

The background features a light beige damask pattern. On the left, a white scroll is partially unrolled, with a quill pen resting on it. The quill has a white base and a blue and brown tip. The entire scene is framed by a gold border with leaf-like decorations at the bottom corners.

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад № 22» пгт Кавалерово Кавалеровского
муниципального района Приморского края**

ПОРТФОЛИО

**ВОЛКОВОЙ ОЛЬГИ ЮГОСЛАВОВНЫ,
воспитателя**

2017

Моё кредо

в неустанном труде души, в творении личности.

Великое и прекрасное дело - воспитание детей. Я научилась смотреть на мир восторженными глазами детей и ежедневно просыпаться в ожидании чуда. Многократное проживание детства позволяет сохранять оптимистический взгляд на жизнь и жить, как дети настоящим временем. Главное - воспитывая детей, я воспитываю себя. Счастье человека во многом зависит от того, какой смысл он вкладывает в свой труд, в свою работу и от «влюблённости в своё дело». Как говорил великий педагог Г. Песталоцци: *«Если не любить, то не имеешь права воспитывать»*. Ведь без любви не может быть воспитателя!

Любовь воспитателя к деткам – любовь не к избранным, к каждому ребёнку – застенчивому и бойкому, дерзкому и вежливому, покладистому и трудному, подвижному и медлительному. Вы спросите, для чего мне это нужно?

Отвечу просто - чтобы быть счастливой в профессии!



СВЕДЕНИЯ О ПЕДАГОГЕ



Дата рождения: 31 октября 1980 года

Место рождения: Приморский край ,
Хасанский район, п. Славянка

Образование: среднее специальное, в 2006 году окончила Владивостокский педагогический колледж № 2 на базе Дальневосточного государственного университета. 2006 год по специальности «дошкольное образование», квалификация «воспитатель детей дошкольного возраста»

Стаж работы на 01 января 2017 года:

Общий – 10 лет

Педагогический – 2 года 11 месяцев

В МБДОУ № 22 пгт Кавалерово – 1 год 9 мес.

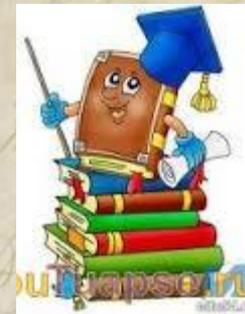
В должности «воспитатель» – 2 года 11 месяцев

Адрес электронной почты: Yugoslavovna@gmail.com

Телефон: 8 966 273 40 44



Документы об образовании и программ повышения квалификации



Тема по самообразованию

«Воспитание потребности у детей в творческой самореализации посредством нетрадиционных способов изобразительного творчества (рисования - аппликация)»



Образовательная область по ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие»

Выявленная проблема:

Дети не могут самостоятельно выбрать технику исполнения изобразительного искусства.

Основная цель:

Формирование у детей творческих способностей средствами нетрадиционных способов изобразительного творчества (рисования - аппликация).

Задачи:

1.Образовательные:

Обогащать (дать) знания детям о разных видах художественного творчества.

Знакомить с различными видами изобразительной деятельности, их многообразием, художественных материалов и приёмами работы с ними.

Закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

2.Развивающие:

Обеспечивать условия для развития:

- элементов творческого мышления, устойчивого интереса к художественной деятельности;
- художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения, формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- улучшить координацию и точность движений руки и глаза.

3.Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом; желание экспериментировать, воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НЕПРЕРВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ на 2017 – 2018 учебный год

План НОД составлен для детей разного возраста (3 – 6 лет), может быть реализован в режимных моментах и на занятиях согласно календарному планированию. Задачи можно усложнять или упрощать в зависимости от возрастных особенностей детей группы.

08.10.17

«Солнечный денёк» (мыльные цветные пузыри)

Задача: Познакомить детей с новым способом рисования: оттиск цветными мыльными пузырями.

22.10.17

«Осенний лес» (отпечатывание сухих листьев)

Задачи: Познакомить с новым видом изобразительной техники – отпечатывания сухих листьев. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умения радоваться продуктам своего творчества.

29.10.17

«Ветка рябины» (метод тычка + рисование крупой)

Задачи: «Закрепить умение рисовать пальчиками, формирование рисунка с помощью крупы (листья). Развивать чувство композиции, цветовосприятия.



05.11.17

«**Ваза с фруктами**» (рисование с помощью круп)

Задача: Предложить нарисовать натюрморт в нетрадиционной технике с помощью крупы на бумаге.

12.11.17

«**Кремль**» (шаблonoграфия)

Задачи: Познакомить с методом рисования, при котором можно получить разнообразные предметы, которые детям самим трудно изобразить - шаблonoграфией. Продолжать учить аккуратно обводить заготовленные шаблоны будущего рисунка. Конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественное представление, любви к Родине.

19.11.17

«**Мой любимый дом**» (поролон)

Задачи: Познакомить с новым методом рисования- поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект. Учить детей рисовать при помощи оттиска поролона соответствующего размера. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Продолжать учить рисовать при помощи техники оттиска. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.



26.11.17

«**Маме красивый букет**» (оттиск смятой бумагой)

Задача: Продолжить знакомство с техникой рисования смятой бумагой.

03.12.17

«**Мы – волшебники**» (кляксография)

Задачи: Развивать умение узнавать того, кто «прячется» в цветном пятне; познакомить с нетрадиционным рисованием (кляксография). Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.

