



# Повторяем фонетику

# Фонетика -

**раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка, т. е. способы образования и изменения звуков в речи, а также их акустические свойства.**



# Основные понятия

Звуки речи

Ударение

Гласные

Буквы

Согласные

Алфавит

Слог

**Букв или звуков больше в русском языке? Аргументируйте свой ответ.**

- В русском языке звуков больше, чем букв: соответственно – 42 звука, 33 буквы, из которых Ъ и Ь не используются для обозначения звуков, для обозначения парных твердых и мягких согласных используется одна и та же буква (ср. *мэр* – *мир*).



# ГЛАСНЫЕ

**Гласный** звук состоит только из голоса.

В русском языке имеется шесть основных **гласных звуков**, которые выделяются под ударением: [а], [о], [э], [у], [и], [ы].

*Например: сад [сат], сон [сон],  
эхо [эха], [суп], пил [п'ил], сыр [сыр].*

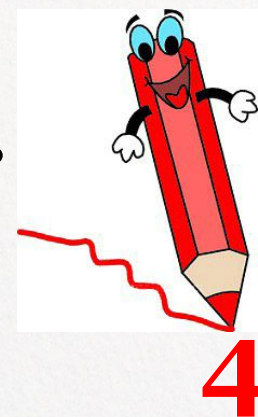
# Гласные звуки

Звуки (основные)	Буквы этих звуков	Примеры слов	
[ а ]	а я	упасть пятеро	[ а ] [п'а]
[ о ]	о ё	водник береза	[ о ] [р'о]
[ у ]	у ю	лук люк	[ у ] [л'у]
[ э ]	э е	мэр, кашне, лес	[ э ] [ л'э ]
[ и ]	и	бил	[б'и]
[ ы ]	и ы	жир, цинк, был	[ ы ] [ ы ]

1. Определите, сколько раз встречается звук [а] в следующем предложении?

Я люблю свою лошадку.

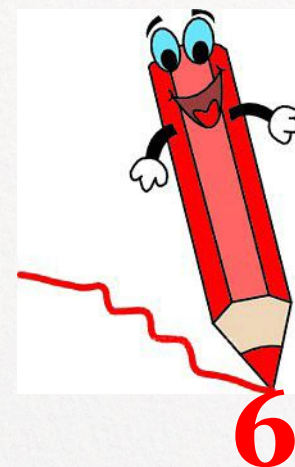
[*я* л у б л у с в *я* у л *а* ш а т к у].



2. Определите, сколько раз встречается звук [ы] в следующем стихотворении?

Аист жил у нас на крыше,  
А в подвале жили мыши.

[ж**ы**л], [кр**ы**ш**ы** ],  
[ж**ы**ли], [м**ы**ш**ы**].

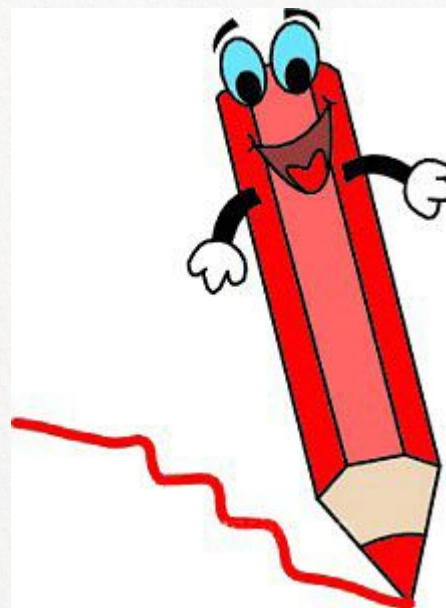




### 3. Сколько общих звуков в словах ЗАВОД и ЗОВЁТ

[зав от] и [завот]

различаются  
мягкость \твёрдостью  
согласного [В].



4

# Согласные

**Согласный** звук состоит из голоса и шума или только из шума.

В составе русского языка **36 согласных** звуков: [б], [б'], [п], [п'], [в], [в'], [ф], [ф'], [г], [г'], [к], [к'], [д], [д'], [т], [т'], [з], [з'], [с], [с'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [х], [х'], [ж], [ш], [ц], [ч'], [щ'], [й']



# Звонкие и глухие согласные звуки

По соотношению голоса и шума согласные звуки делятся на **сонорные и шумные**, а шумные - на **звонкие и глухие**.

