

# Портрет

Как рассказать о человеке?

# Портрет

- В некоторых учебниках могут встречаться названия «зарисовка», «портретный очерк»

# Жанрообразующие факторы:

- Предмет отображения: человек, образ жизни, социальный характер.
- Целевая установка: ориентирование, коррекция представлений или программирование
- Метод отображения: художественно-публицистический. Важен психологизм, стиль изложения.

# Элементы портрета

1. Важнейшие этапы жизни человека:  
рождение, школа, выбор профессии.

# Элементы портрета

## 2. Интересные случаи из жизни

# Элементы портрета

## 3. Комментарии персонажа

# Элементы портрета

## 4. Наблюдения автора

# Элементы портрета

## 5. Наблюдения тех, кто знает героя



# Элементы портрета

## 6. Новостная зацепка

# Элементы портрета

- Архетипы
- Преодоление трудностей, вызовов судьбы

# Портрет

- «Холодное» и  
«теплое»  
написание портрета

# Портрет

- «Холодное» – о публичном человеке, новом чиновнике. В этом случае не обязательно личное знакомство журналиста с героем. Информация берется из открытых источников, из ОТЗЫВОВ.

# Портрет

- «Теплое» – информация добывается методом личного общения.

# Типы персонажей

- Наши знакомые – распространенный тип, один из нас.
- Неудачник (Underdog ) – цель: вызвать сочувствие, социальную помощь, а также предостеречь читателя.

# Типы персонажей

- «Потерянные души» (Lost Souls) - асоциальные типы, преступники
- «Идолы» (Idols)– «звезды» шоу – бизнеса, спортсмены, политики, религиозные деятели, предприниматели, «медийные персоны»

# Составить портрет поможет анкета персонажа

- 1. Интеллект. Как персонаж принимает решения.
- 2. Эмоциональность. Является ли персонаж общительным или нелюдимым, расслабленным или озабоченным, доверчивым или подозрительным.



# Анкета персонажа

3. Физиология. Состояние здоровья персонажа. Насколько оно соответствует возрасту? Как он двигается? Как себя чувствует? Занимается ли спортом?

# Анкета персонажа

4. Социальная база. К какой социальной группе относится? Состоит ли в партии? Отношение к религии?
5. Экономическая база. Каким способом зарабатывает себе на жизнь?
6. Талант. Какими выдающимися способностями обладает?

# Анкета персонажа

7. Посторонние интересы. Что его интересует помимо основной работы. Насколько увлечен?
8. Семья.
9. Образование.
10. Неприязни. Чего персонаж не переносит?

# Композиция портрета

- Времяориентированная: один день
- Сценоориентированная: от сцены к сцене
- Литературная: «золушка», «царевна-лягушка», «красная шапочка» и другие.