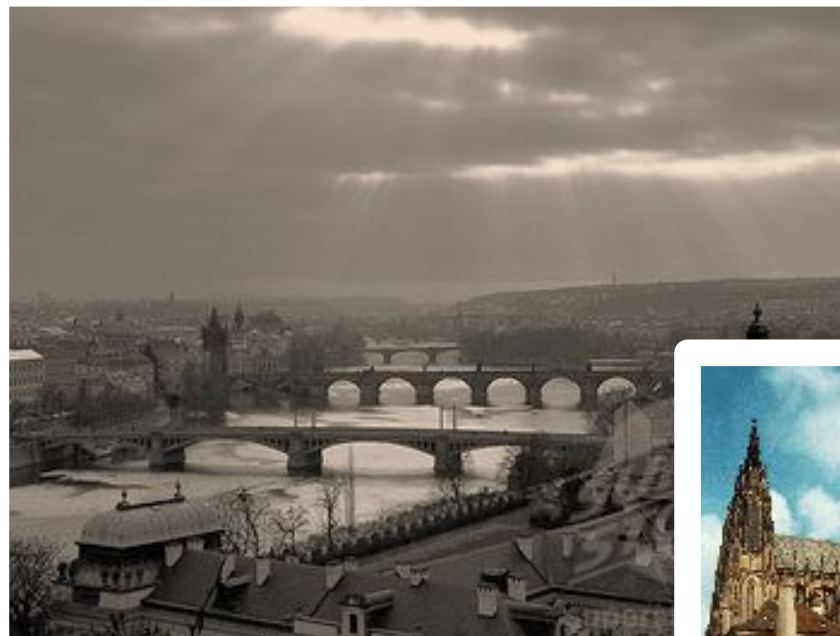


ПРАЖСКИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ КРУЖОК



Евгения

По

Пражский лингвистический кружок

(Пражская школа функциональной лингвистики),

Один из основных центров структурной лингвистики.

Основан в 1926 году чешским лингвистом **Вилемом Матезиусом**.

(чеш. Vilem Mathesius, 3 августа 1882,
Пардубице — 12 апреля 1945, Прага)



Видные деятели:

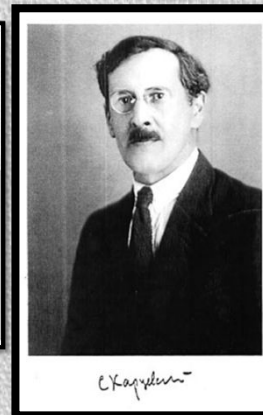
- Вилем Матезиус — основатель ПЛК
- Николай Сергеевич Трубецкой
- Роман Осипович Якобсон
- Сергей Осипович Карцевский
- Франтишек Травничек
- Богуслав Гавранек
- Йозеф Вахек
- Владимир Скаличка
- Богумил Трнка



