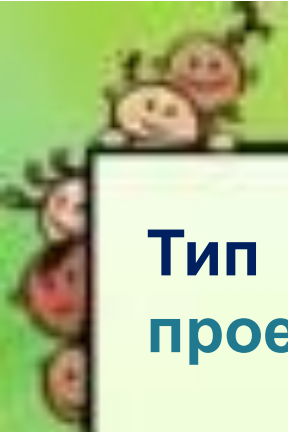




ПРОЕКТ

**«В гостях у доброго ,старого
дедушки Чуковского»**

**Составитель-
воспитатель первой
категории Кадрилеева
Зульфа Закировна**



Тип проекта: детско-взрослый, творческо-речевой проект.

Сроки проекта: в течение двух месяцев.

Целевая аудитория: предназначен для детей средней группы.

Участники проекта:

Дети средней группы;

воспитатель;

родители;

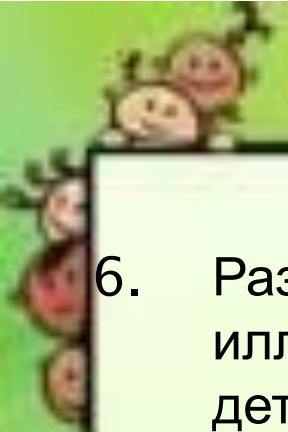
Музыкальный руководитель

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Цель: Развитие речи и обогащение словарного запаса дошкольников на основе произведений Корнея Ивановича Чуковского.

Задачи:

1. Развитие интереса к книге как к источнику удовольствия, радости.
2. Знакомство детей с жизнью и творчеством К.И. Чуковского, закрепление и систематизация знаний сказок и стихов русского писателя.
3. Формировать умение понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
4. Развивать связную речь дошкольников, обогащать и активизировать словарный запас.
5. Привлекать детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений.

- 
6. Развивать интерес к художественной литературе, к иллюстрациям лучших художников - иллюстраторов детской книги.
 7. Развивать творческие способности детей в процессе реализации проекта.
 8. Поддерживать положительное эмоциональное отношение детей от встречи с любимыми героями сказок, где побеждает добро, дружба, смелость;
 9. Воспитывать уважение к сверстникам, умение проявлять взаимопомощь в совместной коллективной деятельности;
 10. Развивать координацию речи с движением, артикуляционную, тонкую и общую моторику;
 11. Организовать взаимодействие участников проекта (педагогов, родителей, детей);
 12. Создать развивающую среду по данной тематике.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Подготовительный этап.

Цель: Повышение теоретической профессиональной компетенции педагога по вопросам организации проектной деятельности.

Определение целей и задач.

Подбор дидактического материала.

Изучение методической литературы по реализации образовательных областей.

Знакомство детей с биографией К. И. Чуковского. Произведениями писателя «Путаница»

Оформление книжного уголка.

Подбор материала для оформления тематической выставки «Талант Чуковского неиссякаемый».

Беседа с родителями на тему: образовательный проект «Добрый мир сказок К. И. Чуковского.

Привлечь родителей к помощи, сотрудничеству.



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Практический этап.

Цель: Реализация мероприятий проекта.

Познакомить детей с творчеством писателя, вызвать интерес к литературному слову, к общению с книгой.

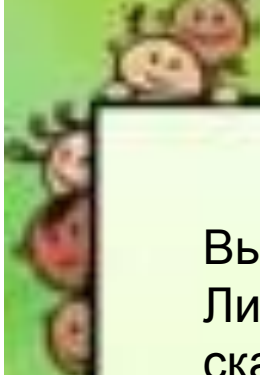
Учить высказывать свое мнение о прочитанном, давать оценку героям, способствовать активизации связной речи

Познакомить детей с творчеством писателя, вызвать интерес к литературному слову, к общению с книгой.

Тренировать память, расширять кругозор, развивать речь, автоматизировать отдельные звуки.

Поддерживать интерес к знакомым произведениям.

Изготовление альбома детских работ «Сказки дедушки Корнея».



Выставка рисунков «Добрые герои сказочника».

