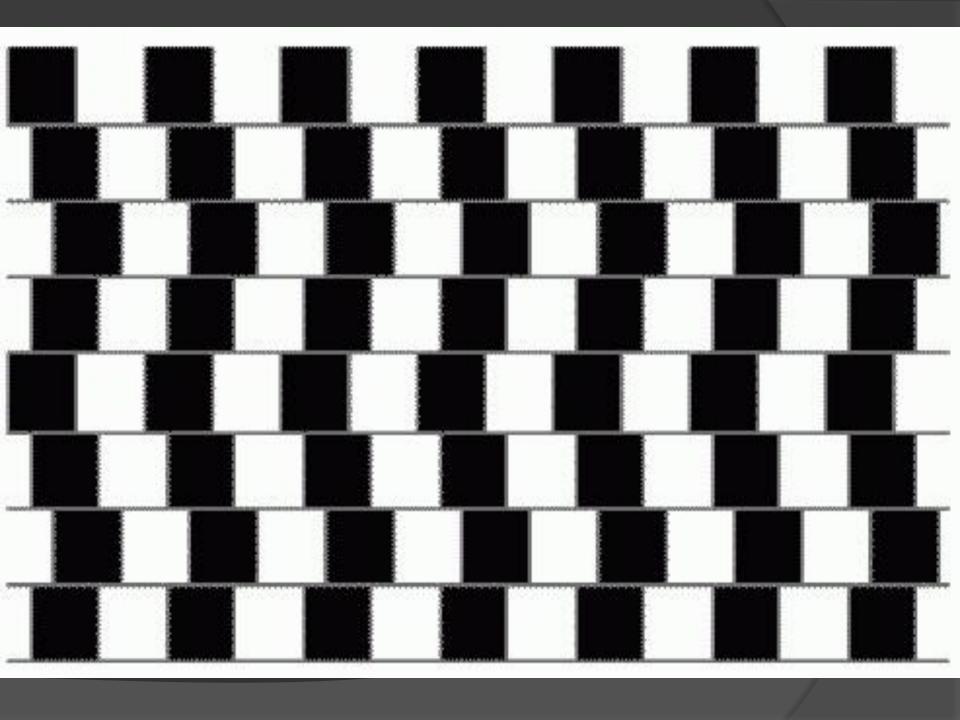
Ощущение познавательный психический процесс



Определение термина

 «Ощущение – отражение отдельных, элементарных свойств предметов или явлений объективного мира при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувствительности».

(Словарь учебника «Психология» под ред. Б.А. Сосновского. – М.: 2005.)

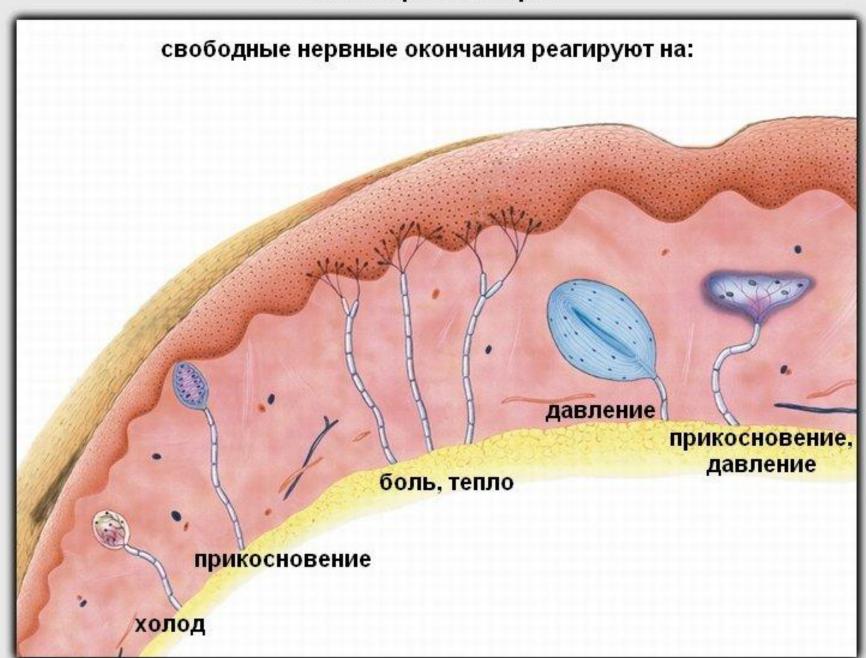
Для возникновения ощущений, необходимо наличие воздействующих на органы чувств предметов и явлений реального мира — раздражителей



Структура приёма информации

- Анатомофизиологический аппарат, специализированный для приёма воздействий определённых раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения называют анализатором
- Анализатор состоит из 3х частей: 1)
 рецептор; 2) проводящие нервные пути; 3)
 мозговой центр в коре полушарий
 головного мозга.

Кожные рецепторы



Рецепторы делятся на

терорецепторы рительный

- Слуховой
- Кожный
- Вкусовой
- Обонятельный

Промежуточное положение занимают проприоцепторы

- Интерорецептеры⊙ Органы пищеварения
- Дыхания
- Сердечно-сосудистая система

 Ощущения – объективны, т.к в них всегда отражён внешний раздражитель, но с другой стороны, субъективны, поскольку зависят от состояния нервной системы индивидуальных особенностей человека



Классы ощущений (по И. Шерингтону)

- Дистантные
- Контактные

Органическая (болевая) чувствительность





• Проприорецептивные



Основные характеристики анализаторов

- Нижний порог ощущений минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение. (J)
- Верхний порог максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор. (Jmax)
- Интервал между нижним и верхним порогами называют «диапазон чувствительности»

- Дифференциальный, разностный порог наименьшая величина различий между раздражителями, когда они ещё ощущаются как различные (*J). Величина *J пропорциональна интенсивности сигнала J, *J/J=K закон Вебера. Для зрительного анализатора K=0,01, для слухового K=0,1.
- Оперативный порог различности сигналов величина различия между сигналами, при которой точность и скорость различения достигают максимума. Оперативный порог в 10-15 раз выше дифференциального порога.

Закон Вебера - Фехнера

 Интенсивность ощущения (Е) прямо пропорциональна логарифму силы раздражителя J.

$$E=k*log J+c$$

Существует две основные формы изменения

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ• Изменение

чувствительности для приспособления к внешним условиям(повышение или понижение)

Повышение чувствительности под влиянием внутренних факторов, состояния организма.

Адаптация

Сенсибилизация

 Приём и обработка поступившей через органы чувств информации завершается появлением образов предметов и явлений. Процесс формирования образов называется восприятием.

Спасибо за внимание.