



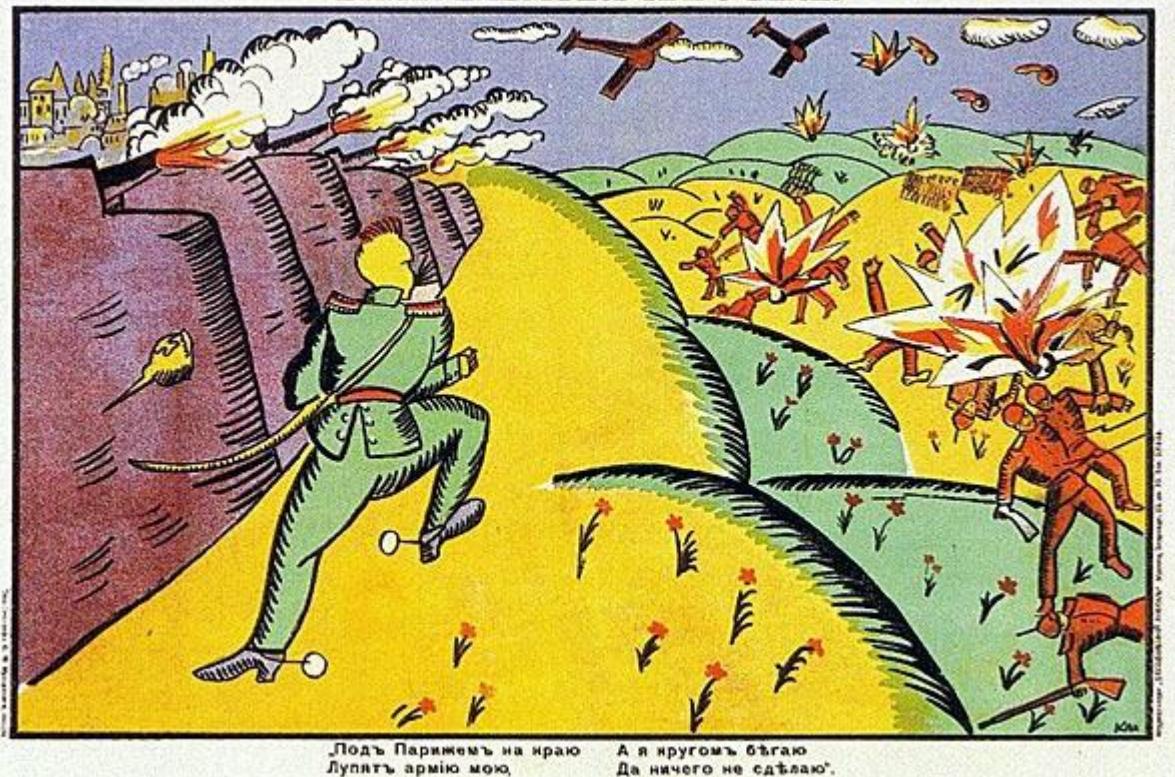
ПЛАКАТЫ, РЕКЛАМЫ И РИСУНКИ МАЯКОВСКОГО

МАЯКОВСКИЙ В МАСТЕРСКОЙ РОСТА. 1941 Г.



■ В. Маяковский писал в автобиографии: «Какой-то бородач стал во мне обнаруживать способности художника. Учит даром». В семье стали привыкать к мысли, что Володя будет художником

Малевич и Маяковский совместно сделали не менее 30 плакатов на эту тему в рамках проекта издательства «Русский лубок». В работе принимали участие и другие авангардисты.



ВОТ ТАК ПО РУСИ РАСТЕКАЛАСЬ ВОДКА!
ЛУБОК-ПЛАКАТ В. МАЯКОВСКОГО. 1917



РЕКЛАМНЫЙ ПЛАКАТ РЕЗИНТРЕСТА. РАБОТА В. МАЯКОВСКОГО.

ДОЖДИК ДОЖДЬ ВПУСТЧЮ ЛЬЕШЬ
Я НЕ ВЫЙДУ БЕЗ ГАЛОШ.
С ПОМОЩЬЮ РЕЗИНОТРЕСТА
МНЕ ВЕЗДЕ СУХОЕ МЕСТО.
ПРОДАЖА ВЕЗДЕ

www.a4format.ru

ПЕРВОЕ ОКНО САТИРЫ РОСТА, СДЕЛАННОЕ В. МАЯКОВСКИМ 1919

ОКНО САТИРЫ РОСТА № 5.



«Окно» РОСТА № 532. Фрагмент.
Рисунок В. Маяковского



«ОКНО» РОСТА РИСУНКИ В. МАЯКОВСКОГО

Вопрос об электрификации поставлен в порядок дня съезда мы при крупном переломе: на трибунах Военно-Советских съездов будут появляться не только политики, но и инженеры.

Из речи Толстого на съезде.



1) Мы захлещи над миром истину эту



2) Эта истина разнеслась по всему свету

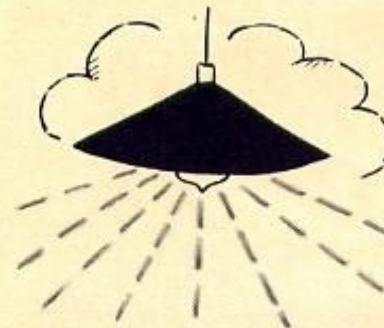


3) Теперь нам нужны огни эти



Ч) Пусть этот огонь
Россию осветит!
РОСТА МЧЧ. ru

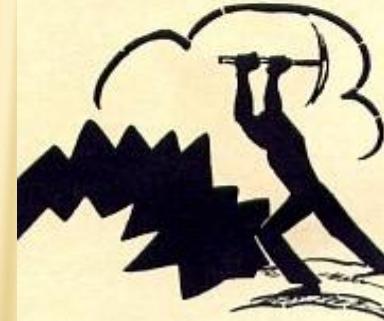
ВСЕ НА ПОМОЩЬ ДОНБАССУ!



1. ТЕБЕ СВЕТО?



2. ЭТОТ СВЕТ ОТ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ
СТАНЦИИ.



3. ДОНЕЦКИЙ УГОЛЬ ПИТАЕТ СТАНЦИЮ.



4. ЭТОТ УГОЛЬ ДОСТАЕТ ГОЛОДНЫЙ
ШАХТЕР.

Товарищи на помощь Донбассу!

ПОСЛЕДНИЙ РИСУНОК В. МАЯКОВСКОГО. 1930

