

# *Деловая игра: «Её величество - игра»*



**МДОУ Д/С № 7 пгт. Морки  
Воспитатель Николаева З.Р.**



**ебёнка и труд, и мышление,  
и искусство,  
и реальность, и фантазия,  
и ОТДЫХ»  
(Аркин Е.А.)**

- **Игра - что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад.**
- **А.С. Макаренко писал: «Игра в жизни ребенка имеет такое же значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет».**

**Игра - это жизнь ребенка, его существование, источник развития его моральных качеств.**

- В игре формируется произвольное поведение, активизируются познавательные процессы.**
- В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Это происходит потому, что ребенок воссоздает действия взрослого и приобретает опыт взаимодействия со сверстниками.**





**- В игре ребенок учится подчинять свои желания определенным требованиям – это важнейшая предпосылка воспитания воли.**

**- В игре ребенок развивается духовно.**

**В.А. Сухомлинский считал, что духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок. Игра начинает входить в жизнь ребенка уже в раннем возрасте.**

# БРЕЙН-РИНГ

## «Игра дело серьезное»

**Вопрос 1: Что требуется для развития игровой деятельности?**

**Ответ: Чтобы дети, во-первых, имели разнообразные знания об окружающей их современной жизни, о взаимоотношениях людей;**

**во-вторых, обладали необходимыми для игры конструктивными умениями;**

**в-третьих, чтобы у них были сформированы устойчивые игровые интересы, положительное эмоциональное отношение к окружающему.**

## Вопрос 2: Какой должна быть предметно-игровая среда?

### Ответ:

- последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с психологическим возрастом детей;
- учет половых особенностей и предпочтений детей;
- направленность на развитие целостных ориентаций ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, развитие положительных отношений между детьми;
- стимулирование творческих замыслов детей, их индивидуальных творческих проявлений.

Задача игры – помочь ребенку разобраться в сложном мире отношений между людьми, проявить воображение и фантазию, пережить эмоции, связанные с развитием сюжета. Предметно-игровая среда должна этому способствовать, а не мешать.

**Вопрос 3: Какова роль взрослого  
в организации детской игры?**

**Ответ: Взрослый должен руководить игрой, создавать условия для ее возникновения и развития. Игре нужен сюжет, тема, особенно это важно для старших дошкольников. Воспитатель, совмещая приятное с полезным, может и должен «подкинуть» своим воспитанникам что-нибудь новенькое, неизвестное. Поддержать и развить сюжет, придуманный самими детьми.**

## **Вопрос 4: Какие психологические процессы развиваются у ребенка?**

**Ответ: Фантазия, способность к концентрации внимания и сдерживанию непосредственных желаний, к контролю своих действий, развивается целенаправленное произвольное поведение.**



## Вопрос 5: Какой должна быть игрушка?

Ответ: Она должна вызывать у ребенка (независимо от возраста) положительные эмоции; у нее должно быть приветливое выражение лица, лишённое внешней агрессивности. Она должна быть выполнена в приятной для глаз ребенка цветовой гамме, из качественных и безопасных материалов.

## Вопрос 6: Назовите по группам:

- Игрушки, моделирующие семейные отношения.

Ответ: куклы, кукольная мебель, комната и дом для кукол, телефон, посуда, одежда, расческа и т.д.

- Игрушки, моделирующие отношения вне дома.

Ответ: дикие и домашние животные, различные виды транспорта, техника, игрушки связанные с трудом взрослых (парикмахерская, больница и др.).

-Игрушки, предназначенные для выражения и ослабления эмоционального и психического состояний.

Ответ: подушки различных размеров, надувные мячи, боксерская груша и перчатки, головные уборы, старые газеты и др.

## Вопрос 7: Сколько времени должно отводиться на самостоятельные игры?

Ответ: Все свободное время.

## Вопросы педагогических ситуаций:

**1. Однажды в раздевальной комнате я услышала от детей такой уговор: «Я тебе дам значок, а ты меня примешь в игру» Я молодой воспитатель и не знала, что делать. Как, по – вашему мнению, я должна была поступить?**

**2. Я работаю в младшей группе. Дети моей группы с удовольствием играют с игрушками, при этом раскидывая их. Но когда приходит время убирать, мне очень трудно заставить детей это делать. Часто приходится убирать игрушки самой. Посоветуйте, как приучить детей не раскидывать игрушки, а, если раскидали, убирать их на место?**

**3. Как-то раз в соседней группе я наблюдала, как дети с интересом играли в сюжетно-ролевою игру «Зоопарк». Мне захотелось, чтобы и мои дети играли в эту игру. Я сделала атрибуты к игре: клетки, вольеры, подобрала животных. Но игра не получилась. Мне приходилось все время подсказывать, что делать дальше. Объясните, пожалуйста, что я сделала не так?**

**4. Я воспитатель средней группы. В группу ходит девочка Алёна. Она очень любит играть с мальчиками. Охотно строит с ними из строительного материала, играет с машинками, в военизированные игры и совершенно не обращает внимание на куклы. Я думаю, что это неправильно. Посоветуйте, как увлечь её играми для девочек?**

**5. Я воспитатель старшей группы. Я замечаю, что дети не принимают в свои игры одного из сверстников, не хотят с ним вставать в пару на танец, не выбирают ведущим. Какие методы вы посоветуете использовать в работе с детьми, с этим ребёнком, чтобы исправить ситуацию?**

# Упражнение «Продолжи предложение»

- «Мне нравятся дидактические игры, потому что .....»
- «Мне нравятся сюжетно-ролевые игры, так как я....»
- «Больше всего мне нравятся .... Игры, потому что....»
- «Я думаю, что игра полезна тем, что...»
- «Моя самая любимая игра...., потому что...»
- «Я считаю, что в игре дети учатся...»



**Вернитесь в свое детство,  
Побудьте с нами в нем,  
И лучшими друзьями  
Мы взрослых назовем!**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**