

**Педагогический проект
«Развитие творческих способностей детей
старшего дошкольного возраста средствами
театрализованной деятельности»
в условиях реализации ФГТ**

**Кочанова Алла Николаевна
Музыкальный руководитель ГБОУ СОШ №1
п.г.т. Безенчук структурное подразделение
«детский сад Берёзка»**

Информация о проекте

- **Направление деятельности:** художественно-эстетическое, образовательная область «Музыка».
- **Интеграция образовательных областей:** образовательные области «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Познание».
- **Вид проекта:** творческий, практико-ориентированный, краткосрочный.
- **Участники проекта:** педагоги, дети и родители подготовительной группы № 8.
- **Сроки выполнения:** сентябрь 2012г. – март 2013г.

Цель проекта:

- Формирование творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста средствами театрального искусства



Задачи проекта:

Образовательные:

- Продолжать расширять представления детей о многообразии форм музыкального искусства.
- Заложить основы театральной культуры.
- Познакомить с различными видами театров.

Развивающие:

- Развивать память, мышление, воображение, внимание.
- Обогащать речь детей, добиваться правильной интонационно-выразительной речи.

Воспитательные:

- Прививать интерес к различным видам творческой деятельности.
- Воспитывать положительные нравственные идеалы, стремление быть отзывчивым.

Задачи для родителей:

- Привлечь родителей к проблеме творческого развития ребенка, используя анкетирование, создание книг-самоделок и другие формы работы.
- Стимулировать творческую активность родителей через участие в творческой деятельности.
- Способствовать установлению партнерских отношений родителей и педагогов в вопросах творческого воспитания детей.

Задачи для педагогов:

- Проанализировать уровень развития творческих способностей.
- Изучить роль игры - драматизации в развитии актерских способностей детей старшего дошкольного возраста.
- Провести опытно-экспериментальную работу, подтверждающую влияние игры - драматизации на развитие актерских способностей детей старшего дошкольного возраста.

Коммуникативная

Игровая

Познавательная

**Используемые в проекте виды
детской деятельности**

Продуктивная

Чтение

Музыкально-художественная

Этапы работы над проектом

1. Погружение в проект

2. Планирование деятельности

3. Осуществление деятельности по реализации проекта

4. Результаты работы

5. Оценка результатов проектной деятельности

Погружение в проект

Цель: подготовка детей к проектной деятельности.

Предварительная работа:

- Подбор наглядного материала и художественной литературы.
- Создание образовательного маршрута для родителей «Что рассказать ребенку о театре» с использованием ИКТ
- Чтение с детьми сказок Г.Х. Андерсена.
- Просмотр мультфильмов «Гадкий утенок» и др.
- Домашнее задание: нарисовать любую иллюстрацию к сказкам Г.Х. Андерсена.



Планирование деятельности

- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним
- Разыгрывание сказок и инсценировок
- Упражнения по эмоциональному развитию детей.
Речевые игры и упражнения
- Упражнения по формированию выразительного исполнения - ритмопластика.
- Игры и упражнения на развитие невербальных средств общения



Осуществление деятельности по реализации проекта

- Изучение методической литературы
- Создание предметно-развивающей среды
- Непосредственные занятия.
- Показ музыкально-театрализованного представления «Снежная королева»




Результат работы

- У детей повысился интерес к художественной литературе, театру, музыке- как видам искусства.
- Занятия развили детскую фантазию, воображение.
- Дети освоили невербальные средства общения (жесты, мимика, движения).
- Речь детей стала более связной, выразительной, расширился их словарный запас.
- Дети научились выражать свои чувства и понимать чувства других и сопереживать.
- Дети стали более уверенными в себе, научились преодолевать робость, застенчивость.

Музыкально-театрализованное представление «Снежная королева»





Ход реализации проекта «развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности» доказал, что театрализованная деятельность способствует развитию интереса детей к театральному искусству и раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка.

Список источников

- «Синтез» программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (6-й год жизни) / под ред.К.В. Тарасовой - М.: 1998
- Е. Антипина «Театрализованные представления в детском саду»- М.: 2010;
- Баринова М.Н. О развитии творческих способностей - Л:1961;
- Выготский Л.Н., Воображение и творчество в дошкольном возрасте. - СПб.: Союз, 1997. 92стр.
- Заика Е.В. Комплекс игр для развития воображения. - Вопросы психологии. - 1993 №2. стр. 54-58.
- Кудрявцев В., Ребёнок - дошкольник: новый подход к диагностике творческих способностей. -1995 № 9 стр. 52-59, № 10 стр. 62-69.
- Паскаль., Методическое пособие для преподавателей начальной школы и воспитателей детских садов по курсу «Развитие творчества».
- Прохорова Л. Развиваем творческую активность дошкольников. - Дошкольное воспитание. - 1996 №5. стр. 21-27.
- Поляк Лора «Театр сказок». – Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. СПб, «Детство-Пресс», 2001.
- www.maaam.ru - конспекты занятий по учёбе и раннему развитию в детских садах, новаторские методические разработки, коллекции сценариев праздников для детей, оригинальные детские поделки, развивающие игры для дошкольников, необычные примеры оформления, стенгазеты и презентации.
- doshvozzrast.ru - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье.
- <http://www.solnet.ee> - ежедневный познавательно-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов.



***Спасибо за
внимание!***