

Муниципальное Дошкольное Образовательное  
Учреждение «Детский сад комбинированного вида  
«РАДУГА»

*Познавательно - творческий  
проект  
«Мой северный край»*

Горина Наталья  
Владимировна  
Воспитатель I  
квалификационной категории



## ***Актуальность темы:***

Проблема данного проекта заключается в том, что современные дети 6-7 лет много времени проводят перед компьютером, играя в различные игры; смотрят телевизионные передачи не по возрасту, т.е. получают ненужные негативные информация. В связи с этим у них не остается времени и желание узнать о нашей Родине. Научить чувствовать красоту родной земли, уважать и гордиться людьми, живущими на этой земле, воспитывать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства – одна из главных задач педагогов, родителей. Мы считаем, что любовь к Родине нужно прививать с детства, чтобы вырастить достойного гражданина Отечества.

# Цель проекта:

Создание условий для углубления знаний детей о Родине и родном крае (Ханты – Мансийском автономном округе, городе Югорске).



# Задачи:

**Для детей:**

**Образовательные:**

- Познакомить детей с понятием Родина и малая Родина;
- Познакомить детей с бытом, культурой и традициями коренных народов Севера;
- Формировать умение детей сочинять стихи и лимерики о родном крае.

**Развивающие:**

- Развивать у детей положительное эмоционально – ценностное отношение к малой Родине;
- Развивать мышление, память, внимание, речь, и творческое воображение.

**Воспитательные:**

- Воспитывать уважение и гордость за свой родной край.



# Задачи:

## *Для педагогов:*

1. Повысить уровень творческой компетентности педагогов.
2. Развивать готовность к применению современных методик и технологий для обеспечения качества педагогического процесса.
3. Создать условия для конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в целях дальнейшего сотрудничества.

## *Для родителей:*

1. Повысить уровень вовлеченности родителей воспитанников в деятельность ДОУ как активных субъектов.
2. Углубить психолого-педагогическую компетенцию

# *Предполагаемый результат:*

- Увеличатся знания детей о быте, культуре и традициях коренных народов Севера;
- У воспитанников будет сформирован познавательный интерес к культурному наследию народов Севера;
- Многие дети быстро усвоят модель предложенной Э. А. Абязовой по составлению лимериков, и научатся самостоятельно сочинять стихи.
- Родители (законные представители) станут активными участниками реализации проекта.



# Этапы реализации проекта

Подготовительно  
-

2. Практический.

3. Обобщающе-  
результативный.

# Задачи

## подготовительно-

## проектировочного этапа.

- Выявление основных проблем в организации воспитательно-образовательного процесса по патриотическому воспитанию.
- Изучение методической литературы, передового педагогического опыта по данной проблеме.
- Создание предметно - развивающей среды.
- Проектирование...



# На втором основном этапе были поставлены следующие задачи:

- Знакомство детей с малочисленными народами севера. Традиционные верования, обычаи, обряды, праздники.
- Показ кукольного театра. Хантыйские сказки: «Трусливый заяц», мансийская сказка: «Заяц»
- Познакомить с декоративно-прикладным искусством народов севера: орнамент из меха и разноцветного сукна, выполняемый техникой мозаики, и использование его в украшении женской мужской и детской одежды.
- Знакомство детей с орнаментами ханты и манси; с народными промыслами края, народными умельцами.
- Посещение «Музея истории и этнографии» г. Югорска. Мероприятие «Легенды у чувала»
- Проведение НОД «Мой любимый город – мой Югорск»
- Развивать интерес к художественной литературе народов Севера, расширить знания детей о художественной литературе народов Севера (писатели, сказки, легенды, пословицы, поговорки, загадки).



# На втором основном этапе были поставлены следующие задачи:

- Чтение художественной литературы.
- Беседа с детьми после прочтения художественной литературы.
- Участие в региональном творческом конкурсе «Голоса книг писателей Югры»
- Коллективная работа (дети, родители, воспитатели) «На стойбище!»
- Подвижные игры «Тройной прыжок», «Ловкий оленевод», «Прыжки через нарты», «Борьба на палке» и др.
- Сочинение стихов и лимерик о родном крае.
- Знакомство детей, с творчеством местной писательницы - Татьяны Дмитриевны Барсуковой.
- Изготовление книги «Мой северный край».
- Презентация проекта «Мой северный край»

# Знакомство детей с малочисленными народами севера. Традиционные верования, обычаи



**Кукольный театр.  
Хантыйская сказка: «Трусливый заяц», и мансийская  
сказка «Заяц».**



# Знакомство детей с орнаментами ханты и манси; с народными промыслами края, сельца



# Посещение «Музея истории и этнографии» г. Югорска.

## Мероприятие «Легенды у чувала»



# НОД «Мой любимый город – мой Югорск»



# Чтение сказок коренных народов севера: «Мальчик Идэ», «Огонь-камень», «Хлебушко» и мн.др.





# Участие в региональном творческом конкурсе «Голоса книг писателей Югры»



Ситракова Ксения  
Руководитель Ситракова О.А.

\*\*\*

Любимый город, как дорог ты мне,  
Нет краше, богаче на целой земле.  
Дарами природы богат и людьми  
Уютней местечка нигде не найти.  
И здесь я расту, обучаюсь, гуляю,  
Я каждую улочку, деревце знаю.  
Когда возвращаюсь я в город родной  
Меня он встречает с открытой душой.  
И бабушка с дедушкой близко живут  
Меня очень любят и в гости зовут.  
Родители рядом, родные, друзья  
И вдруг понимаю – счастливая я!  
И где б ни была я за тысячу верст  
А сердце ритмично стучит – мой Югорск!

# Коллективная работа «На стойбище!»



# Знакомство детей, с творчеством местной писательницы - Татьяны Дмитриевны Барсуковой.



# Сочинение стихов и лимерик о родном крае.

- Мы с детьми сочинили лимерики про родной край (короткие стихотворения, состоящие, как правило, из пяти строк, написанные в жанре нонсенса (узаконенной нелепицы).
- Для создания лимериков использовали модель, предложенной Э. А. Аббязовой.

## По содержанию лимерик строится по модели:

1 строчка	Жил – Был (Объект)
2 строчка	Сравнение или указание на свойство объекта
3 строчка	Действие или взаимодействие с другим объектом
4 строчка	
5 строчка	Вывод (утверждение или мораль)



# Рифмовки.

Это стихотворения из пяти строчек,

которые рифмуются следующим образом:

- первые две строчки рифмуются между собой;
- третья и четвертая строчки рифмуются между собой;
- пятая содержит вывод и не рифмуется;



# Изготовили книгу «Мой северный край».



# Результат проекта.

- Увеличились знания детей о быте, культуре и традициях коренных народов Севера;
- У воспитанников сформировался познавательный интерес к культурному наследию народов Севера;
- Многие дети быстро усвоили модель предложенной Э. А. Аббязовой по составлению лимериков, и научатся самостоятельно сочинять стихи.
- Была создана книга стихов «Мой северный край».
- Родители (законные представители) стали активными участниками реализации проекта.