У **сонорных** согласных голос преобладает над шумом. К ним относятся [р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [й].

У шумных **звонких** шум преобладает над голосом, это согласные [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'] и др.

У шумных **глухих** голос отсутствует, они состоят только из шума, это согласные [к], [к'], [п], [п'], [с], [с'] и др.

# Звонкие и глухие согласные

Б	Г	Д	Ж	З	В	Л	М	Н	Р	Й				
П	К	Т	Ш	С	Ф						Щ	Ч	Х	Ц

**всегда звонкие** [л], [м], [н], [р], [й]

**всегда мягкие** [щ], [ч], [х], [ц]

# Сильные и слабые позиции звуков

Положение **звука** в слове (перед гласным или согласным, на конце или в начале слова и т. п.) называется **позицией**.

**Позиции** могут быть **сильные** и **слабые**.

**Сильная позиция** — это позиция, в которой данный отличается от всех других звуков.

**Слабая позиция** — это позиция неразличения звуков



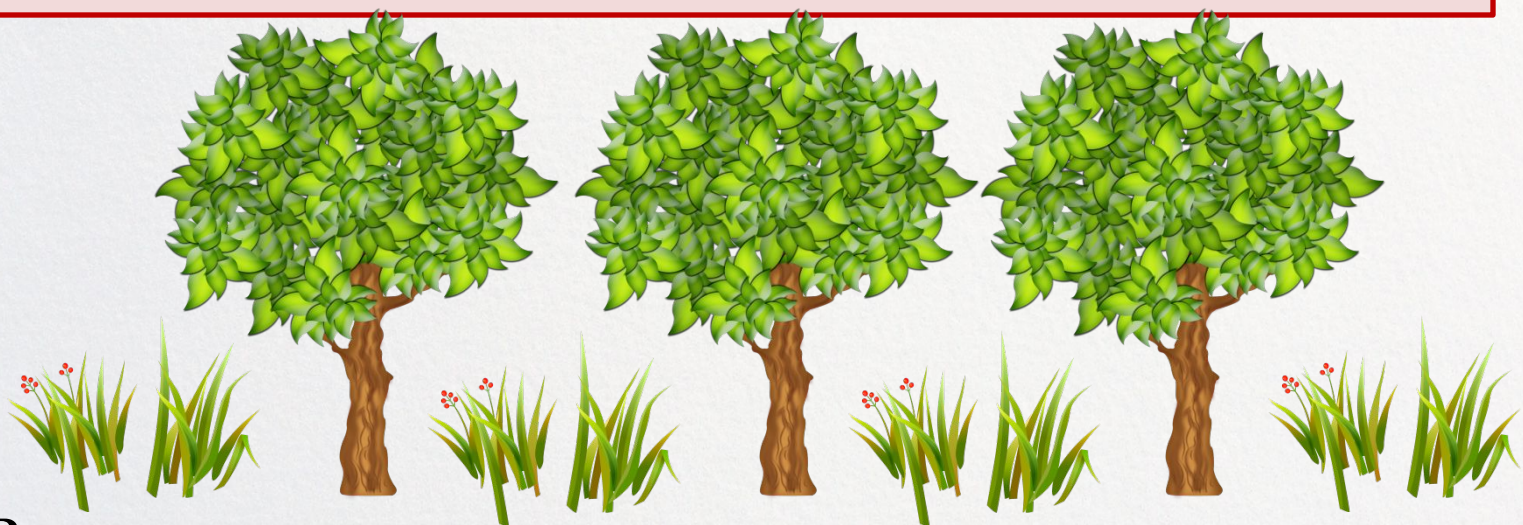
# Обозначение звонких и глухих согласных на письме.

Сравните, какой звук обозначает буква Д в словах САДЫ, САД и ПОСАДКА.

