

Технология
саморазвития по
Монтессори

Современное российское общество подвергается глобальным социальным, экономическим, политическим и культурным изменениям, что делает необходимым обновление содержания образования.

Вот уже почти сто лет имя Марии Монтессори приковывает к себе неослабевающее внимание педагогов и ученых более чем в восьмидесяти странах мира.

Известная как выдающийся ученый и гуманист она создала систему, равной которой в мировом опыте не было и нет. Европа, Америка, Индия, Китай, Япония - тысячи Монтессори школ открыты по всему миру. Что же делает метод Монтессори таким привлекательным? Он удивительно технологичный, продуманный, цельный и включает в себя не только развитие интеллектуальных способностей, но и будущих «доспехов духа». М. Монтессори действительно нашла уникальный способ работы с каждым ребенком.

Биографическая справка



- **Мария Монтессори** родилась в 1870 году в небольшом итальянском городе. В детстве Мария Монтессори проявила неординарные способности в математике.
- В 12 лет **Мария Монтессори** поступила в техническую школу, где была единственной девочкой среди мальчиков.
- После школы Мария поступила в университет. Обучаться медицине в университете имели право только мужчины. Девушку сначала приняли вольной слушательницей, а затем, ввиду особых успехов, зачислили полноправной студенткой на курс.
- **Мария Монтессори** устраивается работать в университетскую клинику. К ней приходит мысль о необходимости создания особой развивающей среды вокруг ребенка.
- В 1900 году **Мария Монтессори** возглавляет ортофреническую школу — первое учебное заведение в Европе для детей с отклонениями в развитии. **Мария Монтессори** вплотную занялась изучением развития здоровых детей. В 1907 году в Риме под ее руководством открывается первый Дом Ребенка. Работа в этом заведении строится строго по принципам, предложенным М. Монтессори.

Девиз педагогики М.
Монтессори «Помоги мне
сделать это самому..»

Проблема: Технология саморазвития была создана как альтернатива муштре и догматизму в обучении, распространенным в конце XIX века.

Классификационные параметры:

По уровню применения: общепедагогическая

По характеру содержания: воспитательная, обучающая, общеобразовательная, гуманистическая.

По типу управления познавательной деятельностью: система малых групп + консультант + репетитор.

По организационным формам: альтернативная, индивидуальная + групповая.

По преобладающему методу: игровая + творческая.

По направлению модернизации: природосообразная.

По категории обучаемых: все категории.

Целевые ориентации: всестороннее развитие, воспитание самостоятельности, соединение в сознании ребенка предметного мира и мыслительной деятельности.

Концептуальные положения:

- Обучение должно проходить совершенно естественно в соответствии с развитием - ребенок сам себя развивает.
- Вся жизнь ребенка - от рождения до гражданской зрелости - есть развитие его независимости и самостоятельности.
- Учет сензитивности и спонтанности развития.
- Отказ от миссии обучать детей; вместо обучения предоставить им условия для самостоятельного развития и освоения человеческой культуры.
- Мышление ребенка должно проходить все необходимые стадии: от предметно-действенного к наглядно-образному, и только после этого достигается абстрактный уровень.
- Сознание ребенка является «впитывающим», поэтому приоритет дидактики — организовать окружающую среду для такого «впитывания».

Особенности содержания

Силы развития заложены в ребенке, но они могут не реализоваться, если не будет подготовленной среды. При создании ее учитывается прежде всего **сензитивность** - наивысшая восприимчивость к тем или иным внешним явлениям.

Монтессори-материал есть часть педагогической подготовительной среды, которая побуждает ребенка проявить возможности его собственного развития через самодеятельность, соответствующую его индивидуальности, и отвечает стремлению ребенка к движению.



*Старинные материалы Монтессори, хранящиеся в
Институте Детства в Санкт-Петербурге*

