

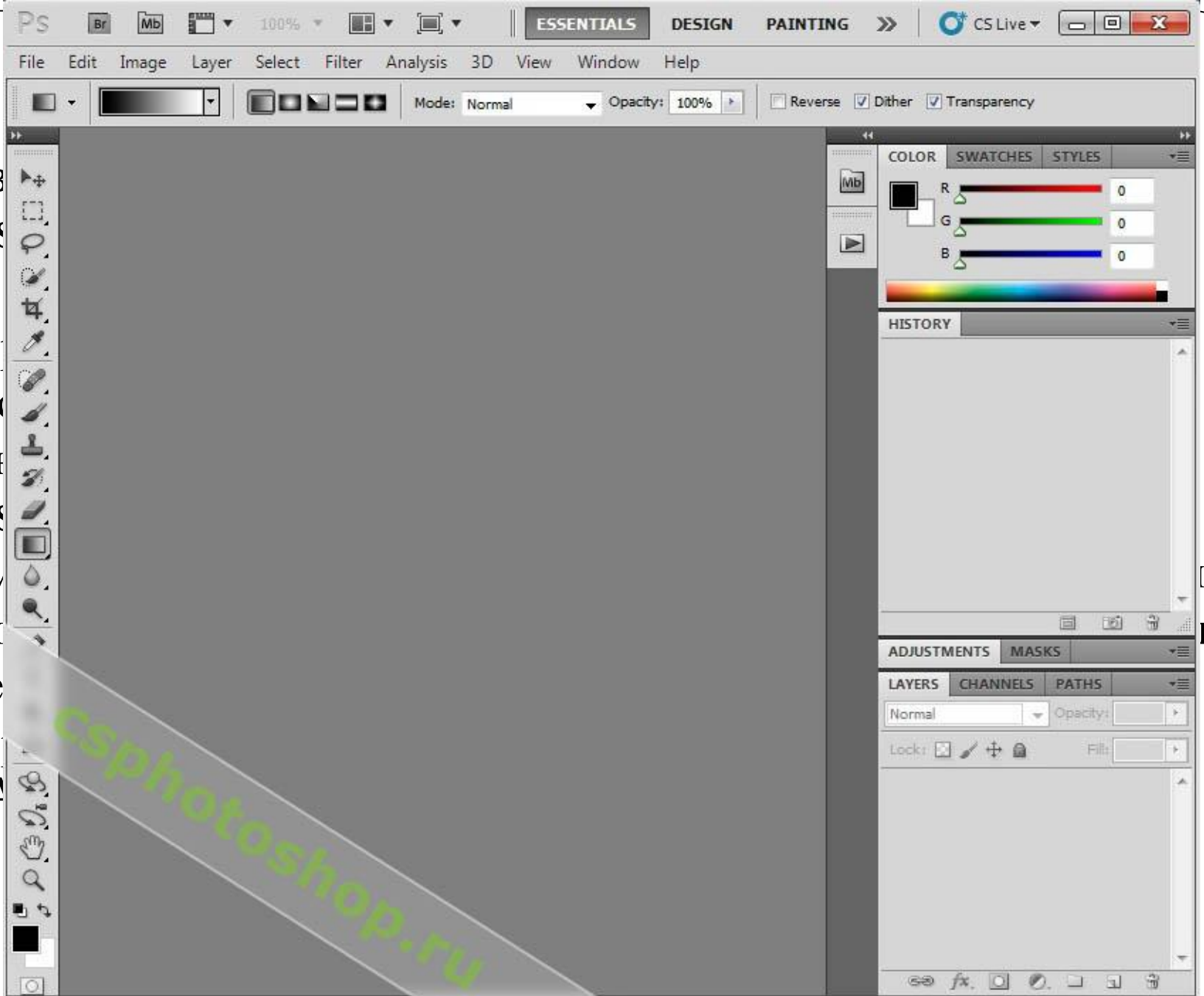
Photoshop



TorrentsZONA.com

Photoshop - це назва програмного продукту, який розробила компанія *Adobe Systems*. *Adobe Photoshop* - програма для редагування зображень на професійному рівні. Але окрім редагування малюнків, відсканованих або знятих на цифрову фотокамеру зображень ця програма, а точніше ми, користуючись нею, можемо з не набагато меншим успіхом створювати зображення просто з нуля.