САДЫ

САД

ПОСАДКА

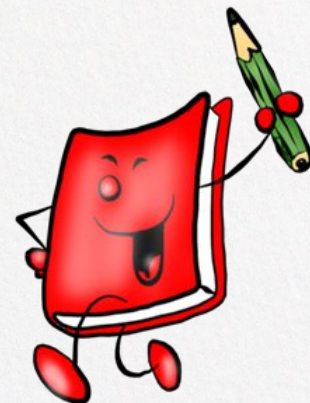


В русском языке звонкие согласные могут заменяться парными им глухими согласными на конце слова или перед глухим согласным. Этот процесс называется

оглушением



**Звонкие согласные на конце слов и перед глухими оглушаются – заменяются парными глухими; глухие согласные в позиции перед звонкими согласными озвончаются – заменяются парными звонкими. При этом могут возникать слова-омофоны, совпадающими по звучанию, но различными по написанию ( [прут] – это ПРУД и ПРУТ)**



1. Сколько русских слов можно составить из звуков [Г], [Р], [Т'], [У] так, чтобы каждый звук был использован, и притом только один раз?

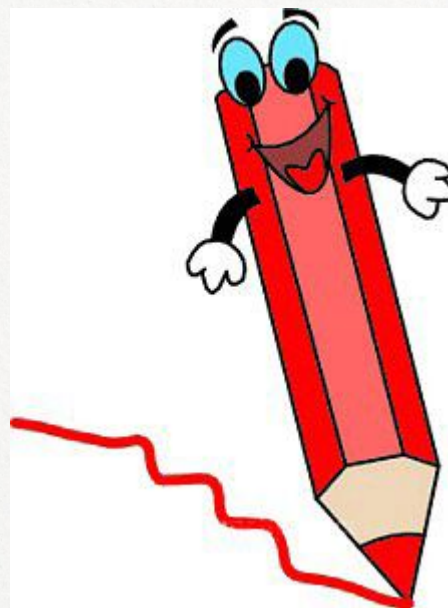
А. ни одного

Б. одно

В. два

Г. три

Д. четыре



как ГРУ[С ]Т звучат слова

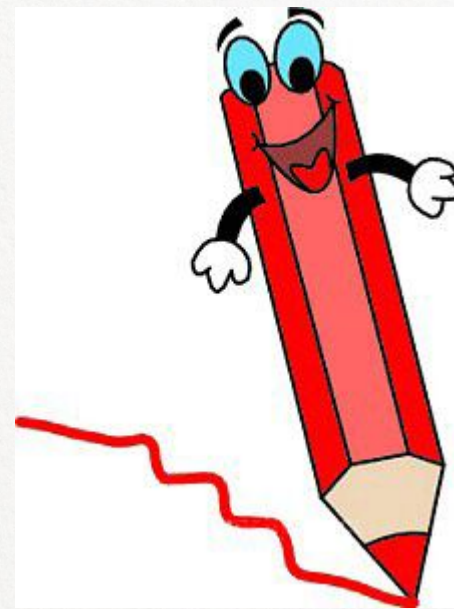
*груздь и грусть*

**В**



**2. Найдите четвёртое лишнее слово:  
зодчий, редька, след, усадьба.**

Лишнее слово **УСАДЬБА**,  
т.к. только в нём буква Д  
обозначает звонкий  
звук [Д ], в остальных трёх  
словах [Д], оглушаясь,  
звучит, как [Т].



**усадьба**

# Обозначение звонких и глухих согласных на письме.

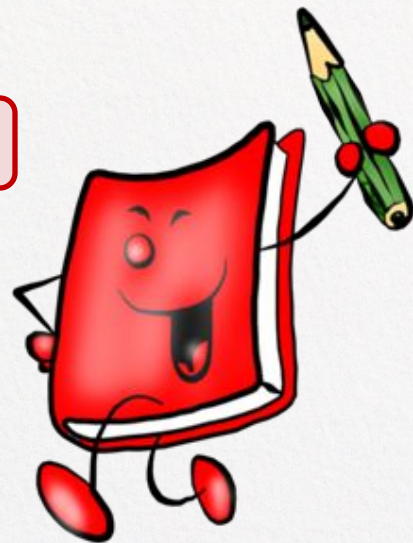
С глухими согласными в словах может происходить противоположное явление. В позиции перед звонкими согласными глухие согласные могут заменяться на парные звонкие, то есть

просить

просьба

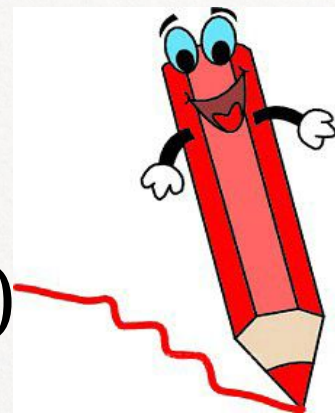
[проз

Шалаш был рядом с домом.



