

Портфолио ученика  
начальной школы как метод  
оценивания личностного  
роста (в рамках внедрения  
ФГОС)

Презентацию  
подготовила учитель  
начальных классов  
МОУ СОШ №2  
имени И.И.Тарасенко  
Булгакова Л.А



# Портфолио

Когда вам трудно жить без друга  
И вы не видите успех,  
Научит собирать заслуги  
Порт-Филя, - это мой портрет.



Родился во Франции в городе Портфолио.

# Цель формирования портфолио:

- Портфолио вводится с целью объективного фиксирования индивидуальных достижениях школьников.
- Портфолио – коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.
- Индивидуальная накопительная оценка (портфолио) - комплект документов, оценка предметных, метапредметных и личностных результатов, индивидуальных достижений, являющаяся основой для определения образовательного рейтинга выпускника начальной школы.



# Задачи портфолио.

Систематическая работа с портфолио помогает учителям и родителям совместно с младшим школьником решать важные задачи:

- своевременно отмечать успехи ученика;
- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться- ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать дальнейшей успешной социализации школьников.

# Структура портфолио

В состав портфолио могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности.

# Структура портфолио учащихся начальных классов МОУ СОШ №2 имени И. И. Тарасенко

- Титульный лист.
- Я о себе.
- Моя семья.
- Моя родословная. Родословное древо
- Моя малая родина. Мой адрес.
- Я и мои друзья.
- Безопасный маршрут «Дом – школа»
- Предметные результаты. Стартовая диагностика.
- Личностные результаты.



# 1. Выборки детских работ-формальные и творческие:

- материалы стартовой диагностики;
- промежуточные и итоговые стандартизированные работы по отдельным предметам;
- остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающую успешность, объём и глубину знаний, достижения более высоких уровней формирования учебных действий.
- Например, по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике, окружающему миру- диктанты, изложения, сочинения, «дневники читателя», математические диктанты, мини- исследования, мини- проекты, творческие работы, аудиозаписи;
- по технологии- фото- и видео- изображения продуктов исполнительской деятельности;
- по физической культуре- самостоятельно составленный режим дня, комплексы физических упражнений.



## 2. Систематизированные материалы и наблюдения:

- оценочные листы;
- материалы и листы наблюдений за процессом овладения универсальными учебными действиями.

## 3. Материалы, характеризующие достижения учащихся:

во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Грамоты, лучшие рисунки, фотографии выступлений на концертах и конкурсах.



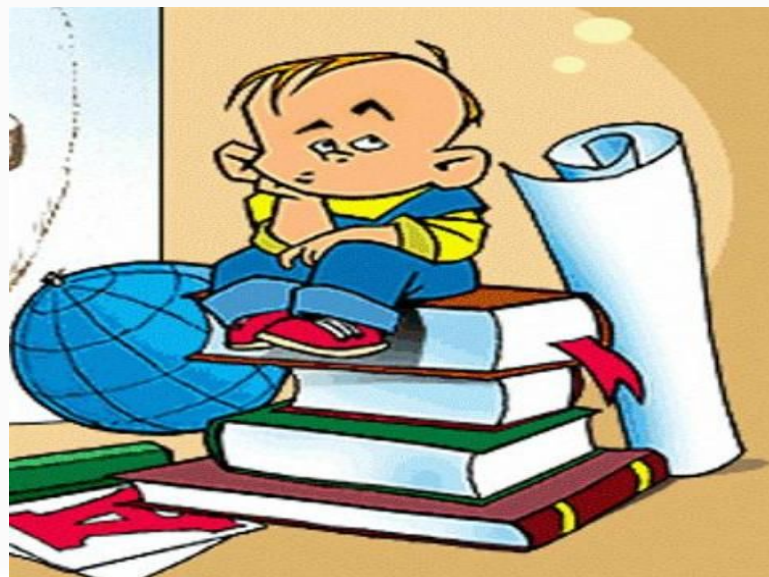
# Анализ и оценка.

- Анализ и оценка отдельных составляющих портфолио и портфолио в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального образования, устанавливаемых требованиями стандарта.
- Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором ведётся достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории с учётом зоны ближайшего развития.



# Результат.

- По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы :
- о сформированности универсальных и предметных способов действий;
- о сформированности основ умения учиться;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности.



# Мониторинг учащихся первых классов

- Были опрошены ученики 1 «а» -25 человек; 1 «б» – 25 человек; 1 «в» – 20 человек.
- Им предстояло ответить на вопросы:
- 1. Нравится ли тебе вести портфолио?
- Ответили «Да» 100% опрошенных.
- 2. Какой раздел тебе больше всего интересен
- Личностные достижения – 40 % учащихся.
- Предметные достижения – 40 % учащихся.
- Я о себе – 20 % учащихся.
- 3. Какой раздел ты бы хотел добавить?
- История родной школы.
- Известные люди родной станицы.
- История родного края.
- Смешные случаи из школьной жизни.





# Советы взрослым по организации помощи ребёнку в сборе материалов портфолио.

- 1. Ни в коем случае не подменяйте ребёнка в процессе формирования портфолио как копилки его успехов.
- 2. Не отказывайтесь от помощи в сборе материалов: можно напоминать о пересмотре достижений, помогать в систематизации, обсуждать достижения, своевременно пополнять копилку успехов.
- 3. Не стремитесь к количеству достижений, лучше обратите внимание на их качественную сторону.
- 4. Привлекайте самого ученика к планированию конкретных учебных задач и анализу успехов с целью формирования сознательного отношения к учёбе и её конечным результатам.
- 5. Помогайте школьнику вести его портфолио с учётом индивидуальных способностей, возможностей и индивидуальных особенностей – каждый ребёнок уникален, его нельзя ни с кем сравнивать!
- 6. Ученику надо предостав



и пересматривать свои работы и