

# БУРЯТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ



## Бурятский костюм

Бурятский национальный костюм – это часть многовековой культуры бурятского народа. В нем отражается его культура, эстетика, гордость и дух.

Традиционная мужская одежда бурят была двух видов: дэгэл (зимний халат) и тэрлиг (летний). Верхняя одежда была, как правило, прямоспинной. Зимняя одежда шилась из овчины и окантовывалась бархатом и другими тканями.





## Головные уборы

Мужчины и женщины носили круглые шапки с небольшими полями и с красной кисточкой (залаа) наверху. Все детали, цвет головного убора имеют свою символику, свой смысл. Остроконечная верхушка шапки символизирует процветание, благополучие.

Серебряное навершие дэнзэ с красным кораллом на верхушке шапки как знак солнца, освещающего своими лучами всю Вселенную. Кисти (залаа сэсэг) обозначают лучи солнца. Непобедимый дух, счастливую судьбу символизирует развивающийся на верхушке шапки залаа.

Узелок сомпи обозначает прочность, крепость. Излюбленным цветом бурят является — синий, который символизирует синее небо, вечное небо.





## Головные уборы:

- Мужчины и женщины носили круглые шапки с небольшими полями и с красной кисточкой (залаа) наверху.
- **Все детали, цвет головного убора имеют свою символику, свой смысл.** *Остроконечная вершушка шапки символизирует процветание, благополучие.* Серебряное дэнзэ с красным кораллом на вершукше шапки как знак солнца, освещающего своими лучами всю Вселенную. Кисти (залаа сэсэг) обозначают лучи солнца. Непобедимый дух, счастливую судьбу символизирует развивающийся на вершукше шапки залаа. Узелок сомпи обозначает прочность, крепость. Излюбленным цветом бурят является — синий, который символизирует синее небо, вечное небо.



## Чем же отличаются мужской и женский костюмы?

- Женская одежда отличалась от мужской украшениями, вышивкой и немного цветовой гаммой. Дэгэл у женщин оторачивается кругом цветным сукном, на спине — вверху делается сукном вышивка в виде квадрата и на одежду нашиваются медные и серебряные украшения из пуговиц и монет. В Забайкалье

## Верхняя одежда (как мужская, так и женская):

- Верхняя одежда (как мужская, так и женская)
- Национальная одежда состоит из дэгэла — род кафтана из выделанных овчин, имеющего на верху груди треугольную вырезку, опущенную, равно



***Повседневный дэгэл покрывался хлопчатобумажной тканью, а праздничный – шелком, бархатом и т.п. Дэгэл шили из синей ткани, редко он был коричневого, темно-зеленого или бордового цветов. Обязательным элементом мужского халата был пояс.***

- Летом дэгэл мог заменяться суконным кафтаном подобного же покроя. В Забайкалье летом часто использовались халаты, у бедных — бумажные, а у богатых — шелковые. В ненастное время сверх дэгэла в Забайкалье надевалась саба, род шинели с длинным крагеном. В холодное время года, в особенности в дороге — даха, род широкого



(Пример шёлков халата)

- Дэгэл (дэгиль) стягивается в талии ремненным кушаком, на который подвешивали нож и принадлежности курения: огниво, ганза (маленькая медная трубка





# Обувь

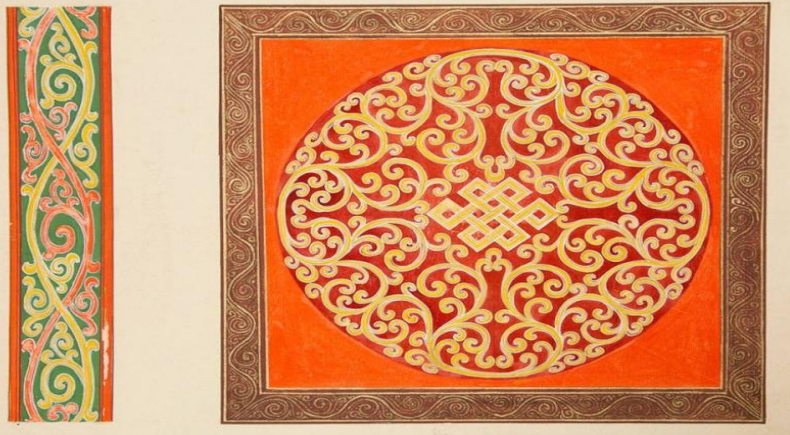
Обувь — зимой *унты* из кожи ног жеребят, или *сапоги* с заостренным верх носком. Летом носили обувь, вязанную из конских волос, с кожаными подошвами.



# Украшения!



# Арнаменты на одежде!





**СПАСИБО**

**ЗА**

**ВНИМАНИЕ!**