Photoshop - це не просто програма редагування зображень, це наймогутніша і функціональна програма в своєму класі. Не дивлячись на постійну дуже високу конкуренцію з боку більш ніж ста інших програм вартістю від десятків до тисяч доларів, *Adobe Photoshop* залишається найпопулярнішою програмою в даний час. А коли справа доходить до професійної обробки зображень, *Photoshop* виявляється лідером.



Після з
Photos

Дана п
сеанс р
докумен
Photos
програ
іншими
інтерфе
характе
фірми А

ЯМ
ГИ

Робота з палітрами

Вікно програми містить допоміжні вікна з вільно змінюваними розмірами і місцем розташування. У цих вікнах згруповані елементи керування,

призначені для виконання типових операцій. Наприклад

палітра

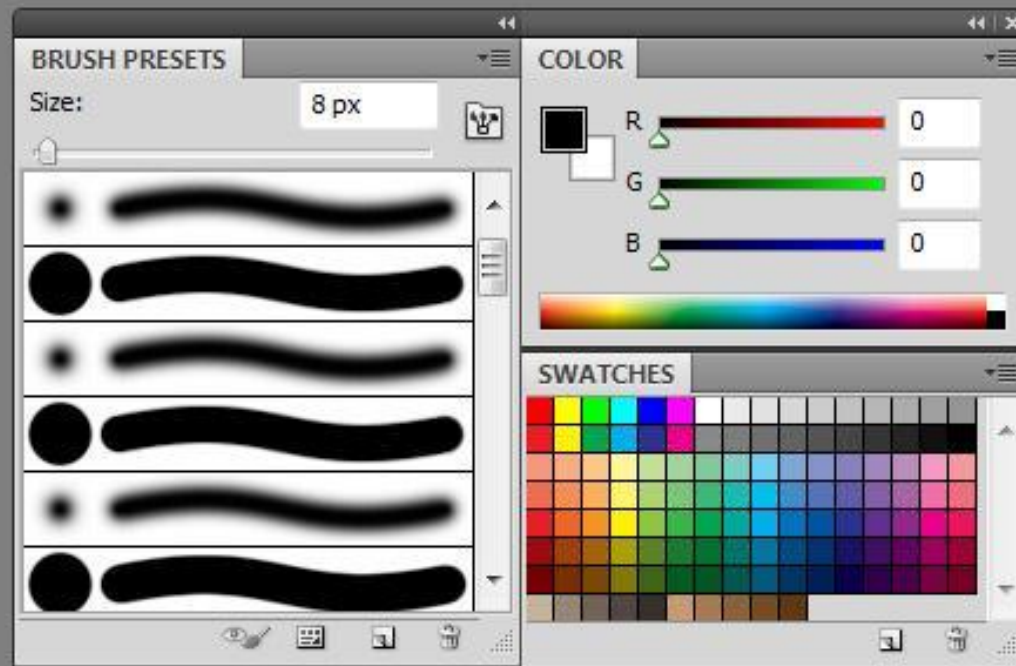
інструментів д

палітра кистей

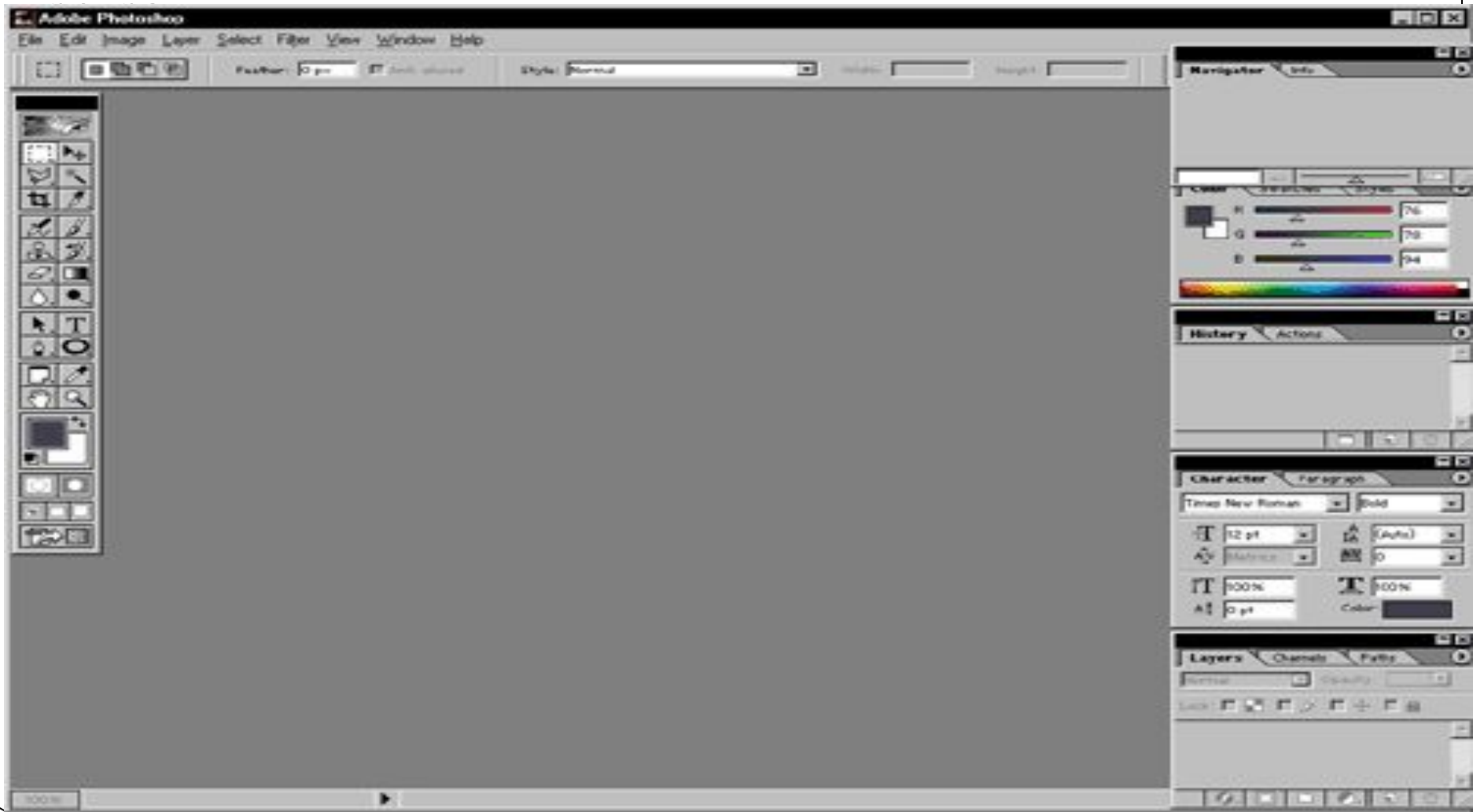
вибрати створ

інформаційна

палітра – одер



Вікно програми Adobe Photoshop 5.0 1 – системні меню; 2 – заголовки; 3 – рядок меню; 4 – системні кнопки програми і документа; 5 – блок інструментів; 6 – вікно документа із смугами прокрутки; 7 – рядок стану; 8 – палітри