# 1. Какие звуки может обозначать буква С?

[с] – [сам], [с'] [сила], [з] – [зб'ил] (сбил),  
[з'] – [проз'ба]; в сочетаниях с  
шипящими: [ш] – [шшыла]  
(сшила), [ж] – [жжымал] (сжимал)  
[щ] – [щ,от] (счёт).



**[С], [С'], [З], [З'],  
[Ш], [Ж], [Щ'].**

# Следующие сочетания букв имеют непроизносимый согласный

**СТН** = [СН]: *грустный*

**ЗДН** = [ЗН]: *звёздный*

**РДЦ** = [РЦ]: *сердце*

**ЛНЦ** = [НЦ]: *солнце*



**Некоторые сочетания согласных  
имеют особенности произношения**

**СЧ, ЖЧ, СЩ, ЗЩ, ЗЧ**

**[Щ ]'**

**Расчёска, перебежчик,  
расщедриться**



# Некоторые сочетания согласных имеют особенности произношения

**СШ, ЗШ**

бесшумный,  
[ш̄] без шарфика

**СЖ, ЗЖ**

[ж̄] сжечь,  
без жалости



**Некоторые сочетания согласных  
имеют особенности произношения**

**ТС(я), ТЬС(я), ДС, ТЦ, ДЦ**

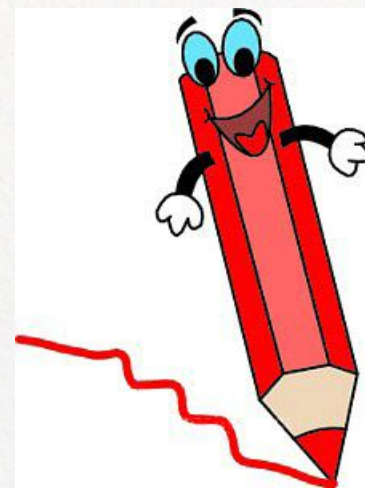
**[Щ]**

**Учится, учиться,  
уродство, братцы, сердце**



**Укажите, сколько раз встречается  
звук [Т] в предложении:**

**Документ подписан  
директором.**

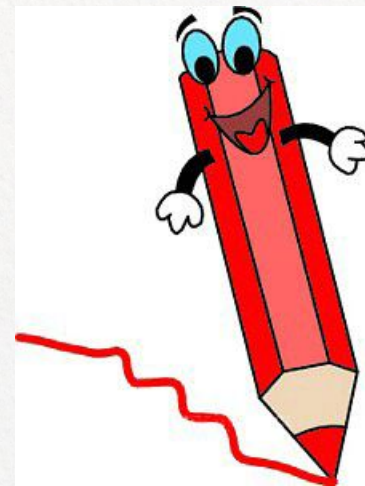


**3**



**Укажите, сколько раз встречается  
звук [З] в предложении:**

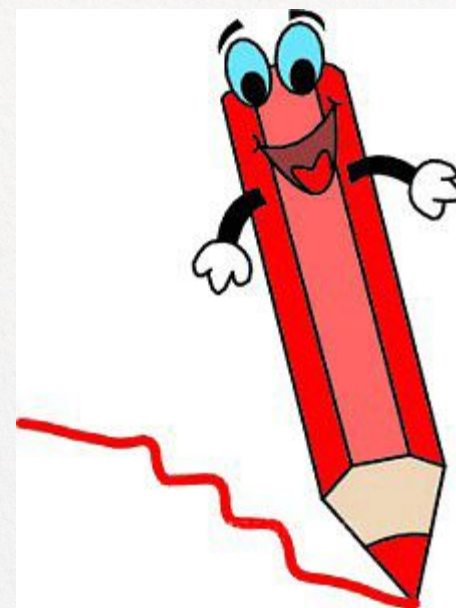
**Зина обратилась с просьбой к  
Лизе.**



**3**

**Запишите слова, которые образуются,  
если прочитать в обратном порядке  
транскрипцию слов**

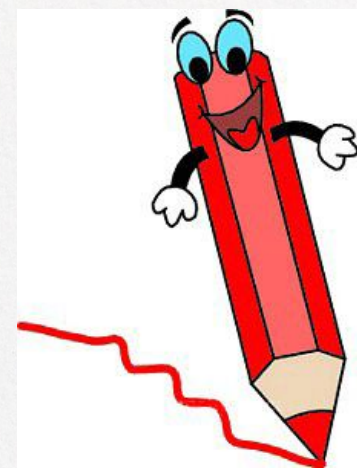
**Ноль, муж, суд, торг, ель  
Лён, шум, туз, крот, лей**



