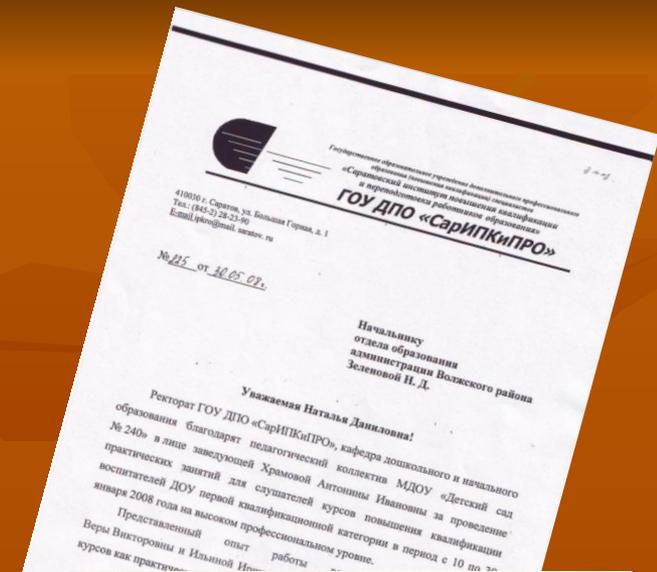


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад комбинированного вида №240 «Ручеек»
г. Саратов

ПОРТФОЛИО
2 часть

**учителя – дефектолога МДОУ
Ильиной Ирины Геннадиевны**

Саратов 2012



в своей работе опираюсь на:

- **Всеобщая декларация прав человека, утвержденная в 1948 г. Генеральной Ассамблеей ООН (ст 26, пп 1,2)**
- **Конвенция о правах ребенка, принятая генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.**
- **Декларация прав ребенка, принятая в 1959 г.**
- **Закон об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья, принятый Государственной Думой 18 июля 1996 г.**
- **Семейный кодекс РФ (1996 г)**
- **Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии. Постановление Правительства РФ от 12.03.97 г. №288 от 10.03.2000 г. №212**
- **Методические рекомендации по организации работы с обучающимися, имеющими нарушения зрения, в общеобразовательном учреждении №27/2897-6 от 4.06.03 г.**
- **Приказ Минздрава и Минобразования «О мерах по улучшению охраны здоровья детей в РФ» (май 2002 г)**
- **Устав МДОУ Детский сад комбинированного вида №240 «Ручеек» Волжского района города Саратова**

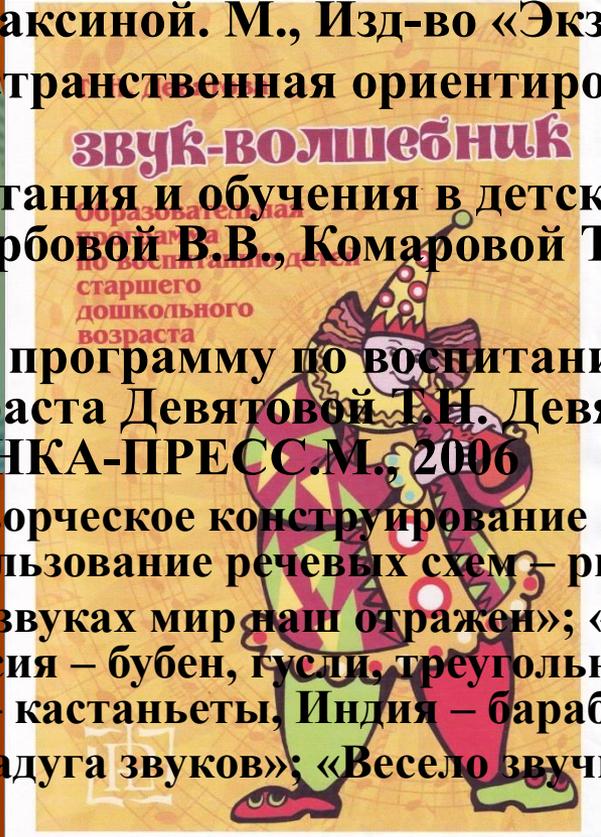
в своей работе опираюсь на:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. М., Изд-во «Экзамен»
- Программу «Пространственная ориентировка» Л.А. Рудаковой, М., 2001
- Программу воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М. А. Васильевой, Гербовай В.В., Комаровой Т.С. М., Мозаика – Синтез, 2006 г.
- Образовательную программу по воспитанию детей старшего дошкольного возраста Девятовой Т.И. Девятовой «Звук – волшебник», ЛИНКА-ПРЕСС.М., 2006

(слушание музыки и творческое конструирование музыкальных инструментов, использование речевых схем – рисунков.

3-ий год обучения – «В звуках мир наш отражен»; «Инструменты народов разных стран» (Россия – бубен, гусли, треугольник, колотушка, бубенцы; Испания – кастаньеты, Индия – барабан)

4-ый год обучения – «Радуга звуков»; «Весело звучит оркестр развеселых инструментов».