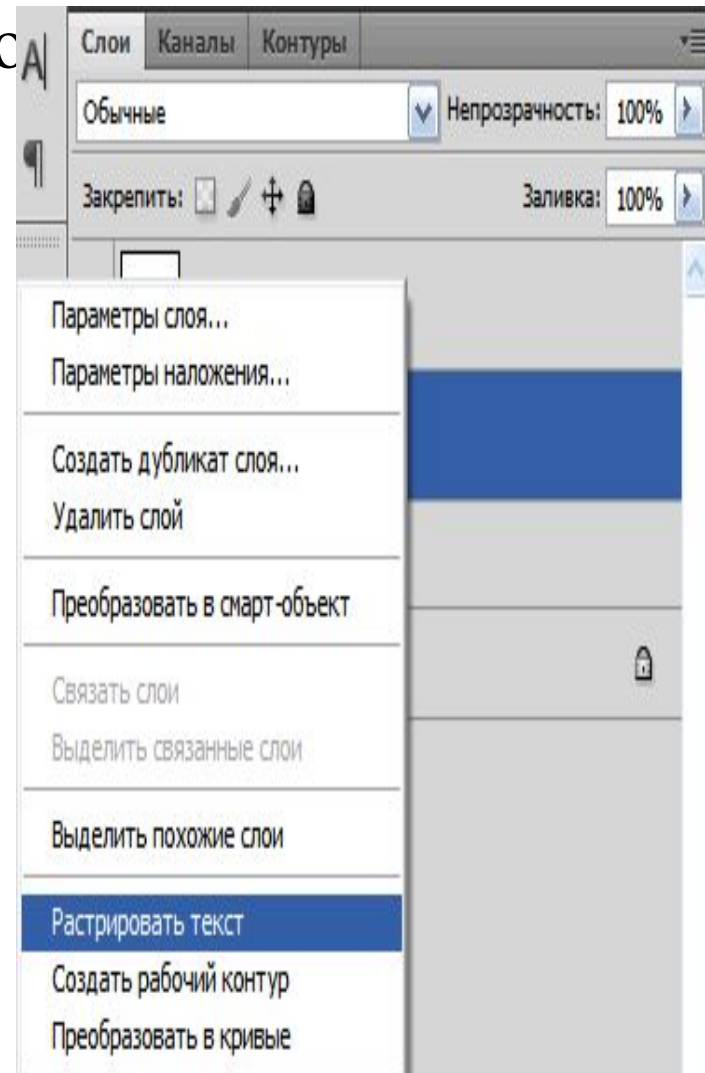


Меню

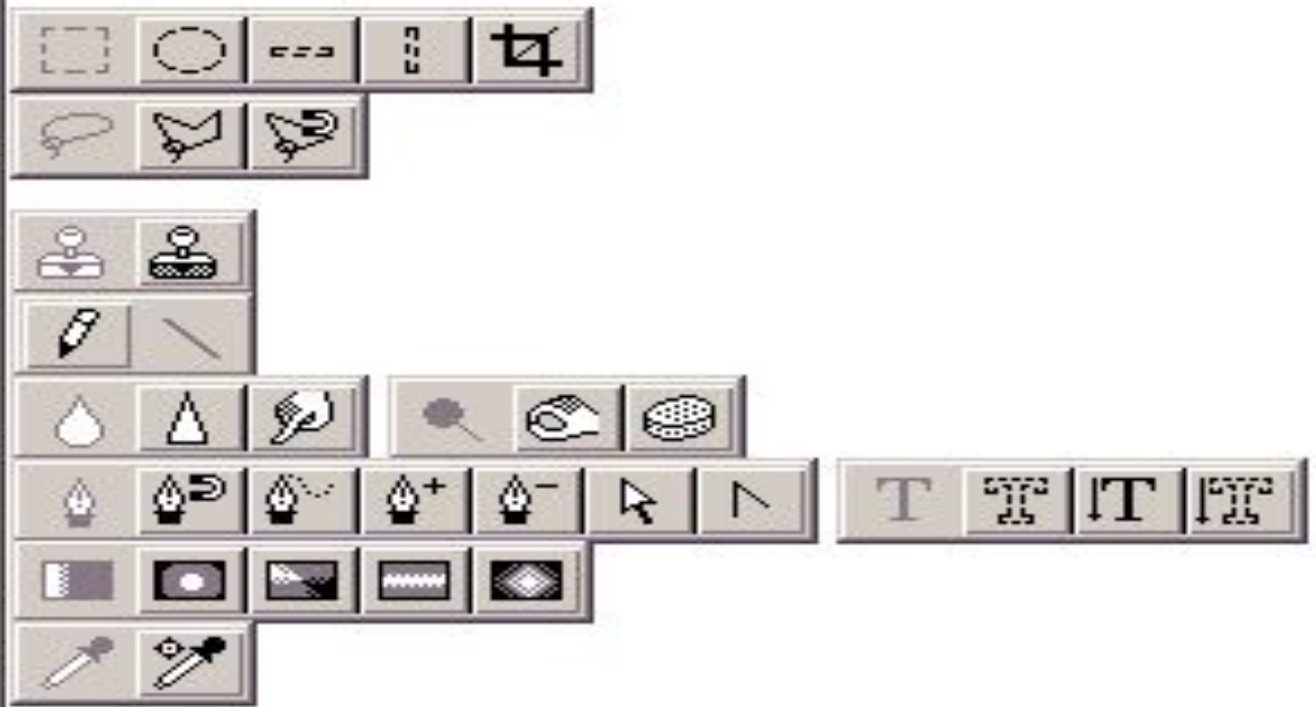
Основне меню програми є згрупованих по функціонал (списки знаходяться в згорнутому основному меню) і відкриваються. Клацання на тому або іншому елементі приводить до появи на екрані відповідних елементів. У цьому списку найменування як окремих команд. Праворуч від назви групи команд і при виборі даного елементу (показчика миші) відкривається список команд.



