

# *Педагогічна діяльність Марії Монтессорі*



Підготувала  
студентка  
групи ДПН-11  
Сичик К. О.  
Перевірила:  
Марчук Г.В.

# Девіз педагогіки Монтессорі:

Звернення дитини до  
вчителя:

"Допоможи  
мені це  
зробити самому"



# Школа Монтессорі

- День починається із загального "кола". Щоранку на 15—20 хв усі збираються разом. Звучить тиха музика. Учням подобається, коли вчитель сам грає на якомусь інструменті — піаніно, скрипці, гітарі. Потім починається загальна розмова або обговорення.
- Після "кола" всі розходяться, кожний вибирає сам, чим він займатиметься — математикою, історією, літературою. Хтось розмовляє з учителем, хтось готує доповідь у бібліотеці. Коли роботу закінчено цілком, дитина показує її вчителю, щоб обговорити здобутий результат.
- Дитина не отримує оцінок, але обов'язково дістає оцінку своєї праці від дорослих і дітей, оцінює себе сама.
- Серед дня буває ще одне загальне заняття, яке в старших дітей довше, ніж у молодших. Це занурення в предмет. Діти знову на 20 хв збираються разом, а вчителі називають це "коло" дидактичним. Тут звичайно формуються в систему знання з того або іншого предмета, уточнюються поняття, осмислюється термінологія, обговорюються доповіді й повідомлення.



# Педагог за поглядами Монтессорі, повинен...

Монтессорі-педагог повинен мати добрі знання, високий рівень професійної освіти, досконало володіти педагогічними прийомами Монтессорі. Постійно підвищувати рівень своєї майстерності, бажано пройти підготовку за даною технологією в Українському освітньому Монтессорі-центрі м. Києва. Основне завдання Монтессорі-педагога - допомогти дитині упорядкувати уявлення про оточуючий світ, знайти своє місце в житті. Бути помічником, консультантом, старшим другом дитини, не нав'язуючи свої ідеї, адже педагогіка Монтессорі не сумісна з педагогічним диктатом, вона залишає за дитиною право на рішення, право вибору.



# Творчий доробок

Марія Монтесорі опублікувала близько 50 робіт, які були перекладені 24 мовами. Найвідоміші з них: “Педагогічна Антропологія”, “Будинок дитини. Метод наукової педагогіки”, “Виховання для нового світу”, “Всотуючий розум”, “Формування людини”.



# Завдання:

- Навчити дитину якомога раніше здійснювати свій вибір.
- Виробити в дитині вміння користуватися наданими свободою і довірою.
- Допомогти дитині створювати і підтримувати навколо себе порядок.
- Навчити в ранньому дитинстві шанувати закон.
- Навчити терпимого і шанобливого ставлення до всіх оточуючих.
- Створити умови для розвитку в дитини почуття любові й поваги до самого себе.
- Тренувати волю дитини в ранньому дитинстві, щоб виробити цивілізовану поведінку в будь-якій ситуації.
- У ранньому дитинстві сформувати культуру поводження з усіма навколишніми предметами.
- Навчити дитину в ранньому дитинстві самостійно планувати свою діяльність і досягати наміченого.
- Завдання вихователя, що використовує методіку Монтесорі — допомогти дитині знайти і реалізувати свою індивідуальність, пройти унікальну дорогу навчання. Група ділиться на декілька тематичних зон. Це умовне ділення – жодних стін в кімнаті немає, просто матеріали розташовані в зонах по видах діяльності.

# Приклади шкіл, де впроваджена методика Монтессорі



- Приватна школа “Гармонія” м. Хмельницьк
- Школа Монтессорі м. Київ
- Дитячий садочок Монтессорі м. Київ
- Міжнародна Школа Мистецтва “Монтессори Центр” м. Київ
- *Монтессорі школа “Секрети дитинства”*

# Дидактичний матеріал М. Монтессорі

Чарівні долоньки



Чарівний мішечок

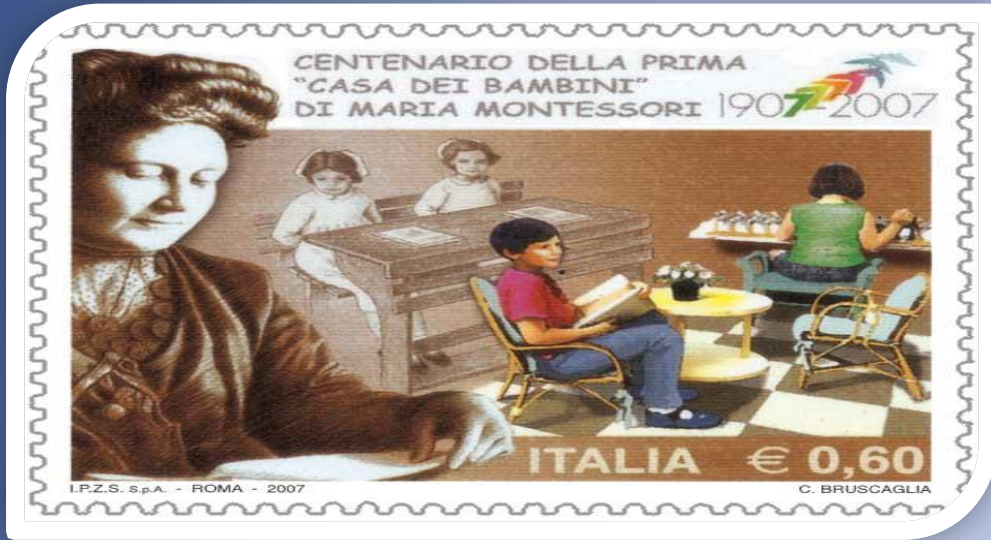


Геометричні вкладки





# Італійська поштова марка та банкнота





**Дякую за увагу!**