Трубецко
й



Якобс
он



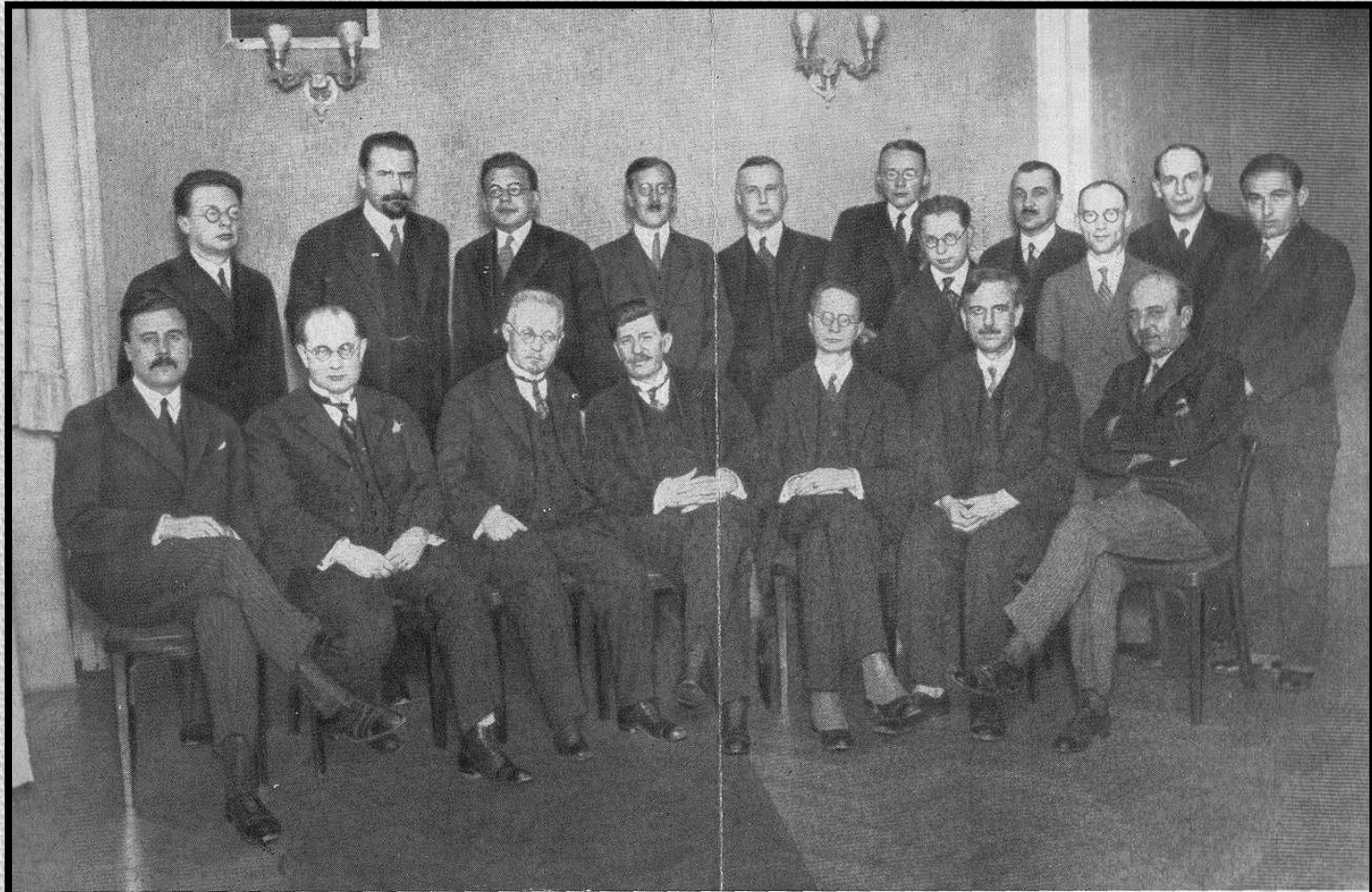
Карцевски
й



Гавран
ек

Международная филологическая конференция

1930 год



Участники международной фонологической конференции (Прага, 1930 г.)

Стоят (слева направо): Р. О. Якобсон, Н. С. Трубецкой, Д. Чижевский, С. О. Карцевский, А. де Гроот, А. Sommerfeldt, П. Г. Богатырев, Ф. Оберпфальцер, Б. Трика, Я. Мукаржовский, Г. Ружичич; сидят: В. Дорошевский, В. Матезиус, К. Нич, А. Белич, Г. Улашин, Ст. Романский, К. Бюлер.

Основные работы:

- Пражский лингвистический кружок издавал серию своих «Трудов» (с французским названием «Travaux du Cercle linguistique de Prague», со статьями на разных языках), «Тезисы Пражского лингвистического кружка» (1929)

Основная идея «Тезисов» - представление о языке как о функциональной системе, т.е. как о «системе средств выражения, служащей какой-либо определенной цели»

- с 1935 г. — периодический журнал на чешском языке «Slovo i slovesnost».

ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ

Бесспорной заслугой Пражского кружка перед мировым языкознанием является создание фонологии как научной дисциплины.

Фонологические воззрения ПЛК

- Звуки речи и звуки языка
- Три аспекта фонологии
- Функции признаков звуков языка в экспликативном плане
- Учение о смыслоразличении
- Правила отличения фонем от вариантов
- Правила отличения фонем от фонемосочетаний
- Учение о системе оппозиций
- Система оппозиций в целом
- Морфологическое учение ПЛК
- Синтаксическая теория языка

❖ Были введены такие базовые понятия, как: фонема, оппозиция, классификация оппозиций, маркированность-немаркированность, корреляция, дифференциальный признак, нейтрализация фонем

Трубецкой Н. С.

Создает:

- ❖ фонологическую теории, основывающуюся на разделении науки о звуках на фонологию и фонетику
- ❖ правила монофонематичности и полифонематичности
- ❖ четыре правила различения фонем

При этом, понимая фонологию, как **“учение о звуках языка, общих и постоянных в сознание его носителей”**, а фонетику, как **учение о частном проявлении звуков зыка в речи, имеющей одноактный характер.**

Трубецкой определяет три аспекта в звуке: **“выражение”, “обращение”, “сообщение”**



Учение о смысловом различии:

- Трубецкой в качестве центрального понятия берет понятие функции, и функции смысловом различия.

Звук выполняет смысловом различительную функцию:

[т]от – [к]от

Выводится понятие «противоположение» («оппозиция»)

классификация оппозиций

- 1) их отношение ко всей системе оппозиций,
- 2) отношение между членами оппозиций,
- 3) объем их различительной способности

Понятие функциональности

Одним из важнейших положений в концепции Пражского лингвистического кружка является понятие языковой функции.

Функция	Стили (функциональные языки)
коммуникативная	разговорный язык
практически специальная	деловой язык
теоретически специальная	научный язык
эстетическая	поэтический язык

- ❖ Каждый функциональный язык имеет свою систему, может быть описан как единое целое. Могут быть описаны также подязыки, функциональные разновидности.

Пражская лингвистическая школа дала начало направлению структурализма в лингвистике, поставив конечной целью своего изучения функциональный анализ всех структур языка.

ПЛК распался в 1953 году



Спасибо за внимание!