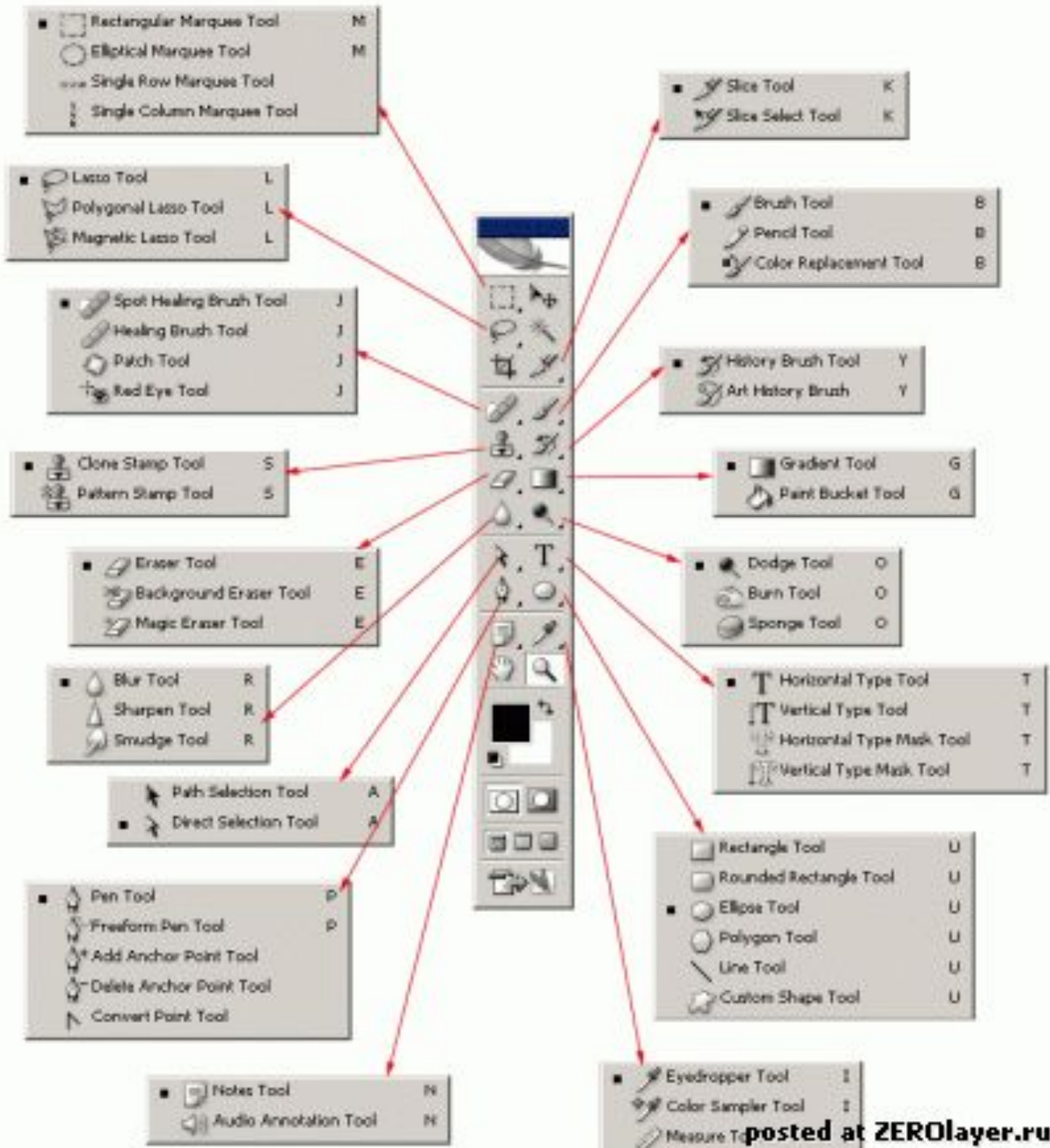
Контекстне меню - це група команд, що мають відношення до певного елемента інтерфейсу або виконуваної в даний момент операції. Таке меню можна відкрити двома способами: клацанням правої кнопки миші при установці покажчика в якому-небудь місці робочого вікна документа або палітри або клацанням лівої кнопки, якщо покажчик встановлений на спеціальній кнопці з трикутною міткою.