**Запишите слова, которые образуются,  
если прочитать в обратном порядке  
транскрипцию слов**

**Лог, счёт, шей, ожёг, лось,  
люк, шёл, лей, лёд, лён**

**Кол, тощ, ешь, кожа, сёл,  
куль, ложь, ель, толь, ноль**



# Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я

Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают согласный [й'] и гласные [о], [э], [у], [а] если они находятся:

- 1) в начале слова;
- 2) после Ь и Ъ разделительного знака;
- 3) после гласных букв.

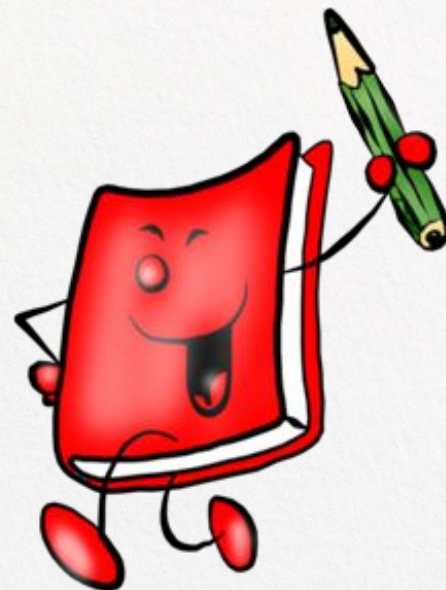
Юла -

Маяк -

Поют -

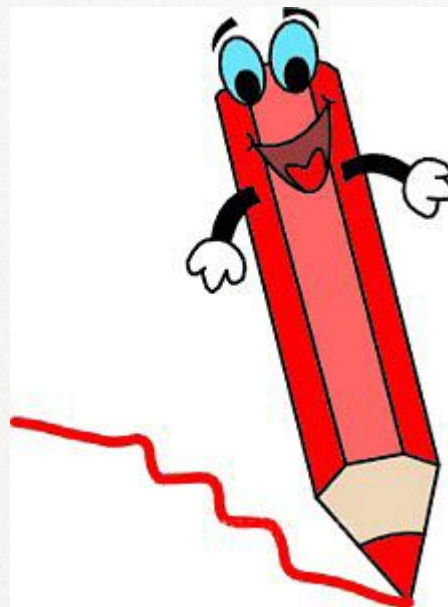
Вьюга -

Подъём -



**В каком из слов количество букв совпадает с количеством звуков?**

- А. приятно
- Б. грустный
- В. соль
- Г. ехать
- Д. юг



**Г**

Догадайтесь, какие слова в транскрипции выглядят следующим образом.

[баица], [м эснае т ], [б эзна], [рацтво],  
[л ох к иј ], [адгатка], [игзам ин],  
[лошк и], [дрои ], [пој ист],  
[пач иркн и], [фтарова], [п итну],  
[ј изык], [ј эл н ик]

боится, местность, бездна, родство,  
лёгкий, отгадка, экзамен, ложки, дробь,  
поезд, подчеркни, второго, пятно, язык

Какие звуки обозначает буква Г в словах:

- *газета, сегодня, лёгкий, герой, друг?*

**[г] азета, се[в]одня, лё[х]кий,  
[г']ерой, дру[к].**

В слове **ночь** гласный **О** – исконный (в древнерусском языке **ночь**), а в слове **рожь** на месте гласного **О** был раньше другой звук, более краткий в произношении – **редуцированный Ъ** (в древнерусском языке **ръжь**).

Разделите данные ниже слова на две группы:

- с исконным русским **О**;
- с гласным **О**, возникшим из древнего сверхкратного **Ъ**. Свой ответ объясните.