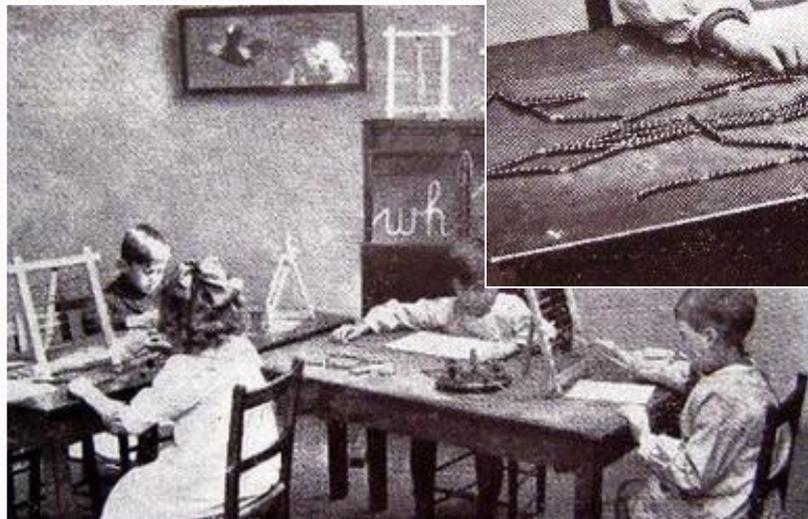
Возрастная периодизация, разработанная М. Монтессори:

- 0-3 года: предметно-чувственная ориентировка;
- 3-6 лет: сензитивность к речи, освоение языка, наглядно-образное мышление;
- 6-9 лет: освоение абстрактных действий.
- 9-12 лет: завершение подготовки к школе;
- 12-18 лет: гимназия.



концентра

ция.



Дисциплина в свободе

~~Дисциплина в свободе - вот великий принцип~~, который нелегко понять стороннику традиционных школьных методов.

Как добиться дисциплины в классе свободных детей?

Разумеется, в системе Монтессори понятие дисциплины весьма отличается от обычного понятия ее. Раз дисциплина основана на свободе, то и самая дисциплина обязательно должна быть деятельной, активной. Это отлично от понимания дисциплинированного ребенка, когда он становится молчаливым, тихим, по сути, пассивным и неподвижным.

Под дисциплиной же Монтессори понимала владение собой как **внутреннюю способность**, умение найти баланс между тем, что **хорошо для себя** и тем, что хорошо для других, речь идет об умении **контролировать себя**. Это активность, которая контролируется и регулируется самим ребенком и предполагает действия, определяемые им сам, а не налагаемые извне педагогом.

Подготовленная среда у Марии Монтессори

Метод М.Монтессори состоит из трех основных частей: ребенка, окружающей (подготовленной) среды, учителя.

В школе М. Монтессори придается большое значение организации специально подготовленного учебного пространства.

Подготовленная среда включает в себя также атмосферу помещения.

Гигиена важна для ребенка не только как фактор сохранения его здоровья, но и с точки зрения его воспитания.

Подготовленная среда состоит из **5 зон развития, которые ребенок последовательно осваивает за время пребывания в группе.**

Первая зона, в которой обычно ребенок начинает свою работу по приходу в группу, - **зона упражнений практической жизни**.

Ребенок познает практическую часть жизни: переливает воду из кувшина в кувшин, моет и чистит овощи, стирает, застегивает молнию, завязывает шнурки. Для всего этого подойдут как обычные бытовые предметы (всевозможные кастрюли, емкости, и так далее), так и специальные игровые пособия — шнуровки.



Вторая зона - Зона сенсорного развития

Ребенок учится различать температуру, трогая нагретые на солнышке камушки и лед, вынутый из холодильника; различать цвета, предметы по весу; знакомится с разнообразием запахов, нюхая баночки с различным наполнением.



Математическая зона

Ребенок учится простым математическим действиям, знакомится с четырехзначными цифрами. Самый простой пример Монтессори-пособия, который можно встретить в математической зоне — обычные счеты.



Зона языкового развития

Эту зону наполняет большое количество предметов, направленных на развитие мелкой моторики. Изучая азбуку, дети обводят пальчиками шершавые буквы, а затем стараются воспроизвести очертания букв, рисуя их на крупе.



Зона естественнонаучного воспитания (космоса)

Эта зона дает ребенку первые представления об окружающем мире: ботанике и географии.



Трехступенчатый урок Монтессори

В методе Монтессори есть такое понятие как трехступенчатый урок. Это урок, который состоит из трех этапов или ступеней. Он применяется для того, чтобы дать ребенку новые понятия, пополнить его словарный запас.

1 ступень – это ступень знания

2 ступень – это уровень опыта

3 ступень – проверка переданных знаний, их усвоения

Трехступенчатый урок проводится, как правило, с не более чем тремя новыми предметами или понятиями.