Добри икономски резултат



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13



Блок інструментів Для встановлення взаємно-однозначної відповідності між зображеннями робочих інструментів і їх описом нижче приводиться таблиця, где № - це номер ряду блоку інструментів, а Яч. – номер вічка блоку (в порядку зліва направо).



Перелік інструментів програми і їх призначення

Інструмент

Призначення

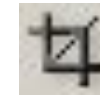
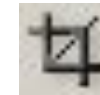
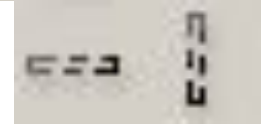
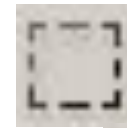
Rectangular Marquee (Виділення прямокутника)

Elliptical Marquee (Виділення еліпса),

Single Row Marquee (Виділення рядка),

Single Column Marquee (Виділення стовпця),

Crop (Обрізання)



Перші чотири інструменти призначено для формування виділених областей (контрастних масок) і їх переміщення. Інструмент Crop являє виділення і обрізання вибраної користувачем області прямокутної форми.

Move (Переміщення)



Виконує переміщення виділеної області зображення в інше місце того ж документа або в інший документ

Lasso (Лассо),
Polygonal Lasso (Багаторігний Лассо),
Magnetic Lasso (Магнітний Лассо),
Формують виділені області довільної форми. Зокрема,
інструментом **Magnetic Lasso** можна створювати
виділені області по кордонах кольорних і тонових
переходів

Magic Wand (Чарівна паличка)

Здійснює виділення області зокрема з близькими відтінками пікселів з



Airbrush (Аерограф) Імітує роботу одного з інструментів малювання – аерографа



Paintbrush (Кисть)



Імітує роботу грона

Rubber Stamp (Гумовий штамп,,



Pattern Stamp (Штамп за зразком



Призначені для перенесення (клонування)
фрагмента зображення в інше місце того ж або
іншого документа. Перший з інструментів
працює в звичайному режимі, второй— в режимі
копіювання за зразком

History Brush (Гроно подій)



Даним інструментом можна відновити первинний вигляд фрагмента зображення, обробленого яким-небудь інструментом малювання або редагування

Eraser (Гумка)



Стирає фрагмент зображення. Може також працювати як гроно подій (для цього потрібно вибрати даний інструмент, відкрити палітру options (Параметри) і встановити прапорець параметра Erase to History)

Pencil (Олівець),



Line (Лінія)