Литературная викторина по произведениям К. И. Чуковского «Угадай сказку»

Анкетирование родителей.

Оформление тематической выставки «Талант Чуковского неиссякаемый».

Музыкально-театрализованное представление “В гостях у Федоры” для мам и бабушек.

Чтение литературных произведений: сказки, стихи, загадки, разучивание с детьми стихотворений Чуковского «Муха-Цокотуха», «Доктор Айболит».

Беседы по содержанию знакомых произведений.

Просмотр видеозаписи по произведениям Чуковского «Доктор Айболит», « Бармалей », «Федорино горе».

Выставка книг в книжном уголке К.И.Чуковского (книги, иллюстрированные разными художниками)

Драматизация сказки « Телефон» детям младших групп детского сада.

Анкетирование

Анкета: «В чем воспитательная сила книги и семьи?»

Уважаемые родители!

Простите Вас поделиться с Вами точкой зрения на роль книги в семейном воспитании дошкольника.

Какие места в семейном воспитании Ваши ребенок зачитывает книги (подчеркните нужное): практически все свободное время; исключительно на ночь с другими средствами; хотя бы иногда, но мало свободной времени; дополните при желании _____

Помните, пожалуйста, возраст своего ребенка - когда вы впервые открыли перед ним детскую книжку (почти месяцы лет) _____

В чем видится воспитательная роль книги (подчеркните нужное): книга - источник познания окружающего мира; книга - источник жизненного опыта и отношений между людьми; книга - источник культурной культуры; дополните при желании _____

Напишите, пожалуйста, для чего вы читаете произведения, чужие культуры. Ваш ребенок готов слушать или охотно, любит рассматривать в них иллюстрации, пересказывать содержание, пересказывает герои в стихах _____

Вспомните, пожалуйста, из своего детства собственные любимые книги и литературных героев _____

Какие время дня в Вашей семье выделяется как наиболее удобное для чтения книг (подчеркните нужное): перед сном; перед собой; на прогулке; дополните при желании _____

Кто из членов семьи чаще читает ребенку книги: _____

Как Вы поддерживаете ребенка в выражении впечатлений от любимых произведений и их героев (подчеркните нужное): в совместном рисовании по сюжетам литературных произведений, в игре, в диалоге и помощи юмора произведения; приведите примеры _____

Проявляет ли ребенок самостоятельную инициативу в рассматривании книг: да; нет; от случая к случаю; поясните при желании ответ _____

Чем Вы руководствуетесь при покупке детской книги (подчеркните нужное): красочные иллюстрации; познавательная ценность книги; яркий литературный язык; доступная цена; привлекательное оформление; удобный для чтения шрифт; выбор, любимый самим ребенком; дополните при желании _____

Как у Вас в доме размещаются книги: доступно для взрослых членов семьи; предназначенные только для детей; как-то иначе (подчеркните нужное, при желании дополните) _____

Аккуратен ли ребенок в обращении с книгами (подчеркните нужное): в основном, да; бывает небрежен; по-разному. Какие правила, та или книга, правила обращения с книгой Вы внушаете ребенку _____

Приходится ли Вам в требовательном тоне усаживать ребенка с книгой: нет; иногда; очень часто; всегда; поясните при желании _____

Имеется ли в доме аудиокассеты с записями литературных произведений для прослушивания ребенком: да; нет; _____

Занимаете ли Вы пересказы любимых произведений самим ребенком или когда-то из чужих семьи: да; нет; дополните ответ примерами из опыта Вашей семьи: _____

Благодарим Вас за отзывчивость!

РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ

Вопросы анкеты	да	нет	Не знаю
Имеются ли в доме аудиокассеты с записями литературных произведений для прослушивания с ребенком?	13	0	0
Аккуратен ли ребенок в обращении с книгами ?	13	0	0
Приходится ли Вам в требовательном тоне усаживать ребенка с книгой?	3	10	-
Записываете ли Вы пересказы любимых произведений самим ребенком или кого-то из членов семьи?	2	11	0
Проявляет ли ребенок самостоятельную инициативу в рассматривании книг?	11	2	0
Вспомните, пожалуйста, возраст своего ребенка, когда вы впервые раскрыли перед ним детскую книжку (сколько месяцев, лет)	3	10	0
Много ли Вы читаете дома своим детям?	3	10	0

ОСНОВНОЙ ЭТАП



**Беседа о любимых героях
произведений**

**Рассматривание книг,
иллюстраций к произведениям**



РОДИТЕЛЬСКИЙ УГОЛОК С ИНФОРМАЦИЕЙ О ТВОРЧЕСТВЕ ЧУКОВСКОГО

Литературные ГЕРОИ К.И. Чуковского

Литературные произведения К.И. Чуковского отличаются яркостью и выразительностью. Они являются прекрасными образцами для подражания и способствуют развитию творческих способностей детей.

Литературные ГЕРОИ К.И. Чуковского

Литературные произведения К.И. Чуковского отличаются яркостью и выразительностью. Они являются прекрасными образцами для подражания и способствуют развитию творческих способностей детей.

родительская энциклопедия

Эта книга является прекрасным пособием для родителей и педагогов. Она содержит много интересной информации о творчестве К.И. Чуковского и его произведениях. Книга поможет родителям лучше понять своих детей и их потребности.

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ

В январе 1883 года в Санкт-Петербурге родился мальчик, который впоследствии стал одним из самых известных русских писателей. Его имя — Корней Иванович Чуковский.

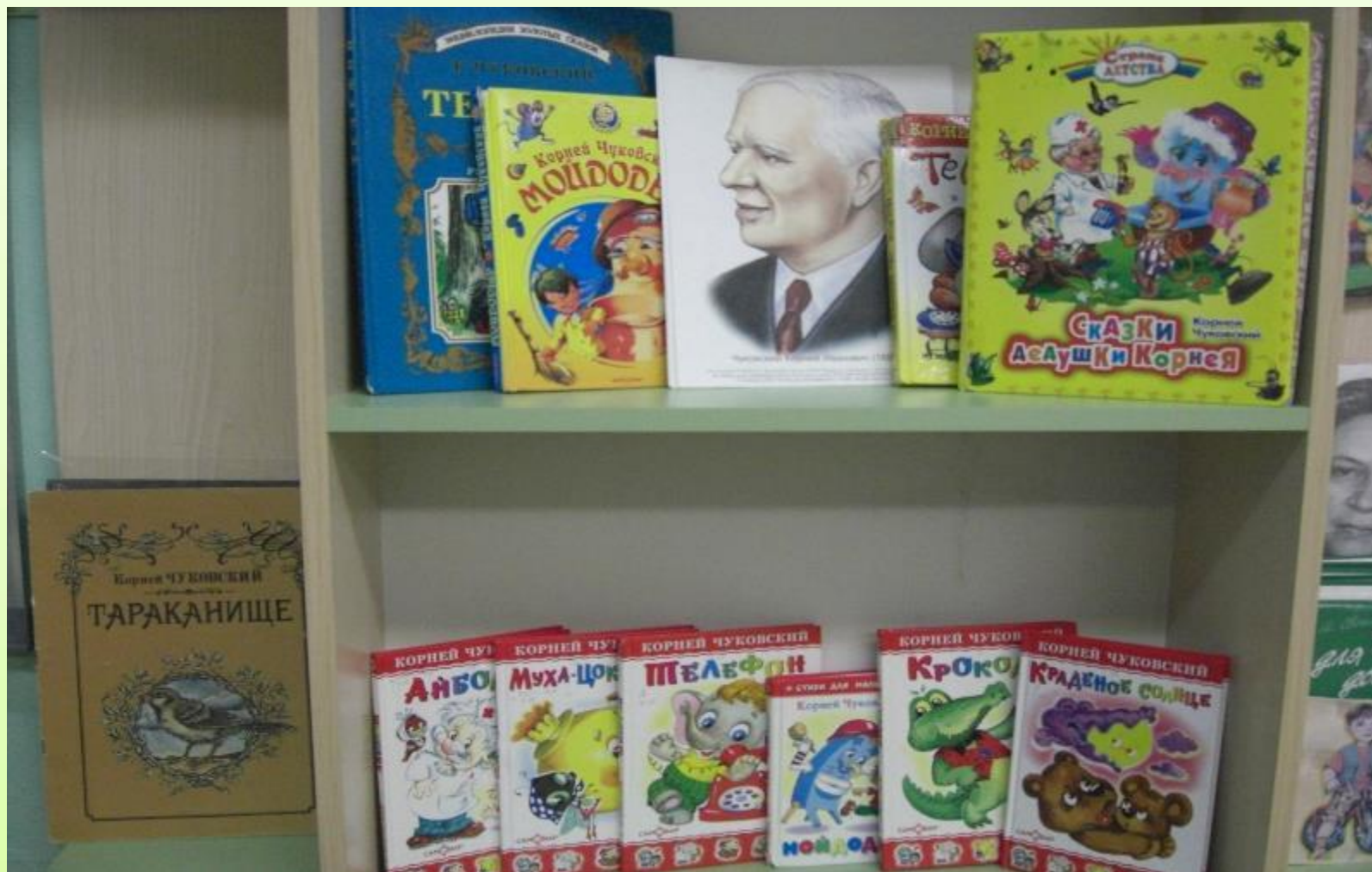
Чуковский родился вместе с Петром, их была старшая дочь Мария (Маруся) и младшая второго ребенка. Помимо, он принадлежал к семье и жилая эта женщина мать переехала в Одессу. Там мальчик учился, но в первом классе его отчисляют из школы, так как мать Чуковского была не была. Заработки матери были не хватало сводить концы с концами. И он стал экзистенци, получив аттестат в Одесской гимназии «Серебряный герб», он переехал с Борисом Житковым, а Чуковский часто ходил в дом к Эммануилу родителями Бориса.

