Понятие метода обучения

- ***Метод обучения** – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития.*

Выбор методов обучения зависит:

- ***от целей образования, соответствующих современной дидактике;***
- ***от особенностей изучаемого предмета, его содержания;***
- ***от времени, отведённого на изучение материала;***
- ***от возрастных особенностей учащихся;***
- ***от уровня подготовленности учащихся;***
- ***от теоретической и практической подготовленности учителя, его личностных качеств.***

Понятие приема обучения

- ***Прием обучения** – это составная часть или отдельная сторона метода, т.е. частное понятие по отношению к общему понятию «метод».*
- ***Приемы** – это отдельные операции, умственные или практические действия учителя или учащихся, которые дополняют форму усвоения материала, предлагаемую данным методом.*

Приемы обучения подразделяются на:

1. ***Приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения;***
2. ***Приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в мыслительной деятельности школьников.***
3. ***Приемы, активизирующие переживания, чувства учащихся, связанные с изучением учебного материала;***
4. ***Приемы контроля, самоконтроля, самообучения школьников;***
5. ***Приемы управления в учебном процессе коллективными и личными взаимоотношениями учащихся.***

Одни и те же приемы могут быть включены в различные методы обучения.

Характеристика методов обучения

В системе коррекционного обучения широко используются

Словесные методы

объяснение

беседа

рассказ

работа с книгой

Наглядные методы

демонстрация

экскурсия

использование ТСО

Практические методы

упражнения

лабораторно-практические работы

самостоятельные работы

Словесные методы (методы изложения)

Объяснение ***— это истолкование отдельных понятий, явлений, правил, приемов работы инструментами, содержания наглядных пособий правил их применения, а также слов и терминов.***

Условия применения метода объяснения:

- ***Для объяснения подбирается небольшой по объему и доступный материал; изложение его должно быть непродолжительным.***
- ***Объяснение сопровождается демонстрацией наглядности или показом способов выполнения приемов работы инструментами, написания букв и цифр и т. д.***
- ***В случае необходимости объяснение может сочетаться с практическими действиями учащихся с дидактическим материалом.***
- ***Во время объяснения возможны вопросы к школьникам, чтобы активизировать их, проверить, понимают ли они объясняемое.***

Объяснение применяется в основном при изучении нового материала, иногда при закреплении, если выясняется, что учащиеся не поняли тот или иной материал.

***Рассказ* — это метод, предполагающий повествовательное изложение содержания учебного материала.**

В педагогике различают три вида рассказа:

- ***рассказ-вступление, направленный на подготовку учащихся к восприятию нового материала;***
- ***рассказ -изложение, в котором раскрывается содержание новой темы;***
- ***рассказ-заключение, цель его обобщить изученный на уроке материал, сделать выводы.***

Требования к рассказу:

- ***рассказы должны быть небольшими по объему, содержать ограниченное количество новых сведений, достоверные и научно проверенные факты;***
- ***содержание должно раскрываться учителем конкретно, по плану, с четким выделением существенных моментов, доступным языком, включать новые слова и термины;***
- ***обязательным условием является эмоциональное и заинтересованное отношение учителя к сообщаемому;***
- ***целесообразно начинать рассказ с какого-либо занимательно вопроса, факта.***
- ***излагаемые сведения следует подтверждать примерами, сопровождать наглядной демонстрацией, прослушиванием звукозаписи, просмотром учебных кино и диафильмов.***

***Беседа* – представляет собой вопросно-ответную форму овладения учебным материалом.**

***По месту в учебном процессе* беседы разделяются на**

- ***вводные,***
- ***текущие (основные)***
- ***заключительные.***

Преимущества данного метода:

1. ***создается возможность развивать мышление школьников, формировать их диалогическую речь.***
2. ***метод беседы активизирует учащихся, позволяет организовать их внимание, направлять его в нужное русло;***
3. ***учитель имеет возможность организовывать дифференцированный подход к учащимся.***

Требования к беседе:

- ***Вопросы учитель продумывает заранее. Они должны быть короткими, четкими, доступными по содержанию, учитывать знания и опыт учащихся.***
- ***При подготовке вопросов необходимо иметь в виду типологические особенности учащихся, дифференцировать вопросы с целью оказания школьникам помощи.***
- ***Своевременно исправляются неверные ответы школьников.***

Работа с книгой ***используется как метод получения новых знаний, а также как метод закрепления и повторения, систематизации и обобщения знаний.***

Главная цель обучения работе с книгой — это приобретение знаний и в некоторой мере — подготовка к самообразованию.

Работа с учебником является сложным видом умственной деятельности учащихся, состоящей из осознания ими поставленной задачи, логического осмысления читаемого, установления причинно-следственных зависимостей, анализа смысловой структуры текста.

Метод демонстрации.

Демонстрация заключается в наглядно-чувственном ознакомлении учащихся с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде. Данный метод является уникальным, т.к. служит для раскрытия динамики изучаемых явлений, их внутренних свойств.

Демонстрироваться могут реальные объекты, работа механизмов, опыты, способы выполнения двигательных приемов, все виды учебно-наглядных пособий.

