

ПОЛЕНОВО



«Имени В.Д.ПОЛЕНОВА»
« город Тула »



Дом В.Д.Поленова



Дом Поленова построен по чертежам самого Поленова на месте пустыря . Поленову понравился красивый вид на оку и он купил его у села Бёхово . На равнине он посадил лес своими руками,а по середине он построил свою величественную усадьбу



«Флигель»



Флигель это нынешняя кухня Поленова ,но до того как Поленов с семьёй переехал к берегам Оки - это был их старый дом . Но после того как Поленов с семьёй переехал на берег Оки им не захотелось оставлять свой прежний дом и они его по брёвнышку перетащили к своему новому дому и собрали его ,соединив с новым домом небольшим коридорчиком. В наши дни во Флигеле живёт директор музея им В Д Поленова «Наталия Николаевна Грамолина



«Аббатство»



Аббатство В.Д.ПОЛЕНОВА это шедевр архитектуры который Поленов построил как мастерскую где он рисовал огромные и не очень картины . Аббатство приобрело своё имя так как её архитектура похожа на аббатство(монастырь) Поленов строил всё по своим чертежам и на свой лад .



Фасхверковый сарай



Склад или по-другому (Фасхверковый Сарай). В этом сарае находился склад картин других авторов таких как (Коровин) которые Поленов показывал детям из села Бёхово. В наше время в сарае размещаются выставки картин которые рисовали друзья Поленова .



Гостевой дом Поленова



Этот дом был при Поленове гостевым, в нём ночевали гости семьи. Но в наши дни этот дом в котором находится персонал и отреставрирован он в стиле Поленовского времени. Крыша покрытая камышом, стены отделаны камнем, вокруг территории дома каменный забор как и вокруг всего участка усадьбы В.Д.Поленова.



Конюшни



Конюшни -это места где Поленов держал свой скот не только коней ,но и кур и коз . В наше время на конях катаются и посетители музея-усадьбы и персонал который обследует территорию музея и следит за порядком. Коз и кур держат для того чтобы персонал и директор музея ел . Конюшни это тоже шедевр искусства ,конюшни отделаны камнем и деревом , конюшни сохранились в первозданном состоянии от семьи самого В.Д.Поленова .



Домик Мастер-Класса



Домик Мастер-класса это построеный в наши дни домик для проведения Мастер-классов . Домик построен по архитектуре характерной для постройки Поленова так же крытая камышом крыша и деревянная основа.



Терраса



Терраса это длинная и широкая аллея которая ведёт от главного входа до самой усадьбы Поленова. Вдоль террасы растут великолепные сосны которые создают вид нескончаемой лесной тропы ,а ведь трудно представить что на месте усадьбы был голый пустырь а на его месте теперь памятник архитектуры.



Сосны



Природа Заокских просторов



Красивая ива у берега Оки



Речка Ока



Речка Ока затапливает свои берега каждую осень и лето (при наличии дождей). Через усадьбу можно спуститься к песочному Пляжу на котором Поленов находил множество окаменелостей и тем самым пополнял свою коллекцию.



Конец

ВСЕМ СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

