

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 12

Педагогический проект «Русская матрешка»



Воспитатель:
Вахлушина
Виктория Вячеславовна

Ярцево
2016





Паспорт проекта

Вид проекта: познавательно - творческий

Участники: дети средней группы,
воспитатель группы,
родители воспитанников.

Срок реализации: 1 месяц


Интеграция образовательных областей: физическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие.



Актуальность проекта:

Воспитание духовно – нравственных начал и патриотических чувств начал на современном этапе развития общества обязывают дошкольные образовательные учреждения развивать познавательный интерес и любовь к Родине, ее традициям, культурным ценностям. Приобщение дошкольников к истокам народной культуры лучше осуществлять через знакомство с народной игрушкой.

Матрешка, став образцом русского декоративно – прикладного искусства, превратилась в визитную карточку России. Матрешка – символ народной культуры нашего Отечества. Русские матрешки привлекают внимание своей красотой и огромным разнообразием росписи. Матрешка любима и популярна во всем мире. Она является носителем доброты, любви, благополучия и мира. Но далеко не все дети, да и взрослые знают об историческом происхождении матрешки, о появлении на Руси, о мастерах – изготовителях и художниках, которые расписывают эту удивительную игрушку.






Цель проекта:

Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа через ознакомление с русской матрешкой.



Задачи:

- Познакомить детей с историей матрешки, как народного промысла;
 - Способствовать развитию творческих способностей, умения применять и передавать свои знания на практике; активно и творчески применять ранее усвоенные способы нанесения узора при помощи тычка, кисточки, печаток;
 - Воспитывать ценностное отношение к труду народных умельцев и своему собственному;
 - Активизировать творческий потенциал родителей (законных представителей), привлекать их к активному сотрудничеству и сотворчеству участников проекта;
 - Приобщить родителей (законных представителей) к истокам русской народной культуры.
- 



ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

ОСНОВНОЙ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

1. Постановка проблемы.
2. Сбор и анализ литературы.
3. Определение целей и задач в соответствии с возрастом воспитанников и образовательными областями.
4. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.
5. Обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта.
6. Составление тематического плана по реализации проекта.



ОСНОВНОЙ ЭТАП

1. Апробация содержания проекта «Русская матрешка».
2. Проведение ООД, бесед, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений.
3. Оформление экспозиции мини-музея «Веселые матрёшечки».
4. Взаимодействие с родителями, направленное на знакомство с проектной деятельностью.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ
« В ГОСТЯХ У МАТРЕНЫ ИВАНОВНЫ »



МИНИ-МУЗЕЙ «ВЕСЁЛЫЕ МАТРЕШЕЧКИ»





Выводы:

- Дети познакомились с историей происхождения матрешки, с её особенностями (материал, форма, цвета, узоры);
- Используют в самостоятельной деятельности малые формы народного фольклора;
- Умеют передавать простейшие элементы росписи матрешки;
- Бережно относятся к произведениям народно-прикладного искусства.



Перспективы дальнейшей работы:

- проведение экскурсий для воспитанников ДООУ и их родителей;
- создание книжек-малышек «Сказки тетушки Матрены» для детей младшего дошкольного возраста;
- оформление альбома «Красавица Матрешка. История и виды»;
- обмен опытом с педагогами дошкольного учреждения
- накопление, подготовка и распространение методических материалов.