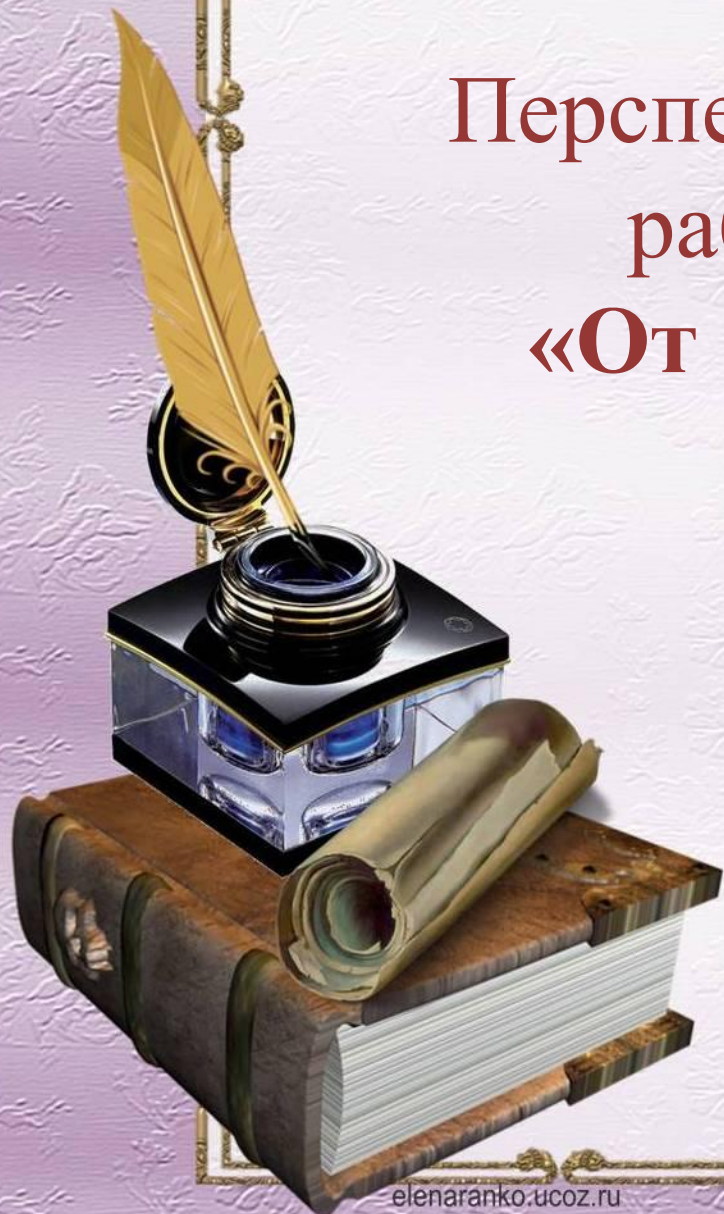


МАДОУ Центр развития ребёнка – детский сад №29 «Ягодка»

Перспективное планирование работы мини – музея «От пёрышка до ручки»



*Гр. «Калина»
Воспитатель: Ларина Т. В.*

2014г.

Актуальность исследования. Всё больше и больше в нашу повседневную жизнь стали внедряться, так называемые «умные» вещи. «Умными» обычно называют устройства, которые обладают довольно внушительными возможностями, которые, по идее, совсем им нехарактерны. Например, шариковая ручка. Нельзя не согласиться с тем, что пишущая ручка является одним из наиболее используемых и незаменимых предметов в мире. До недавнего времени она имела лишь одну основную функцию – способность выводить на бумагу необходимый нам текст. Сегодня возможности её увеличились. Современная ручка может служить в роли вашего личного секретаря, музыкального плеера, фонарика, она даже способна отсылать ваш текст по адресам. В связи с тем у нас возник интерес к исследованию причин и этапов эволюции ручки.



Задачи

1. Формирование представлений об истории возникновения ручки и её дальнейшем преобразовании человеком.
2. Расширение кругозора дошкольников.
3. Формирование проектно – исследовательских умений и навыков.
4. Развитие творческой деятельности, логического мышления, воображения, мелкой моторики, коммуникативных качеств.
5. Воспитывать интерес к музеям и выставкам.



Если мы рассмотрим Что – то,
Это Что – то для чего – то,
Это Что – то из чего – то,
Это Что – то – часть чего – то.
Чем – то было раньше Что – то.
Есть противники у Что – то,
Много есть друзей у Что – то.
Всё нейтральное у Что – то
Делает своё чего – то.
Что – то ты теперь возьми
И в музее рассмотри.



Создание условий для самостоятельной деятельности

1. Создание мини – музея в группе.
2. Оформление альбомов для рассматривания.
3. Дидактические игры: «Найди по описанию»
«Из чего сделано»
«Собери ручку»
«Прописи»
4. Сюжетно – ролевые игры: «Магазин канцелярских товаров»
«Экскурсоводы»
5. Художественное творчество: «Картины ручкой»
«Кляксы»
«Поделки из бросового материала» (ручки, колпачки)
«Театр ручек»

Образовательные ситуации

1. Просмотр познавательных передач и мультфильмов:
 - Галилео «Шариковая ручка»
«Фломастеры»
 - Как это сделано.
 - Шишкин лес «История ручки»
 - Фиксики «Шариковая ручка»
 - «Мы ищем кляксу»
2. Исследовательская деятельность: «Какой ручкой лучше писать»
 - «Записи – невидимки»
 - «Какие бывают перья»
3. Чтение художественной литературы: В. Осеева «Пёрышко»
 - 3. Н. Некрасовы «Про ручку с пёрышком...»
 - С. Молотков «Ластик и шариковая ручка»
4. Н. О. Д. «Из истории ручки»
 - «История вещей»
 - «Делаем ручку своими руками»

Взаимодействие с родителями

1. Привлечение родителей к пополнению коллекции ручек.
2. Консультация «Идём в музей»
3. Проведение родительского собрания «Мини – музей в детском саду»
4. Конкурс рисунков «Создание ручки будущего»

Ожидаемый результат

1. Пополнение коллекции ручек.
2. Создание презентации «Как мы познакомились с ручкой».

