

Педагогика раннего возраста

Составила:
воспитатель I кв.кат.
Гайдукова М.А.

Типы воспитания

- Авторитарное
- Естественное
- Свободное
- Гуманистическое

Типы воспитания

- **Авторитарное** – воспитательное отношение строится на беспрекословном авторитете воспитателя и подчинении воспитанника его воле и задачам.
- Препятствует развитию инициативы и индивидуальности, приводит к многочисленным конфликтам

Типы воспитания

- **Естественное воспитание.** Цель – естественное развитие ребенка (Руссо Ж.Ж.). От воспитателя требуется незаметное руководство, осуществляемое в непринужденной форме.
- **Свободное воспитание.** Помощь природе ребенка, естественно развивающегося в процессе освоения окружающего мира (роль среды и личности воспитателя) Л.Толстой.

Типы воспитания

- **Гуманистическое воспитание.**
Самоактуализация и самореализация личности. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей, признание самоценности периода детства и личности ребенка.
Безусловное положительное отношение и принятие ребенка. (К.Роджерс).

Личности в педагогике

- **И.Песталоцци (1746-1827)** «Час рождения ребенка – первый час его обучения». Цель воспитания – выявление и взращивание истинной человечности, осознание связи с человечеством через семейные и общественные ценности. Познание мира, любовь к людям, трудовые навыки. В общественном воспитании использовать те преимущества, которым обладает семейное воспитание. Новатор идеи развивающего обучения.

Личности в педагогике

- **Ф.Фребель** (1782-1852). 1837 г – открытие первого в мире детского сада (Kindergarten). Организовано по принципу «большой семьи», где дети – братья и сестры, воспитательница – ласковая, знающая, готовая помочь мама. Дополнение семейного воспитания. Возможности ребенка раскрываются в деятельности. Игра – «высшая ступень детского развития». Ребенок не «готовится жить», а живет полноценной жизнью здесь и сейчас. Разработал первую теорию игры, типы игр, создал пособие «дары Фребеля». Большой заслугой Фребеля явилось введенное им разнообразие видов детской деятельности и игр-занятий: это работа с дарами — строительным материалом, подвижные игры, рисование, лепка, плетение из бумаги, вырезание из бумаги, вышивание, выкладывание из металлических колец, палочек, гороха, бус, выкалывание, конструирование из бумаги, из палочек.

Дары Фребеля







GABE
10

GABE
9

GABE
8

GABE
7

GABE
5B

GABE
4

GABE
6

GABE
5

GABE
3

GABE
1

Личности в педагогике

- **Дж.Дьюи** (1859-1952). Американский педагог-реформатор. **Цель образования** – не знание, а выявление **личности**, ее склонностей и таланта. В демократическом обществе ребенок имеет права и пользуется свободой развивать в себе инициативу, независимость, собственную позицию, творческие способности. Основоположник метода проектов в педагогике раннего и дошкольного детства

Личности в педагогике

- **Я.Корчак** (1878-1942). Ребенок – полноценный, думающий и чувствующий человек, часто неудобный для взрослых, заслуживающий уважения и признания его достоинств. Главное условие воспитания – создание атмосферы доброжелательности, взаимного доверия, любви и уважения, гарантирующих свободу, соблюдение прав детей, удовлетворения его интересов и потребностей.

Личности в педагогике

- Л.Толстой К.Н.Вентцель (1857-1947). В 1906 г открыл «Дом свободного ребенка», в котором реализовались идеи свободного воспитания. В 1917г первая Декларация прав ребенка.
- Идеи продолжились только в 60-80е
Сухомлинский В. Амонашвили Ш.
Шаталов В, Щетинин М., и многими др.

Личности в педагогике

- М.Монтессори (1870-1952). Ребенок обладает потребностью в свободе и самовыражении и самопроизвольности. Воспитание не формирование качеств. Главная задача – формирование среды, амплифицирующей возможности ребенка. Разработала стандартизированные автодидактические материалы, которые сами побуждают детей к деятельности и открытиям, развивают волю, саморегуляцию, возможность обнаружить ошибку и преодолеть ее.



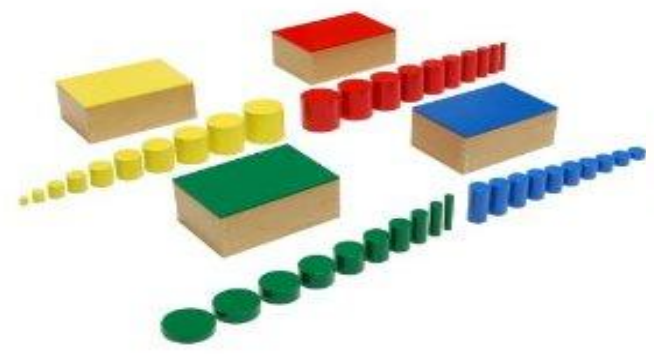
ООО "Монтессори - Питер"

 **Montessori**
Saint-Petersburg











©marfeta



Зоны деятельности

- Двигательная
- Интеллектуальная
- Сенсорная (мокрая, сыпучая и др.)
- Бытовая
- Разговорная
- Творческая



Личности в педагогике

- **Р.Штайнер** (1861-1925). Нет специальной программы развития. Развитие – естественный процесс бытия детей и взрослых. Огромное значение – человеческим связям, атмосферы в коллективе, личности педагога (требования педагога – не к ребенку, а к себе), его психологическому состоянию и знанию основ развития ребенка, психологии личности. Доброжелательное и чуткое отношение к ребенку, отсутствие оценок, запрет на раннюю интеллектуализацию детей (до 7 лет). Содержание работы – освоение народной культуры, разнообразных видов художественной деятельности (сказки, танцы, песни, рисование, лепка, ритмика, ручной труд, театр).
- Не воспитывайте ребенка, воспитывайте себя. Дети возьмут с вас пример.

Вальдорфский детский сад





Игровая среда



Праздники



**ДЕТИ, КОТОРЫХ ЛЮБЯТ,
СТАНОВЯТСЯ ВЗРОСЛЫМИ,
КОТОРЫЕ МОГУТ ЛЮБИТЬ**

