

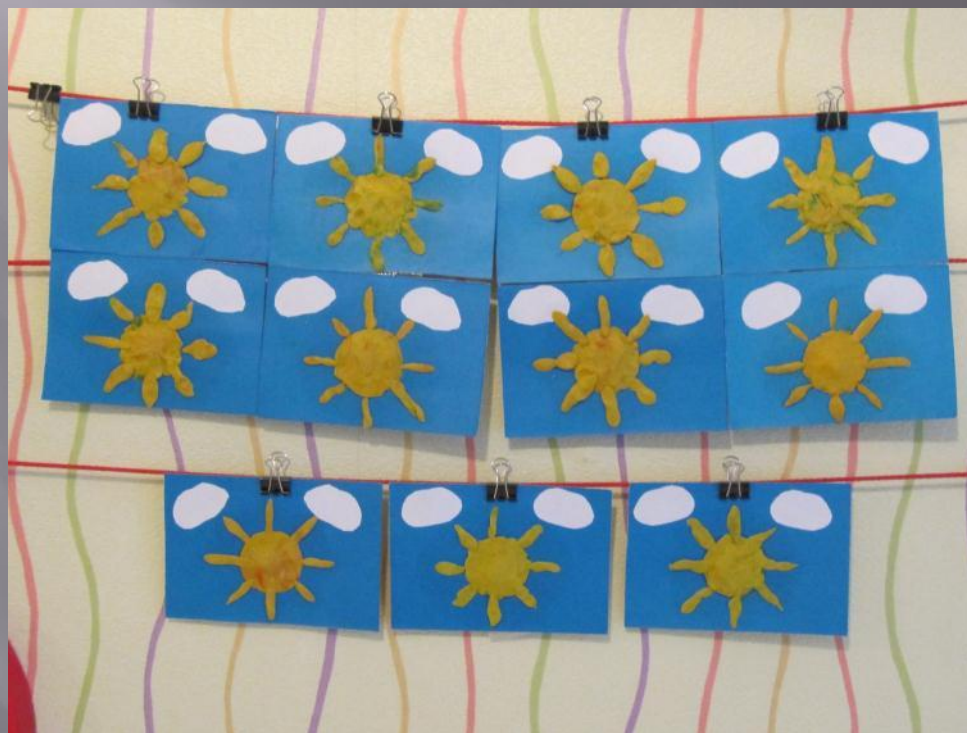
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕГРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

МБДОУ «Детский сад №2» г.
Сосногорска
Воспитатель Карасева Елена
Альбертовна

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ — ЭТО СОЗДАНИЕ НА ОСНОВЕ ПЛАСТИЛИНА ЛЕПНЫХ КАРТИН С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ВЫПУКЛЫХ, ПОЛУОБЪЕМНЫХ ОБЪЕКТОВ НА ГОРИЗОНТАЛЬНОЙ ПОВЕРХНОСТИ.



ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ:

- ▣ Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- ▣ Освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- ▣ Обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- ▣ Развитие мелкой моторики;
- ▣ Ознакомление с окружающим миром;
- ▣ Развитие эмоций и фантазии.

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ СПОСОБСТВУЕТ:

- снятию напряжения и расслаблению,
- развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление,
- будит фантазию,
- побуждает дошкольников к самостоятельности.



С помощью пластилина ребенок учится многому:

- Отщипывать;
- Прилеплять;
- Скатывать;
- Раскатывать;
- Сплющивать;
- Вдавливать;
- Оттягивать и т.



С какого возраста можно начинать заниматься лепкой?

- ▣ Познакомить с пластилином ребенка уже можно с того момента, когда ребенок начал самостоятельно сидеть и может уже понимать слово «нельзя» («пластилин брать в рот, есть нельзя»).



ОБУЧЕНИЕ ПРОХОДИТ ПОЭТАПНО:



- сначала важно научиться надавливать на пластилин;
- размазывать его от центра к краям контура;
- в дальнейшем сочетать оба приема.

Обучать пластилинографии нужно в порядке повышения уровня сложности: начинать лучше с простых картинок в младшем возрасте и постепенно переходить к созданию более сложных.



ПРИ РИСОВАНИИ ПЛАСТИЛИНОМ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:



- БРОСОВЫЙ МАТЕРИАЛ:
 - катушки
 - диски
 - бусинки
- ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ
 - шишки
 - ракушки
 - каштаны

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПЛАСТИЛИНОВОЙ КАРТИНЫ:



- Картон с контурным рисунком;
- Набор пластилина;
- Салфетка для рук;
- Стеки;
- Бросовый и природный материалы.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ТЕХНИКЕ ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ:

- Во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон;
- Предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;
- Устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;
- Покрытие пластилиновой картинки бесцветным лаком продлит ее «жизнь».



Следует использовать игровые мотивации.

Использование в игре диалога позволяет:

- ▣ развивать речь дошкольников,
- ▣ коммуникативные творческие способности,
- ▣ облегчает им общение друг с другом.

ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ



Работа с пластилином занимает много времени, поэтому:

- в середине занятия необходимо проводить *физкультурные минутки*.
- Создавать *благоприятный эмоциональный настрой*.
- Подбирать *оригинальные задания*, формулировка которых становится стимулом к творчеству

ОСЕННИЙ ЛЕС



ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ



ПОДАРКИ К ПРАЗДНИКУ День матери



ТАКИМ ОБРАЗОМ ,

организация работы по созданию продуктов детского творчества в технике пластилинография позволяет решать:

- ▣ практические,
- ▣ воспитательно-образовательные задачи,
- ▣ и способствует всестороннему развитию личности ребенка.

Пластилиновая живопись в рамках продуктивной деятельности в ДОУ может стать необычным решением задачи творческого развития детей.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**