**сон, сок, вол, мох, рот, кость, ложь, лоб,  
конь, дочь**



**Слова с исконным О:**      **Слова с гласным О на месте  
бывшего редуцированного Ъ**

сок (сока)

вол (вола)

дом (дома)

кость (кости)

конь (коня)

сон (сона)

мох (моха)

рот (рота)

ложь (ложи)

лоб (лоба)

дочь (дочери, но  
падчерица, дщерь)

# НЕПОЛНОГЛАСИЕ-

оро //

ра

оло //

ла



- город - // - град -
- дорог - // - драг -
- холод - // - хлад -
- золот - // - злат -
- дерев - // - древ -
- Береч - // - береч

-

# **Найдите слова с неполногласными сочетаниями.**

- 1. В пещере старец; ясный вид, спокойный взор, борода седая.**
- 2. Давно пора бы мне подумать о молодой княжне и об ужасном Черноморе.**
- 3. Одна (дева) поближе подошла; княжне воздушными перстами золотую косу заплегла.**
- 4. Все их громко величают и царевича венчают княжей шапкой и главой возглашают над собой.**

# Проверяем

брада

младой

златую

главой



## По чьей инициативе в русском языке появилась буква Ё: кн. Е. Р. Дашковой, Н. М. Карамзина или Г. Р. Державина?

- По инициативе **кн. Е. Р. Дашковой**. 18/ 29 ноября 1783 г. в доме директора Петербургской академии наук княгини Е. Р. Дашковой в присутствии выдающихся литераторов учёных Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, Я. Б. Княжнина, И. И. Лепехина и др. Екатерина Романовна (Дашкова) при обсуждении проекта первого в нашей истории толкового словаря – шеститомного Словаря Академии Российской, вдруг спросила мужей науки, а почему слово «ёлка» у нас пишется «іолка». И почему это нужно один звук, кстати, очень частый в языке к тому времени, изображать двумя буквами? А не лучше ли ввести новую букву Ё, которая и была тут же рукою княгини начертана. Научный авторитет кн. Дашковой был очень высок и возрадивших не оказалось. Так этот день стал днём рождения новой русской буквы.

**Назовите первое слово, напечатанное с буквой Ё.  
Когда это произошло и в произведении какого  
автора?**

- Слово **всё** в книге **И. И. Дмитриева** «И мои безделки» (1795). Тиражирование буквы Ё печатным станком состоялось в **1795** г. в Московской университетской типографии у Х. Ридигера и Х. А. Клаудия при издании книги «И мои безделки» **Ивана Ивановича Дмитриева** – поэта, баснописца и к тому же обер-прокурора Сената, а потом министра юстиции. Первым словом, напечатанным с Ё, было слово «**всё**». Затем последовали слова: огонёк, пенёк, безсмёртна, василёчик. В 1796 г. в той же типографии Н. М. Карамзин в первой книжке «Аонид» с буквой Ё печатает: зарёю, орёл, мотылёк, слёзы и первый глагол с Ё «потёк». **В Большой Советской энциклопедии написано, что «изобретателем» буквы Ё был Н. М. Карамзин и тиражировать эту букву он начал в 1797 году. Увы, эта ошибка просуществовала добрую сотню лет.**

## Исчезновение ѣ из русского произношения и письма

е или ѣ?

63. Въ нынѣшней азбукѣ буквы е и ѣ означаютъ одинъ и тотъ же звукъ: въ ихъ произношеніи нѣтъ ни малѣйшей разницы, чему лучшимъ доказательствомъ служитъ частое смѣшеніе ихъ: слухъ не доставляетъ никакого указанія для выбора той или другой. Нѣтъ сомнѣнія, что при изобрѣтеніи кириллицы (см. выше, стр. 2) буква ѣ представляла особенный отгѣнокъ произношенія звука е, но впоследствии точное значеніе ея утратилось, и въ каждомъ славянскомъ нарѣчій ей отвѣчаютъ различные звуки и начертанія. За достовѣрное можно только принять, что она нѣкогда изображала долгій гласный.

# Исчезновение ѣ из русского произношения и письма

- В текстах XVII века «ять» иногда смешивается с е в безударном положении, но никогда — под ударением. Безоговорочное сохранение ятя после [петровской реформы азбуки 1708 года](#) указывает, что выговор букв «е» и «ѣ» тогда ещё оставался различимым. Уже [Тредиаковский](#) в [XVIII веке](#) ратует за упразднение ятя. Сохранилось предание, что позднее [Николай I](#) обдумывал, не стоит ли упразднить эту букву, но был остановлен замечанием [Греча](#), ответившего на его вопрос о назначении буквы: «Это знак отличия грамотных от неграмотных». Проект реформы орфографии [1911 года](#), выработанный [Императорской Академией наук](#), был законсервирован высочайшим повелением [Николая II](#). Буква «ять» осталась на время кошмаром русских школьников: от трудности усвоения длинного списка слов, несмотря на запоминание [мнемонических](#) стихов, очевидно, и появилась поговорка «выучить на ять».

