

Папа, меня сегодня Нина Петровна похвалила:
я запомнила стихотворение быстрее всех! Хочешь,
расскажу?

— Лучше расскажи мне о своем поведении, что ты натворила вчера! — строго говорит отец. Лицо дочери меркнет.

Напрасно весь день вынашивала она в себе заряд радости...

Дома девочка делает еще один «заход»:

— Мама, хочешь расскажу стихотворение про елочку?

— Мне не до елочки сейчас. В следующий раз расскажешь.

Сделайте предположение, как в дальнейшем может отразиться невнимание отца, матери к делам малыша на

Вике шестой год. Она очень хочет быть похожей на свою маму, подражает ее движениям, походке, манере говорить. Она часто повторяет услышанное от взрослых: «Я вся в маму».

Так же как мама, девочка нежно относится к маленькой сестренке, заботливо укрывает ее, играет с ней, потряхивая погремушкой, ласково похлопывает по одеяльцу, чтобы успокоить,

когда та плачет. Обращается к малышке приветливым тоном. Зато тон отношений с бабушкой у Вики совсем иной: пренебрежительный, высокомерный.

— Сиди уж и помалкивай, старая,

Квартиру только что отремонтировали. Шестилетний Шурик разрисовал красным мелом обои возле своего стола. Мама ахнула, а сын смеется:

— Сами же говорили: здесь твое место, следи за своими игрушками, наводи в них порядок... Вот я и нарисовал картину над своим столом.

Разве некрасиво?

В глазах веселые огоньки, лицо лукавое. Уверен: мама не станет гневаться. И действительно, она так сражена «остроумием» сына, что вечером это становится предметом семейных восторгов:

- Посмотри, какую картину повесил над своим столом наш художник! Ах ты, озорник! И ведь додумался же! —

в тон маме подхватывает отец

Вероника с интересом лепит, занимается даже тогда, когда мама требует оставить работу и «немедленно собираться гулять». Но девочка просит подождать еще чуть-чуть, а потом «еще минуточку» ... Ей непременно хочется закончить начатое дело.

Возмущенная неповиновением, мама отбирает пластилин и заставляет дочь одеваться. — До чего же упряма! — сердится мама, насильно надевая на девочку пальто и шапку.

Упрямество ли это? Правильно ли поступила мама Вероники? Как маме следовало реагировать на поведение девочки?

**Когда шестилетняя Маргарита
увидела,
как ее сверстница грубо
обращалась с малышами, она
возмутилась:**

**— И не стыдно ей! Ведь с
маленькими так нельзя
поступать! Мама заметила:
— Ты права. Так с малышами
не обращаются. Это очень
плохо! А как ты вчера
поступила с Людой? Мне было
очень за тебя неловко.**

***Чем ценен использованный
прием? К каким чувствам
девочки апеллировала мама? Н***

Помог ли этот прием

**Когда шестилетняя Маргарита
увидела,
как ее сверстница грубо
обращалась с малышами, она
возмутилась:**

**— И не стыдно ей! Ведь с
маленькими так нельзя
поступать! Мама заметила:
— Ты права. Так с малышами не
обращаются. Это очень плохо!
А как ты вчера поступила с
Людой? Мне было очень за тебя
неловко.**

***Чем ценен использованный
прием? К каким чувствам
девочки апеллировала мама? Н***

Памятка для родителей: нюансы общения

- **Общайтесь в доброй манере, избегайте роли авторитетного наставника, говоря на приятные темы или обсуждая с ребенком его раздражительность, грусть, злость или страхи;**
- **Дайте ребенку понять, что вы его услышали: установите зрительный контакт во время разговора;**
 - **Разговаривая с ребенком, постарайтесь вспомнить себя в его возрасте, представьте ход его мыслей, ведь дети мыслят не так, как взрослые.;**
- **Обращайте внимание на язык жестов ребенка как на средство невербального общения, которое порой говорит больше, чем слова;**
- **Выслушайте ребенка до конца, и лишь потом говорите сами. Не перебивайте ребенка, просто дайте ему выговориться так, как он умеет;**
- **Разговаривайте на языке, понятном для ребенка. Часто мы забываем, что дети не понимают многих понятий, которыми оперируем мы, взрослые;**