в своей работе опираюсь на:

- Л.А. Ремезова Учимся конструировать. М., «Школьная Пресса», 2005
- Ремезова Л.А., Абрамова Н.В., Сергеева Л.В., Ободенко В.Н., Ивченкова Н.В. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушениями зрения. Изд-во СГПУ, Самара, 2001
- Ремезова Л.А., Касаткина С.А., Сергеева Л.В., Ободенко В.Н., Лапшина Т.В. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушениями зрения. Изд-во СГПУ, Самара, 2001
- Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей представлений о величине и измерении величин. Изд-во СГПУ, Самара, 2001
- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. М., «Школьная Пресса», 2007

в своей работе использую электронные пособия:

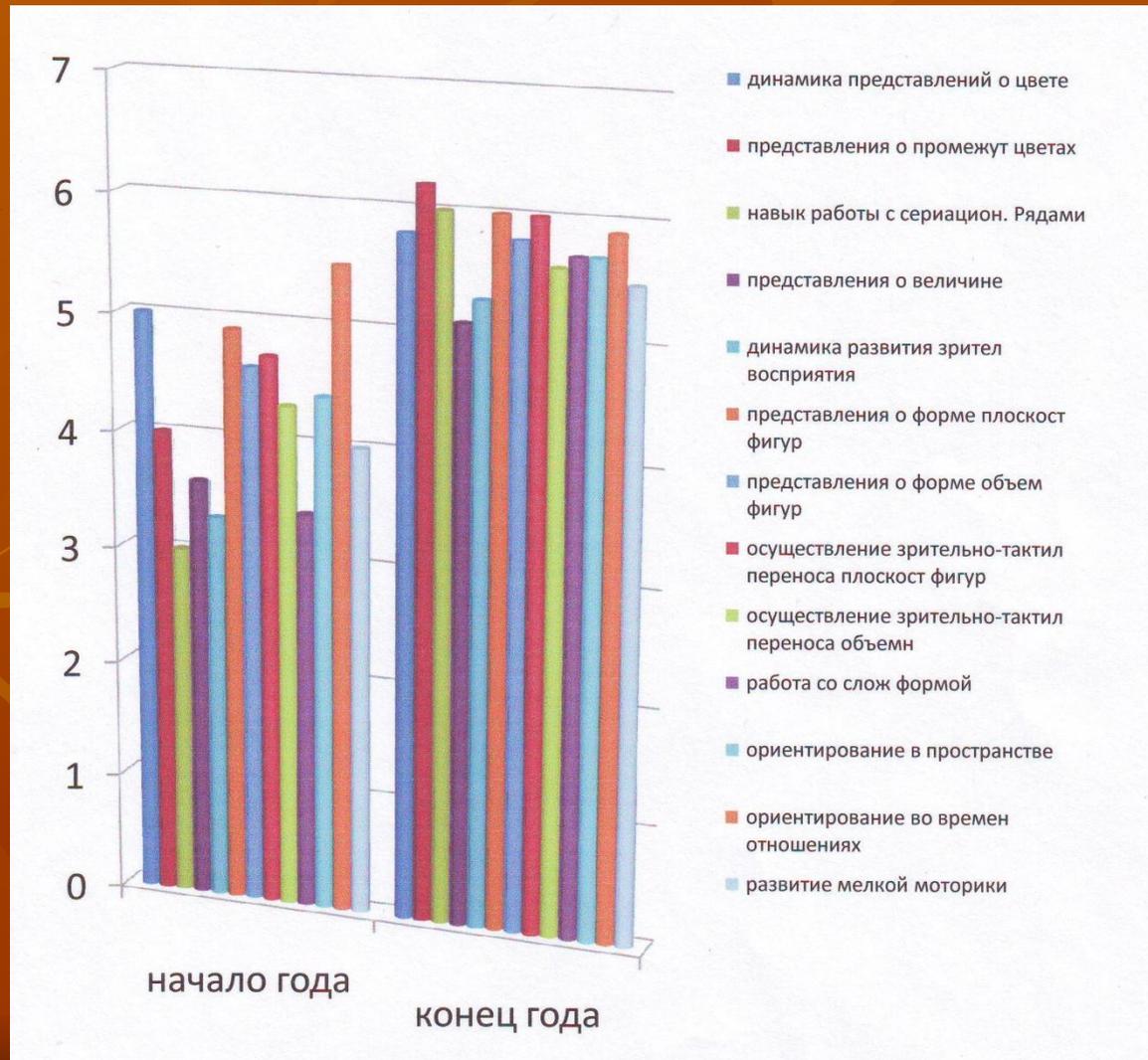
- **А.В. Белошистая. Коррекционные методики для детей старшего дошкольного возраста по развитию внимания, пространственного мышления, логико-математических способностей. Свидетельство Роспатент об официальной регистрации программы № 2001615037 от 20.10.2008. Москва. Алладин. 2008**
- **Мошкин В.Н. Мультимедийное методическое пособие по безопасности дорожного движения для дошкольных образовательных учреждений (с электронным сборником ситуативных задач). Электронный ресурс. Барнаул. 2008**

Мои достижения в организации тифлопункта

Кабинет охраны зрения и
кабинет учителя –
дефектолога – основа
коррекционно –
развивающего воздействия



динамика учебных достижений в течение учебного года



Назначение учителя



Какими дети рождаются, это ни от кого не зависит, но чтобы они путем правильного обучения и воспитания сделались хорошими людьми - это в нашей власти.

Спасибо за внимание