Перший інструмент імітує малювання звичайним олівцем, а другим призначений для малювання прямолінійних відрізків

Blur (Розмивання),




Sharpen (Різкість),




Smudge (Палець)



Виконують операції по редагуванню окремих фрагментів зображення, відповідні назвам даних інструментовгу)

Pen (Перо), 

Magnetic Pen (Магнітне перо),

Freeform Pen (Проста ручка), 

Add Anchor Point (Додавання вузлика контура),  

Delete Anchor Point (Видалення вузлика контура),


Direct Selection (Пряме виділення), 

Convert Point (Перетворення вузлик 


Призначені для формування і редагування контурів Безье, що є допоміжними векторними об'єктами. Зокрема, інструмент Magnetic Pen дозволяє малювати контури по кордонах колірних і тонових переходів.

Dodge (Освітлення),  


Burn (Затемнення)

Sponge (Губка) 

Виконують операції по редагуванню окремих фрагментів зображення, відповідні назвам даних інструментів


Pen (Перо), 

Magnetic Pen (Магнітне перо),

Freeform Pen (Проста ручка), 

Add Anchor Point (Додавання вузлика контуру), 

Delete Anchor Point (Видалення вузлика контуру), 

Direct Selection (Пряме виділення), 

Convert Point (Перетворення вузлика), 

Призначені для формування і редагування контурів Безье, що є допоміжними векторними об'єктами.

Зокрема, інструмент Magnetic Pen дозволяє малювати контури по кордонах колірних і тонових переходів. Інструмент freeform Pen використовується для малювання контурів довільної форми (малювання виробляється при кнопці миші, що натискає, при цьому контурна лінія збігається з траєкторією руху покажчика миші)

Measure (Вимірник) Дозволяє вимірювати лінійні і кутові параметри відрізання уявної прямої, проведеної між двома довільними точками активного зображення. Цим же інструментом можна переміщати вибрані крапки по екрану, встановлюючи в них покажчик і натискаючи кнопку миші. Вимірні значення відображуються в палітрі **info**



Type (Текст),



Type Mask (Текстова маска),

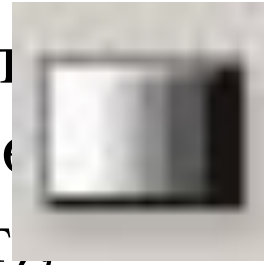


Vertical Type (Вертикальний текст),

Vertical Type Mask (Вертикальна текстова маска)

Використовуються для створення растрових текстових об'єктів. Перші два інструменти малюють текстові символи, а другі два створюють для них виділені області. Зокрема, інструмент **Vertical Type** розполагає текст по вертикалі (з розворотом букв на 90 градусів і без нього). Інструмент **Vertical Type Mask** відрізняється від попереднього тим, що він не малює текстові символи, а формує довкола них виділену область (маску)

Linear Gradient (Лінійний градієнт),
Radial Gradient (Радіальний градієнт),
Angle Gradient (Кутовий градієнт),
Reflected Gradient (Відбитий градієнт),
Diamond Gradient (Діамантовий градієнт),




Виконують різні види градієнтних заливок.

Малюнок заливки визначається вибраним інструментом, а його колірна гамма— параметром Gradient (Градієнт), що задається в палітрі Options (Параметри) 9

Paint Bucket (Заливка) 

Використовується для звичайної (рівномірною) заливки виділеної області зображення, а також для заливки за зразком

Eyedropper (Піпетка), 
Color Sampler (Зразок кольору)

Перший інструмент фіксує колір вибраного пікселя як колір переднього або заднього плану, а другою відображує колірні параметри 1–4 кольорів зображення, вибраних в палітрі Info 10

Hand (Рука) Переміщає зображення в робочому вікні, якщо воно в нім повністю не поміщається (дублює смугу прокрутки)



Zoom (Масштаб) Дозволяє змінити масштаб зображення. Якщо після вибору даного інструменту встановити покажчик у вікні документа і клацнути мишею, масштаб зросте, а при виконанні тих же дій при клавіші [Alt], що натискує, – зменшиться

