МБДОУ ЦРР детский сад №12 г. Россошь Воронежской область

Педагогический проект долгосрочный

Тема: Развитие у детей дошкольного возраста элементарного творчества в процессе экспериментирования с разнообразным художественным материалом

Детский рисунок, процесс рисования- это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входя в него, как творцы красоты, наслаждаются этой красотой.

В.Л.Сухомлинский

Руководитель проекта Логовская С.Н.

Детский рисунок, процесс рисования- это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входя в него, как творцы красоты, наслаждаются этой красотой.

В.Л.Сухомлинский

Актуальность: формирование личности человека может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будут активизированы творческие возможности человека в различных видах деятельности.

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с раннего детства, когда ребенок под руководством взрослого начинает овладевать различными видами деятельности, в том числе и художественными.

Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность и прежде всего рисование.

Именно изобразительная продуктивная изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития ребенка.

Это и определило тему исследования: «Развитие у детей дошкольного возраста элементарного творчества в процессе экспериментирования с разнообразным художественным материалом»

Цель проекта: развивать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования.

Задачи проекта: вызвать у детей интерес к творческой деятельности.
Помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка.
Развивать чувство композиции, цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.
Развивать творческое мышление.
Формировать практические навыки работы с бумагой и гуашью.

Гипотеза: творческие способности детей будут эффективно развиваться при условии, если будет разработана система работы с детьми по изобразительной деятельности с использованием разнообразного художественного материала.

Предмет: совокупность методов и приемов, средств для развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Объект: изобразительная деятельность детей дошкольного возраста.

Этапы реализации проекта:
1этап-организационный – 2 младшая группа
2 этап – диагностический – средняя группа
3 этап – практический – старшая групп
4 этап – обобщающий – подготовительная группа

Участники проекта:
дети
педагоги
музыкальный руководитель
заведующая ДОУ
родители
сотрудники выставочного зала

Модель реализации проекта

Направления работы	Содержание деятельности	Сроки исполнения
Работа с детьми	1. Игры-занятия в кружке:»Акварелька» 2. Диагностика с целью отслеживания результатов практических навыков работы с бумагой и гуашью. 3. Посещение детьми познавательных занятий и выставок картин. 4. Чтение художественной литературы. 5. «Чудеса чародея цвета» - игры с красками, цветом. 6. Продуктивная деятельность детей. 7. Участие в городских выставках детского творчества. 8. Творческие отчеты – организация выставки работ кружка «Акварелька». 9. Оформление альбома детский рисунков «Чудеса своими руками»	В течение учебного года В течение учебного года 1-2 раза в неделю В течение учебного года 1 раз в год (май) май

2. Сотрудничество с родителями	1. Помощь в оборудовании и оснащении материалом изобразительного уголка в группе.	В течение учебного года
	2. Анкетирование родителей.	1 раз в год
	3. Совместная работа детей и родителей по Намеченной тематике ДОУ.	В течение учебного года
	4. Оформление фотоальбома кружка «Акварелька»	
	5. Участие в неделе семьи «Город мастеров».	Май
	6. Участие в викторинах и конкурсах.	В течение учебного года

3. Методическое сопровождение	1.Организация предметно-развивающей среды, связанной с художественно эстетическим развитием детей. 2. Подборка художественной литературы «Сказки про краски» и оформление библиотечки юного художника. 3. Картотека не традиционных способов рисования. 4. Подборка игр с рисунками для детей. 5. Конспекты игр-занятий. 6. Сценарии развлечений. 7. Консультационный материал для родителей. 8. Консультационный материал для педагогов. 9. Обобщение и распространение наработанного материала.	В течении реализации проекта

4. Работа с родителями	1. Выступление на педагогических советах. 2. Выступление на методических объединениях. 3. Консультации для педагогов. 4. Педагогическая мастерская (обмен творческими находками). 5. Работа в творческой группе педагогов «Чародей». 6. Взаимопосещения. 7. мастер-класс для педагогов «Нетрадиционные изобразительные технологии»	В течении реализации проекта

Ресурсное обеспечение проекта:

Уголок изобразительной деятельности в группе.

Центр конструирования и творчества в ДОУ.
методический инструментарий (конспекты игр-занятий, картотека дидактических игр, сценарии развлечений и т. д.).

Библиотечка юного художника.

Сотрудничество с городским выставочным залом.

Предполагаемый результат:

Для детей:

Желание и умение детей самостоятельно творить, переживая радость творчества.

Умение детей использовать в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные графические средства и нетрадиционные способы рисования.

Развитие у детей мелкой моторики рук, творческого воображения, композиционных умений цветовосприятия и зрительно-двигательной координации.

Сформированность практических навыков работы с бумагой и гуашью.

Для педагогов:

Создание системы работы с детьми по изобразительной деятельности с использованием разнообразного художественного материала.

Повышение профессионального мастерства педагогов, самообразование, саморазвитие.

Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями воспитанников в вопросах художественно-эстетического воспитания детей.

Объединение специалистов ДОУ и работников городского выставочного зала.

Используемая литература:

С. Афанасьева «Чудеса чародея цвета»,

Дошкольное воспитание №2/2006, стр. 53,

А. С. Галанов, С. Н. Корнилова, С. Л. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству»,

Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста»,

Т. Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»,

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,

Т. С. Комарова «Обучение детей технике рисования»,

М. Кудейко, Р. Туфкрео «Коллекция идей»,

Г. А. Урунтаева «Диагностика психологических особенностей дошкольника»,

К. Утробина, Г. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет».