга о людях, о войне и потерях, о боли, страданиях, о невероятной силе духа и героизме, патриотизме. Её больно читать, то и дело появляется комок в горле, автор отобразил войну такой жестокой, какой она была в реальности.



**Васильев, Б. Л. В списках не значился**  
[Текст]: роман / Б. Л. Васильев. – Москва:  
Детская литература, 1986. – 223 с.

Книга Бориса Васильева «В списках не значился» — произведение об Отечественной войне, о доблести советских солдат. Война никому не принесла радость, а только слезы, боль утраты и неимоверную печаль ведут за собой военные действия. Данное произведение показывает читателю, каким мужеством и силой воли обладал главный герой Николай Плужников. Он вёл довольно-таки свободную жизнь, пока однажды не оказался в крепости, которую уже на следующее утро атаковали враги. В списках не значился Николай Плужников, а значит, мог покинуть крепость в любой момент военных действий. Он остался, несмотря на любимую девушку и инстинкт самосохранения. Его характер очень изменился в этой крепости, он дрался, несмотря ни на что и был верен своей Родине. Николай был патриотом и примером для будущего поколения.





**Васильев, Б. А зори здесь тихие [Текст]:  
повесть / Б. Васильев. – Москва: Детская  
литература, 1987. – 141 с.**

Повесть Бориса Васильева 'А зори здесь тихие...' — одно из самых пронзительных по своей лиричности и трагедийности произведений о войне. Пронзительная и трагическая история войны, произошедшая вдалеке от фронта и проявившая лучшие человеческие и гражданские качества в девушках, ставших защитницами Отечества, поражает своей искренностью и драматизмом. Пять девушек-зенитчиц во главе со старшиной Васковой в мае 1942 года на далеком разъезде противостоят отряду отборных немецких диверсантов-десантников — хрупкие девушки вступают в смертельную схватку с крепкими, обученными убивать мужчинами. Светлые образы девушек, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая не пощадила их — юных, любящих, нежных. Но и через смерть они продолжают утверждать жизнь и милосердие.



**Симонов, К. М. Живые и мертвые**  
[Текст]: роман / К. М. Симонов. – Москва:  
ООО «Издательство АСТ»: ООО  
«Транзиткнига», 2004. - 508 с.

Роман «Живые и мертвые», одно из самых значительных произведений в русской литературе о Великой отечественной войне, включает три книги: «Живые и мертвые» (1959), «Солдатами не рождаются» (1962) и «Последнее лето» (1971). В настоящем издании представлена книга первая — «о неслыханных потерях и неслыханном самопожертвовании людей в первый год войны» (К. Симонов).



**Бакланов, Г. Я. Июль 41 года [Текст]: роман / Г. Я. Бакланов. – Москва: Терра – Книжный клуб, 2004. – 240 с.**

В книгу замечательного писателя-фронтовика Григория Яковлевича Бакланова вошли произведения, принесшие автору заслуженную известность и популярность. Посвященная судьбам молодых офицеров повесть "Навеки девятнадцатилетние" была отмечена Государственной премией СССР, а роман "Июль 41 года" стал одной из первых книг, назвавшей среди причин поражения в начале войны уничтожение Сталиным офицерского корпуса Красной армии.



**Васильев, Б. Л. Завтра была война**  
[Текст]: роман / Б. Л. Васильев. – Москва:  
ЭКСМО, 2011. – 192 С.

*Действие повести Бориса Васильева происходит накануне войны. Она рассказывает об учениках 9-го "Б", их взрослении и становлении, дружбе и любви, первом серьезном нравственном выборе и противостоянии. Их молодости, которая категорична, безоглядна и стремительна. И очень коротка, потому что "завтра была война"...*



Казакевич, Э. Звезда [Текст]: повести / Э. Казакевич. – Санкт-Петербург: ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора», 2015. – 415 с.

Это одна из самых лучших книг о Великой Отечественной войне. Читатель в этом произведении найдет для себя всё: героизм, любовь, мужество, страх, самопожертвование, дружбу.

«Звезда» - позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС.

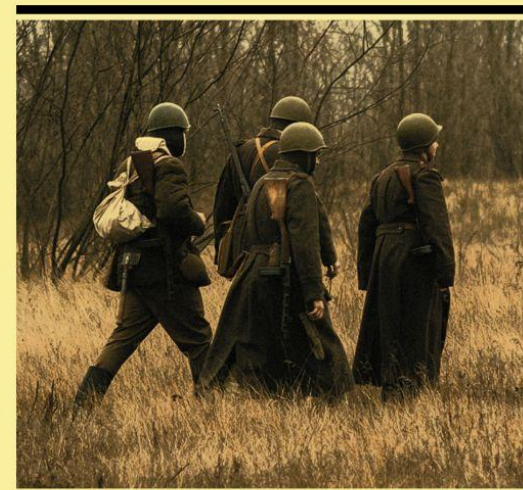
Открыв страницы этого шедевра, читатель не бросит, пока не дочитает.



# Астафьев, В. Прокляты и убиты

[Текст]: роман / В. Астафьев. – Москва: Эксмо, 2010. – 800 с.

Как и многие уже упомянутые произведения, данный роман ценен тем, что автор его – фронтовик, лично переживший все ужасы войны. К сожалению, книга так и осталась незаконченной. Среди прочих важных тем, ключевой сюжетной линией стали взаимоотношения между солдатами во время боевых действий. Астафьев уделяет немаловажное внимание конфликту, возникающему в сознании человека, терзаемого противоположными идеологиями. Как быть, когда ты безмерно любишь родину, отвергающую твою веру в Бога



**В** ВИКТОР ПЕТРОВИЧ  
**АСТАФЬЕВ**

ПРОКЛЯТЫ  
И УБИТЫ

18+

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

русская классика

**Никитин, С. Падучая звезда / С. Никитин. Убиты под Москвой / К. Воробьев. Сашка / В. Кондратьев. Самоходка номер 120 / К. Колесов [Текст]: повести. – Москва: Детская литература, 1989. – 304 с.**

*В книгу входят четыре повести о войне, авторов которых объединяет пристальное внимание к внутреннему миру молодого солдата, вчерашнего школьника, принявшего на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.*

ШКОЛЬНАЯ  БИБЛИОТЕКА

**СЕРГЕЙ  
НИКИТИН  
КОНСТАНТИН  
ВОРОБЬЕВ  
ВЯЧЕСЛАВ  
КОНДРАТЬЕВ  
КОНСТАНТИН  
КОЛЕСОВ**



**Память о той страшной войне должна сохраниться, передаваясь от поколения к поколению. Чтение книг помогает не прерваться живой нити, которая объединяет прошлое и будущее.**

**Книги о войне... Наверное, лучше бы их не было.**

**Но они есть... В память о Великой Победе отложите свои дела.**

**Возьмите рекомендованные книги в библиотеке, прочтите их! Вспомните о том, что сделали наши деды и прадеды, чтобы подарить нам счастье ЖИТЬ!**

