

# Практикум 1

Урок 4

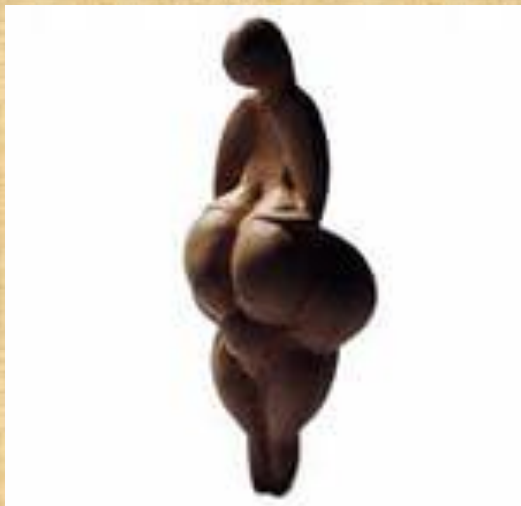
# Цели:

- Перевести теоретический материал на практику
- Проверить ваши знания
- И если необходимо вернуться в пройденному материалу

# План:

1. О красоте
2. Культура как историческая эпоха
3. Виды искусства
4. Художественный образ

1. Какие исторические эпохи представлены перед вами? Что славилось в каждую историческую эпоху? Назовите представленных перед вами красавиц



## 2. Что включается в понятие «культура»?

*Выбрать один вариант ответа*

1. Культура как историческая эпоха
2. Культура по географическому принципу
3. Культура как все полезное, созданное человеком.
4. Культура рассматривает отдельных представителей искусства
5. Все выше перечисленное

# 3. По какому принципу собраны репродукции?



# 4. По какому принципу собраны репродукции?



## 5. На какие виды делится искусство?

Соотнести изображение по видам и назвать его:



# 1. Пространственные 2. Временные

## 3. Смешанные(синтетические)

А)



Б)



В)



Г)





**6. ПОДБЕРИТЕ НЕСКОЛЬКО  
ИЗОБРАЖЕНИЙ ВИДОВ  
ИСКУССТВА И УКАЖИТЕ К  
КАКОЙ ГРУППЕ ОНИ  
ОТНОСЯТСЯ**

7. Найти репродукцию и  
проанализировать  
художественный образ по  
примеру

*Фаум. Портрет юноши в золотом венке*



# Пример анализа репродукции:

## образ, язык, стиль, эмоция

Портрет юноши в золотом венке создан неизвестным египетским художником в н. II в. Огромной притягательной силой обладает этот **образ**. В нём всё прекрасно (поворот головы, лёгкие завитки волос..). В портрете сочетаются юношеская мягкость лица и волевой, решительный, проникающий в душу, взгляд. Этот взгляд заставляет задуматься, осмыслить, проанализировать происходящее