Технология продуктивного чтения

До чтения

- Цель: прогнозирование будущего чтения.
- Задание: предположите, о чем данный текст (его направленность) по:
- Названию
- Имени автора
- Иллюстрациям (перед текстом)
- Выделенным словам (просмотровое чтение)
- Привлекая предшествующий читательский опыт
- Результат мотивирование чтения.

Во время чтения

Цель: понимание текста и создание его читательской интерпретации.

Задания:

- самостоятельно читать текст про себя (в классе, дома) с установкой провести диалог с автором и проверить свои предположения и ожидания.
- Читать вслух в режиме диалога с автором, комментированное чтение.
- Видеть в тексте прямые и скрытые вопросы (выход на подтекстовый смысл)
- Прогнозировать ответы на эти вопросы
- Проверять свои прогнозы по ходу чтения
- Словарная работа (объяснение и уточнение значений слов) ведется по ходу чтения (мотивированной и интересная работа, ведь именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании).
- Беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение.

После чтения

- Цель: корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.
- 1.Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.
 Коллективное обсуждение прочитанного,
 дискуссия.
- 2. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
- 3.Работа с заглавием, иллюстрациями.
 Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям.

• Задания:

- Осмысление содержания (рассказ о герое, событии, выборочный или краткий пересказ, составление плана).
- Реакция на художественную форму (стилизация, наблюдение над языком, стилистический эксперимент).
- Эмоциональная сфера (выразительное чтение, сопоставление литературного произведения с другими видами искусства).
- Сфера воображения (творческий пересказ, иллюстрирование, изготовление карт, схем, чтение по ролям, инсценирование).
- Учитель ставит концептуальный вопрос к тексту.
- - Ответы детей и беседа (понимание авторского смысла).
- Формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.
- Вопросы по иллюстрации:
- Какой именно фрагмент текста проиллюстрировал художник (эта иллюстрация ко всему тексту)? Точен ли художник в деталях? Совпадает ли его видение с вашим? И т.д.