



*Портфолио
Якимовой
Юлии Алексеевны*

*Воспитатель I
квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад
«Солнышко», Ромодановский
муниципальный район, РМ*



СОДЕРЖАНИЕ

1. Личные данные.
2. Мое профессиональное кредо.
3. Эссе «Я – Педагог»
4. «Мои достижения»
5. Достижения детей
6. Самообразование
7. «Моё хобби»
8. Участие в методической работе детского сада
9. Дополнительная информация



1. Личные данные

Фамилия: **ЯКИМОВА**

Имя: **ЮЛИЯ**

Отчество: **АЛЕКСЕЕВНА**

Дата рождения: **24.12.1983** года рождения

Место работы:

МБДОУ «Детский сад «Солнышко», п.Ромоданово

Должность: **Воспитатель**

Образование: **высшее, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Мордовский государственный Педагогический институт имени М.Е.Евсевьева, 2007 год**

Категория: **первая квалификационная категория**

Общий педагогический стаж: **19 лет**

Стаж работы в данном учреждении: **9 лет**



[← Содержание](#)

2. Мое профессиональное кредо

Если делать что-то, то творчески! Иначе – зачем?



← Содержание

3. Эссе «Я – ПЕДАГОГ»

Если не любишь, то
не имеешь права воспитывать»

Г. Песталоцци

Мечтала ли я быть воспитателем? Отвечу, нет, скорее учителем в школе. В детстве я не посещала детский сад, и поэтому для меня это было что-то загадочное, неизведанное, которое хотелось познать. Но с самого детства я точно знала, что буду работать с детьми. В детстве много играла, представляя себя, то учителем, то воспитателем. Моими воспитанниками были куклы и мягкие игрушки, а потом младшие братья, которых я «воспитывала». Взрослея, всё больше понимала, что решение быть педагогом - верное. После окончания школы поступила в Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева. Окончив педагогический институт, достаточно долгое время работала в школе. Иногда в жизни наступает такой момент, когда необходимо остановиться, замереть и подумать: кто я? На верном ли я пути? Зачем делаю, то, что делаю? И вот уже с 2010 года работаю в МБДОУ «Детский сад «Солнышко» Ромодановского района. Не сразу все было гладко. Были и ошибки, случались и срывы, но, ни разу не было чувства разочарования в выбранной профессии.

Для меня моя профессия - самая удивительная! Она даёт возможность проявить человеку все самое хорошее, что в нём заложено, все его способности. Кто-то хочет быть певцом – но голос не тот, мечтает быть актером, но не решается, думает о славе художника, но способности не те.... А в детском саду воспитатель может реализовать все свои желания – и петь, и танцевать, и рисовать, и быть артистом. Ну, какой народный артист может похвастаться двумя ролями в течение 2 часов! А воспитатель может быть на одном утреннике Бабой Ягой, а на другом – Снегурочкой! И всегда он найдет самых благодарных зрителей-детей.

Я считаю, что не важно, сколько у тебя высших образований, блестящий ты специалист в своей области или нет, но настоящий педагог тот, который безмерно любит детей, получает удовольствие от работы с ними.

В настоящее время я работаю во второй младшей группе, с детьми 3-4 лет. В группе 24 ребёнка. Работая с ними, не перестаю удивляться, насколько они разные, непредсказуемые, интересные, забавные, умные. Каждый ребёнок в моей группе уникален. В Юре и Кирилле живёт талантливый художник, в Самире -

в Саше - неутомимый экспериментатор, Соня - открыта для красоты и добра, а Игорёк - чутко реагирует на ложь и несправедливость. Они нуждаются в любви, заботе, внимании. Я хочу научить детей всему: слышать звуки и знать, что бывает круглое, а что бывает высокое, собирать картинки из кубиков и лепить снеговиков, рисовать самолеты, кормить кукол. Всё это не просто. Но у меня есть волшебная палочка – это моя профессия воспитателя. Она помогает мне находиться в удивительном мире детства. Моя работа требует увидеть себя глазами ребенка, поставить себя на его место, задуматься не только о своих чувствах, но и о его чувствах ко мне. Эти шаги позволяют принять ребенка таким, какой он есть. Дети каждый день разные: послушные и тихие, немногословные, не выспавшиеся по каким-то причинам, агрессивные, шумные. Я стараюсь принимать всё это спокойно, к каждому ребенку стараюсь найти индивидуальный подход. Я заметила, что, заходя в двери детского сада, забываешь обо всём, что так тебя до этого тревожило. А когда приходишь в группу и видишь бегущих навстречу детей, обнимающих тебя, спрашивающих: А, Вы – Юлия Алексеевна, сегодня будете до вечера? Что интересного

мы будем сегодня делать? А также глаза, жадно ловящие каждое моё слово, мой взгляд и жест; глаза, готовые вместить в себя весь мир, особо осознаёшь значимость своей профессии. Глядя в эти детские глаза, понимаешь, что ты нужна им, что именно ты закладываешь ростки будущих характеров, поддерживаешь их своей любовью, отдаёшь тепло своего сердца. И я знаю, что не имею право разрушить ощущения взаимной симпатии, разочаровать нечаянным словом и взглядом.

Что может быть трепетное ощущения обнявших тебя детских рученок, доверчиво склоненной головки на твоём плече! Мне приятно быть с ними, в этой ясной атмосфере ласковых ощущений, веселого смеха, первых добрых усилий и удивлений, чистых, светлых и милых радостей.

Мне нравится смотреть на мир глазами детей, находить в этом радость и удовлетворение, сопереживать их успехам и неудачам, нести за них ответственность. Я уверена в том, что дети это самые искренние люди на земле, если им что-то не нравится, они об этом, не стесняясь, обязательно скажут.

есть любимое дело. Я горжусь своей профессией, горжусь тем, что встречая своих бывших воспитанников на улице, могу услышать: «Это Юлия Алексеевна - моя воспитательница. Помнишь, мы к ней в группу ходили?». Улыбаются, здороваются, делятся своими новостями и достижениями. И такая гордость за нашу профессию охватывает тебя, что даже слёзы на глаза наворачиваются от счастья, а потом как, будто крылья за спиной вырастают, ещё больше хочется творить и созидать!

[← Содержание](#)



4. «Мои достижения»





Содержание

4. «Достижения детей»



5. «Самообразование»



Тема: «Использование разнообразных техник нетрадиционного рисования с детьми младшего возраста»









6. «Моё хобби»





5 «Участие в методической работе детского сада»

1. МАСТЕР – КЛАССЫ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
2. МАСТЕР – КЛАССЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
3. КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
4. КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
5. РАЗРАБОТАЛА ЗАНЯТИЯ
6. ПРАЗДНИКИ



«Мастер – класс для родителей»



«Родительское собрание»





«Дополнительная информация»



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