Заповеди Марии Монтессори

1. Никогда не трогай ребенка, пока он сам к тебе не обратится (в какой-либо форме).
2. Никогда не говори плохо о ребенке, ни при нем, ни без него
3. Концентрируйся на развитии хорошего в ребенке, так что в итоге плохому будет оставаться все меньше и меньше места.
4. Будь активен в подготовке среды. Проявляй постоянную педантичную заботу о ней. Помогай ребенку устанавливать конструктивное взаимодействие с ней. Показывай место каждого развивающего материала и правильные способы работы с ним
5. Будь готов откликнуться на призыв ребенка, который нуждается в тебе, всегда прислушивайся и отвечай ребенку, который обращается к тебе.
6. Уважай ребенка, который сделал ошибку и сможет сейчас или чуть позже исправить ее. Но немедленно и твердо останавливай любое некорректное использование материала и любое действие, угрожающее безопасности самого ребенка или других детей, его развитию



7. Уважай ребенка отдыхающего или наблюдающего за работой других, или размышляющего о том, что он делал или собирается делать. Никогда не зови его и не принуждай к другим активным действиям.

8. Помогай тем, кто ищет работу и не может выбрать ее.

9. Будь неустанным, помогай ребенку осваивать ранее неосвоенное, преодолевать несовершенство. Делай это, наполняя окружающий мир заботой, сдержанностью и тишиной, милосердием и любовью. Сделай свою готовность помочь очевидной для ребенка, который находится в поиске, и незаметной для того ребенка, который уже все нашел.

10. Всегда в обращении с ребенком используй лучшие манеры и предлагай ему лучшее в тебе и лучшее из того, что есть в твоём распоряжении.



Разделить учащихся на 4 группы

-Ребята, сейчас я каждой группе раздам по мешочку, ваша задача не глядя, наощупь определить что же это такое. (Это семена гороха и подсолнуха)

-Верно, молодцы! А сейчас, я предлагаю вам послушать о необычных превращениях гороха (показывает последовательность развития с помощью карточек)

«Как приятно зимой съесть тарелочку горохового супа или салат, заправленный ароматным зеленым горошком! Начинается путешествие гороха на обеденный стол с одной-единственной маленькой **горошины**. Весной, попав в землю. Маленькая горошинка начинает набухать, впитывая в себя влагу из земли. Кожура ее раскрывается, и из нее появляется молодой **корень**. Затем начинает развиваться **зародыш-стебелек**, поднимающий наверх почечку, из которой появляется **росток**. Вскоре на нем появляются **листья** и отростки-**усики**, нежно-белые **цветы**. Из цветка в скором времени вырастет удлиненная коробочка- **стручок**, полный вкусных **горошин**».

-Итак, ребята, вы прослушали, как превращается (прорастает) горох, теперь вам нужно выполнить задание в группах. Сейчас я раздам вам волшебный кроссовок, вы должны последовательно соединить этапы превращения (прорастания) гороха.

(Выполняют задание)

- Давайте проверим. (Горошина, корень, зародыш-стебелек, росток, листья, отростки-усики, цветы, стручок, полный куст горошин)

-Молодцы, ребята! А вы любите горох? Почему?
(потому что он такой вкусный)

-Сейчас, я расскажу вам о превращениях подсолнуха
(показывает последовательность развития с помощью карточек)

«Подсолнух- любимец солнышка. Первый подсолнух приехал к нам из-за океана, из далекой Мексики. Он начинает свое развитие с небольшого **семечка**, покрытого темной шкуркой-кожурой. Попав в землю, семя подсолнуха под действием тепла и влаги образует и питает **зародыш**. Затем появляется **корешок**, который растет и укрепляется в почве. Зародыш- проросток растет и становится **стеблем**. Стебель у подсолнуха один, очень мощный. От него на длинных черешках отходят крупные **листья** с резными краями. Ближе к осени на конце стебля появляется сначала **бутон**, а затем крупная корзинка- **соцветие**, покрытая снизу небольшими листьями. На месте мелких настоящих цветков образуются **семена** подсолнечника. Из них изготавливают подсолнечное масло, маргарин, халву и многие другие необходимые человеку продукты».

- Ребята, вы прослушали, как превращается (прорастает) подсолнул, сейчас вам нужно выполнить такое же задание со шнуровкой. Напоминаю, что вы должны последовательно соединить этапы превращения (прорастания) подсолнуха. (Выполняют задание)
- Давайте проверим. (Семечко, зародыш, корешок, стебель, листья, бутон, соцветие, семена подсолнечника, подсолнух)
- Дети, некоторые детали развития повторяются. Подумайте, что в их развитии похоже?
- Чем отличается развитие?
- Как можно назвать одним словом горох, подсолнух? (Растения)
- Где растут эти растения? (На огороде)