<u>Требования к наглядности</u>

1. ***Следует подбирать такую наглядность, которая служит решению основной задачи обучения.***
2. ***Важно заранее определить, на каком этапе урока, какой вид наглядности необходим, какая с ним будет проводиться работа.***
3. ***Строго ограничивать количество наглядных средств, применяемых на уроке, имея в виду, что с каждым из них нужно работать.***
4. ***Подобранную к уроку наглядность нужно демонстрировать последовательно.***
5. ***Необходимо выбирать доступные средства наглядности.***
6. ***Средства наглядности, выпускаемые для общеобразовательной школы, необходимо адаптировать с учетом возможностей умственно отсталых школьников и программных требовании.***
7. ***Самодельные наглядные пособия должны быть выполнены качественно с соблюдением требований, предъявляемых к пособиям.***
8. ***Демонстрируемые средства наглядности должны быть хорошо видны учащимся.***

Упражнения *– это метод обучения, представляющий собой организованное повторение действий с целью более успешного их запоминания, повышения качества знаний.*

Достоинство *этого метода в обеспечении успешного формирования умений и навыков. Метод упражнений дает возможность организовывать индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся, что выражается в степени трудности задания, его объеме и характере помощи.*

Требования:

- *Сознательное выполнение учащимися задания.*
- *Соблюдения определенной последовательности в подборе упражнений.*
- *Упражнения должны использоваться в определенной системе с постепенным повышением уровня трудности заданий и самостоятельности учащихся при их выполнении.*
- *Следует стремиться к разнообразию упражнений, чтобы избежать механической работы детей и формировать у них умение применять полученные знания в новых условиях.*
- *Упражнения на закрепление должны быть направлены на развитие самостоятельности учащихся.*
- *Упражнения должны быть связаны с жизнью, практической деятельностью учащихся.*

Лабораторно-практические работы ***в основном применяются как метод приобретения новых знаний, но могут использоваться и для закрепления.***

Этот метод в процессе обучения сочетается с беседой, объяснением, наблюдением, демонстрацией. Чаще всего он используется на уроках естествознания, географии, труда, математики, развития речи.

<u>Преимущества данного метода:</u>

- ***позволяет показать учащимся связи единичного в целом и общего в единичном,***
- ***помогает им разобраться в классификации и дифференциации объектов,***
- ***способствует воспитанию целенаправленного наблюдения, умению выделять существенные признаки и свойства, делать выводы на основе результатов опытов.***

Самостоятельная работа — ***«это особый вид фронтальной, групповой и индивидуальной деятельности учащихся, осуществляемой под руководством, но без непосредственного участия учителя, характеризуется большой активностью протекания познавательных процессов, которая может выполняться как на уроках, так и во внеурочное время и служит средством повышения эффективности процесса обучения и подготовки учащихся к самостоятельному пополнению знаний».***

В процессе обучения умственно отсталых детей самостоятельные работы рекомендуются в основном для закрепления знаний, формирования умений и навыков и как контроль усвоенного ими.

Требования к проведению самостоятельной работы:

- ***Самостоятельная работа предлагается тогда, когда учащиеся подготовлены к ней предшествующей работой.***
- ***Задания для самостоятельного выполнения должны быть посильны школьникам и разнообразны, даваться на каждом уроке, занимать разное количество времени.***
- ***При подборе самостоятельных работ соблюдается индивидуальный и дифференцированный подход.***
- ***Школьники должны быть обучены приемам самоконтроля.***
- ***Обязательным условием является помощь учителя, которая должна постепенно сводиться в основном к организации и управлению работой детей.***

Дидактические игры

Дидактическая игра ***– это вид деятельности, занимаясь которой, дети учатся.***

Преимущества данного метода:

- ***активизирует психические процессы;***
- ***вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания;***
- ***дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения.***

Дидактические игры ***– это специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых учащимся предлагается найти выход. (по Ю. К. Бабанскому)***

Главное назначение данного метода – стимулировать познавательный процесс. Такие стимулы дети получают в игре, где они выступают активными преобразователями действительности.

Исходя из игровой задачи, учащиеся осуществляют игровые действия, которые как бы маскируют сложную мыслительную деятельность, делают её более интересной.

Требования , предъявляемые к дидактическим играм:

- ***игры должны быть доступны по сюжету и движениям, представлять интерес для учащихся, подготавливать их к дальнейшей работе;***

- ***их следует тесно связывать с программным материалом и темой урока, подбирать с учётом психофизических и возрастных особенностей детей;***

- ***перед их проведением необходима подготовительная работа, направленная на уяснение правил игры, сюжетной линии, конечной цели;***

- ***учитель должен руководить игрой, оказывать дифференцированную помощь детям, при необходимости совместно с учениками исполнять игровые действия;***

- все типы игр требуют хорошего оснащения.

Дидактическая игра применяется не только как метод стимулирования и мотивации, но и как один из приёмов, входящих в состав наглядно-иллюстративного и частично-поискового методов. Она легко сочетается с методами объяснения и беседы.

Литература:

1. ***Основы олигофренопедагогики: учеб. пособие для студентов средних учебных заведений/ В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Ерёмина. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.***
2. ***Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: книга для учителя/ под редакцией В. В. Воронковой. – М., 1994.***
3. ***Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (олигофренопедагогика)/ под редакцией Б. П. Пузанова. М., 2000.***