Полностью Корней Чуковский использовал только присоединилось фамильное имя «Корней Иванович Чуковский».

е и умершая в детстве Мария (Маруся) — носила (по крайней мере, после 1891) фамилию Корнеевна.

После переезда в Одессу, Чуковский стал жить в «Одесских новостях». Затем переехал в Лондон, где основательно выучил свой английский язык и стал переводчиком. В 1906 году Корней Иванович поехал в финское местечко

ВЫСТАВКА КНИГ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ



ПРОВЕДЕНИЕ ВИКТОРИНЫ





РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ И МЫШЛЕНИЯ

*Нарисуй путь
Мухи Цокотухи*



Рисование по сказке «Чудо дерево»



Игра «Что лишнее?»



Найди, каких героев не было в гостях у Мухи Цокотухи.



РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК, ПАМЯТИ, ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Лепим и украшаем посуду бабушки Федоры





*Творческое рисование по
произведению К.И. Чуковского
«Закалячок»*



СОЗДАНИЕ ГЕРОЕВ ЧУКОВСКОГО В АППЛИКАЦИИ



**Бабочка выполнена
мозаикой
в технике обрывания**



Решение проблемной ситуации «Помоги Федоре»



Сюжетная лепка по сказке «Муха-Цокотуха»



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП



**СОВМЕСТНАЯ ВЫСТАВКА
РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ**



**СОВМЕСТНАЯ РАБОТА
ВОСПИТАТЕЛЯ**



ЧТЕНИЕ ДИАЛОГА ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЯ «ТЕЛЕФОН»

У меня зазвонил телефон.

-Кто говорит?

--Слон.



ИНСЦЕНИРОВКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ «АЙБОЛИТ»

Добрый доктор Айболит.
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица...



ИНСЦЕНИРОВКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ «МУХА-ЦОКОТУХА»

-Приходите, тараканы,
-Я вас чаем угощу.



МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.







Результаты проекта.

Воспитанники стали более самостоятельны, активны, проявляют инициативу в художественной деятельности, видят красоту окружающего мира и произведений искусства. Повысился интерес к художественной литературе, обогатился словарь образных выражений, формируется связная речь детей. Родители стали более компетентны в вопросах приобщения детей к художественному слову, развитию речи детей.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**