10.12.17

«**Конфета для друга**» (монотипия предметная)

Задачи: Закрепить умение рисовать в технике «монотипия». Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития. Развивать декораторские навыки. Учить рисовать раппортные узоры по всему пространству половины листа бумаги и отпечатывания узора на другую половину листа, путём складывания бумаги. Развитие чувства цвета, ритма, формы. Воспитывать дружеские качества.



17.12.17

«**Зимний лес**» (свеча или восковые мелки, акварель)

Задача: Познакомить с новым методом рисования восковой свечой. Нанести акварель необходимого цвета.

24.12.17

«**Дед Мороз**» (витраж)

Задачи: По бумаге простым карандашом наносится изображение. Силикатным клеем (свечой) наносится слой по карандашному контуру. Когда клей высохнет, пространство между контурами раскрашивается яркими красками. Бумагу хорошо использовать тонированную, светлых тонов.

15.01.18

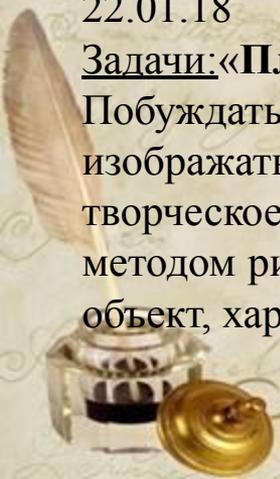
«**Веселый снеговик**» (салфетки)

Задача: Познакомить с методом скатывания салфеток и создания аппликации

22.01.18

Задачи: «**Плюшевый медвежонок**» (губка, поролон)

Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей методом рисования- поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность внешнего вида (объем, пушистость).



29.01.18

«**Ночь и горы**» (мятая бумага, обрывная аппликация)

Задачи: Развивать чувство цвета. Закреплять умения нетрадиционного метода рисования – обрывание бумаги.

05.02.18

«**Веселые зверюшки**» (аппликация из отпечатков ладоней + дорисовывание)

Задачи: Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить краску быстро и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие.

12.02.18

«**Военные корабли**» (шаблон + пластилин)

Задача: Закрепить методы рисования шаблоннографией и техники создания изображения с помощью пластилинографии.

19.02.18

«**Рисуем море**» (рисование крупой)

Задачи: Закрепляем технику рисования с помощью круп.

26.02.18

«**Рисуем по шаблону**» (шаблоннография)

Задачи: Обучать способам изображения разных объектов приёмом обрисовывания по шаблонам разных геометрических форм. Развивать координацию движений, мелкую моторику рук.



05.03.18

«**Цветик - разноцветик**» (смешивание цветов гуаши)

Задачи: Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить знания цветовой гаммы путем введения новых оттенков, освоения способов их получения. Закрепить навык закрашивания внутри контура. Развивать у ребят чувственно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

12.03.18

«**Медведь на льдине**» (шаблон+ рисование крупой)

Задача: Использовать метод рисование крупой по шаблону при творчестве детей по замыслу..

19.03.18

«**Пейзаж у озера**» (монотипия пейзажная)

Задача: Повторить технику монотипии, понятие «симметрия», развивать пространственное мышление. Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного искусства.

26.03.18

Задача: «**Строим дом**» (обрывная аппликация)

Продолжать осваивать способ обрывной аппликации (мозаики).



02.04.18

«**Весеннее небо**» (рисование крупой)

Задача: Создать условия для свободного экспериментирования детей с разными видами круп для изображения творческой работы по замыслу.

09.04.18

«**Ракета**» (оригами + аппликация)

Задача: Продолжать знакомить детей с техникой оригами, учить совмещать продукт оригами с традиционной аппликацией.

29.04.18

«**Солнышко**» (рисование ладошками)

Задача: Закреплять технику рисования - печатанья ладошками. Учить наносить на лист бумаги с помощью ладони краску быстро и делать отпечатки – рисунки.

06.05.18

«**Праздничный салют над городом**» (рисование крупой + кляксография)

Задачи: Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закрепить свойства разных материалов используемых в работе: акварель и разные виды круп. Освоить технику изображения салюта кляксография.



13.05.18

«Верблюды в пустыне» (расчесывание краски)

Задачи: Воспитывать у детей интереса к природе разных климатических зон. Расширить представления о пустыне, развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. Познакомить с новым приёмом рисования- «расчесывание» краски зубной щёткой. Освоить нового графического знака - волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки. Закрепить умения передавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета.

23.05.18

«Солнечное поле» (рисование крупой)

Продолжаем закреплять у детей умения использовать в изобразительной деятельности разнообразие круп (самостоятельно придумать сюжет рисунка).



30.05.2017 **«ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВА»**

Цель: Выставка продуктов детского творчества по теме самообразования.



**Поздравительная
открытка
«С Новым годом!»**

**АППЛИКАЦИЯ ИЗ ВАТЫ
(4 - 5 лет)**





«Рождественские венки» 4-5 лет



Ёлочная игрушка «Ёжик» 4-5 лет



«Ко Дню защитника Отечества» 4-5 лет

Аппликации из ваты:
«Милый барашек» 3 – 4 лет



«Белый лебедь» 5 – 6 лет





«В лес по грибы» 3 – 4 лет

«Весёлая овечка» 3 – 4 лет



«Гирлянда из ладошек» 3 – 4 лет



«Дождик лей» 3 – 4 лет



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144 с.
3. Лыкова И.А., Проектирование образовательной области «Художественно –эстетическое развитие». Новые подходы в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с.
4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластелинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 – 80 с.
5. Интернет – ресурсы:
 - ✓ Социальная сеть работников образования nsportal.ru
 - ✓ Журнал «педагог» www.zhurnalpedagog.ru