**Мнемоника** ([греч.](#) та μνημονιχα — искусство запоминания)



- [Реформа орфографии](#) была объявлена несколькими циркулярами [Временного правительства](#) летом [1917 года](#) (на новое правописание с начала учебного года переводилась школа), подтверждёнными декретом советской власти от 23 декабря 1917 года; делопроизводство и пресса на новое правописание были переведены декретом [1918 года](#).
- В обыденном же сознании реформа (и упразднение ятя, как самый яркий её пункт) прочно соединилась с делами большевиков, так что буква «ѣ» стала чуть ли не символом белой интеллигенции (фактически среди сторонников её упразднения, участвовавших в разработке проекта 1911 г., было немало представителей правых академических кругов, в том числе член [Союза русского народа](#) академик [А. И. Соболевский](#)). Эмигрантские издания (кроме троцкистских и т. п.) в подавляющем большинстве печатались по-старому вплоть до Второй мировой войны, а небольшая часть их сохраняет дореформенную орфографию и после неё, вплоть до конца XX века (особенно в книгах церковных издательств).

- По мнению критиков реформы, упразднение буквы «ять» нанесло определённый ущерб удобочитаемости русского текста:
- ять был одной из немногих букв, графически разбивающих монотонность строки;
- с упразднением ятя стали омонимами многие слова от разных корней с «е» и «ѣ»: *ѣсть* («принимать пищу») и *есть* (ед. ч. 3-е лицо глагола «быть»), *лечу* (по воздуху) и *льчу* (людей), *синѣе* и *синее*, *вѣдѣніе* и *веденеіе*, и т. п.; частично эти совпадения компенсируются расстановкой (при необходимости) ударений и точек над «ё»: *всѣ* «все» — *все* «всё».

# Алфавит

- До революции [русский алфавит](#) насчитывал 35, а не 33 буквы, как сейчас. В него входили следующие буквы:
  - А а Б б В в Г г Д д Е е Ж ж
  - З з И и І і К к Л л М м Н н
  - О о П п Р р С с Т т У у Ф ф
  - Х х Ц ц Ч ч Ш ш Щ щ Ъ ъ Ы ы
  - Ь ь Ъ ъ Э э Ю ю Я я Ө ө V v

- А а Б б В в Г г Д д Е е Ж ж
- З з И и І і К к Л л М м Н н
- О о П п Р р С с Т т У у Ф ф
- Х х Ц ц Ч ч Ш ш Щ щ Ъ ъ Ы ы
- Ь ь Ъ њ Э э Ю ю Я я Ө ө V v

- Названия букв русского дореформенного алфавита (написание современное): аз, буки, веди, глаголь, добро, есть, живете, земля, иже, и десятири чное, како, люди, мыслете, наш, он, покой, рцы, слово, твёрдо, ук, ферт, хер, цы, червь, ша, ща, ер, еры́, ерь, ять, э, ю, я, фита́, и жица.

# Произношение упразднённых букв

- Буква **і** читалась как «и».
- Буква **ѣ** читалась как «е».
- Буква **ѳ** читалась как «ф».
- Буква **ѵ** читалась как «и».
- Буква **ѡ** на конце слов не читалась.
- Таким образом, для звука [ф] имелось две буквы — **ѳ** и **ѳ**, для звукосочетания [йэ] также имелось две буквы — **е** и **ѣ**, а для звука [и] — три буквы — **и**, **і** и **ѵ**.

# Согласные звуки делятся на твёрдые и мягкие.

Твёрдые	[б]	[в]	[г]	[д]	[з]	[к]	[л]	[м]	[н]	[п]	[р]	[с]	[т]	[ф]	[х]
Мягкие	[б']	[в']	[г']	[д']	[з']	[к']	[л']	[м']	[н']	[п']	[р']	[с']	[т']	[ф']	[х']

Не образуют пар следующие твёрдые  
и мягкие согласные звуки:

Твёрдые	[ж]	[ш]	[ц]
Мягкие	[ч']	[щ']	[й']