

ПРОЕКТ

ДЕТСКО-ВЗРОСЛОГО
КЛУБА

"Мастерим вместе"

Цель проекта

- Создание детско-взрослого клуба на основе творческого взаимодействия «Воспитатель – ребенок - родитель»

Задачи

- Использовать креативные способности родителей в воспитательном процессе.
- Вовлечь детей и родителей в творческий поиск по созданию предметно-развивающей среды ДОУ.
- Развивать трудовые и коммуникативные умения воспитанников.
- Повысить уровень профессионального мастерства педагогов и педагогическую компетентность родителей.
- Способствовать повышению родительского авторитета в глазах детей, укреплению семейных взаимоотношений.

Финансовые затраты, необходимые для реализации проекта

№	Название	Стоимость (руб)
1	Методическая и специальная литература	200
2	Расходные материалы:	60
	- клей ПВА	30
	- картон	40
	- цветная бумага	30
	- разноцветные ленточки	20
	- бусинки, бисер	200
	- гуашь	50
	- кисти	100
	- самоклеющаяся бумага	100
	- ватман	150
	- фотобумага	100
	- пластилин	100
	- ножницы	100
	- скотч двусторонний	20
	- линейка	60
	- пинцет	50
	- салфетки	200
	- нитки для вязания (голубого, розового и белого цветов)	100
	- гофрированная бумага	
ИТОГО		1710

Уголок для творческой деятельности



Словарь для детей

- **Акварель** – краски на растительном клее, которые разводятся водой.
- **Аппликация** – способ получения изображения, заключающийся в накладывании, наклеивании или нашивании на какую-либо основу разных по цвету кусков бумаги, картона, ткани и других материалов.
- **Бумага** – материал для письма, графических и живописных работ, художественных и бытовых изделий.
- **Гуашь** – непрозрачная (корпусная, кроющая) краска, которая разводится водой.
- **Карандаш** – один из основных материалов и одновременно инструментов изобразительного искусства, представляет собой тонкий стержень из красящего вещества в оправе (деревянный, металлический, пластиковый).
- **Картина** – станковое произведение живописи, имеющее самостоятельное значение.
- **Картинная галерея** – художественный музей, в котором экспонируются исключительно или преимущественно произведения живописи.
- **Кисть** – инструмент художника, главным образом живописца, представляющий собой ручку с ворсом на конце.
- **Контур** – изобразительное средство в виде ограничивающей формы линии.
- **Лепка** – процесс создания скульптурного произведения, связанный с работой над мягким пластичным материалом – глиной, пластилином, воском.
- **Мозаика** – один из видов монументального искусства. В мозаике изображение и орнамент составляются из кусочков разноцветных натуральных камней, стекла (смальты), керамики, дерева и других материалов.
- **Музей** – научно-исследовательское

Словарь для детей

- и научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение, изучение, экспонирование и популяризацию произведений искусства, памятников археологии, истории и пр.
- **Орнамент** – узор, построенный на ритмическом чередовании и организованном расположении элементов
- **Палитра** – небольшая тонкая доска прямоугольной или овальной формы, на которой художник смешивает краски.
- **Панно** – картина или рельеф, предназначенные для постоянного или временного украшения стены или потолка.
- **Пастель** – это мягкие цветные палочки – карандаши, изготовленные из пигментов, мела и связующих веществ.
- **Пейзаж** – вид, изображения какой-либо местности, в которой основной предмет изображения – природа.
- **Рисунок** – разновидность художественной графики, основанная на технических средствах и возможности рисования. В отличие от живописи, рисунок выполняется преимущественно твердым красящим веществом (карандаш, уголь, сангина и др.), как правило посредством штриха и линии.
- **Стека** – инструмент скульптора при лепке из глины, воска и других мягких материалов: небольшая деревянная, пластмассовая или металлическая изогнутая палочка, с расширенными в виде лопаточки концами – прямыми или скошенными, напоминающими нож.
- **Тушь** – черная или цветная краска.
- **Фольга** – тонкие листы или ленты из различных металлов и сплавов.
- **Фломастер** – инструмент в виде ручки для рисования и оформительских работ на бумаге, стекле, картоне, дереве и т.п.
- **Фон** – любая среда или плоскость, находящаяся за объектом изображения.
- **Шаблон** – это форма, по которой вырезаются отдельные детали или предметы.

Первое заседание клуба «Мастерим вместе»



Заседание клуба тема «Красивая рамка своими руками»



Заседание клуба тема «Зимующие птицы»



Заседание клуба тема «Зимующие птицы»



Использование поделок в оформлении группы

