

Что такое дизайн?

Л.В. Цацулина

МБДОУ детский сад
«Теремок»

Дизайн (от англ. design – замысел, проект, чертёж, рисунок), термин, обозначающий различные виды проектировочной деятельности, имеющей целью формирование эстетических и функциональных качеств предметной среды. В узком смысле *дизайн* – художественное конструирование. (См. Российский энциклопедический словарь.)

Когда появился дизайн? Может он появился в эпоху Сократа, когда он поднял тему соотношения между полезностью и эстетической ценностью предметов быта. А может, с иероглифического письма в пещерах первобытных людей? До сих пор ведутся споры. Но когда бы и где не жил человек он всегда стремился жить комфортно, окружать себя красивыми вещами. Ясно одно: представить историю человечества отвлеченно от истории дизайна, и дизайна интерьера в частности, невозможно.

Дизайн – это необычный взгляд на обычные вещи.

Дизайн – это красота плюс удобство.

Основу дизайнерского проектирования составляют форма предмета и соотношения размеров, учитываются цвет, объёмно-пространственное строение, материал, композиция. Масштабность - важнейший элемент в дизайне.

Дизайнер – художник-конструктор, специалист по проектированию, умеющий разрабатывать новые изделия. . Главное для дизайнера – нестандартное мышление, фантазия, воображение, умение сочетать цвет и форму.

Невозможно перечислить все сферы деятельности человека, где необходим такой специалист, как дизайнер. В каждой предметной среде дизайнеры решают определённые задачи. Дизайнерская деятельность – это художественное конструирование, помогающее создавать промышленные изделия, не только удобные в эксплуатации, но и имеющие высокие эстетические качества. Художественное конструирование вещей, интерьера, костюма предполагает сочетание удобства, экономичности, прочности и красоты.

Применительно к детям различают два вида дизайна – детский и дизайн для детей.

Детский дизайн – художественно-декоративная деятельность самого ребёнка: рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд и т.п.

Дизайн для детей – профессиональная деятельность взрослых для детей.

Особое место занимает дизайн окружающей среды для детей. Ребёнок проводит много времени в детском саду и приходя в детский сад он должен чувствовать себя комфортно, его должны окружать красивые вещи, которые ему интересны и понятны, у него начнёт развиваться зрительная память, образное мышление, эстетический вкус и желание создавать необычное самому. Для создания дизайнерских вещей можно использовать различные материалы: бумагу, пластик, природный, бросовый, дерево, ткани и т.д. Одного взгляда иногда хватает на тот или иной предмет и сразу становится видна его новая «жизнь» его преобразование.

Например можно использовать плитку из пенополистирола – это обычная потолочная плитка. Дополнительный материал, который может дополнить изделие – это самоклеющаяся плёнка, которая добавляет яркости.

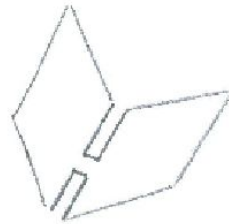
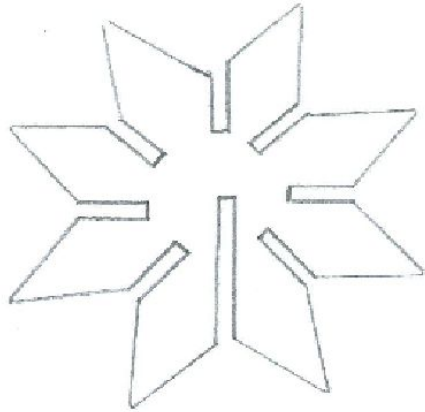
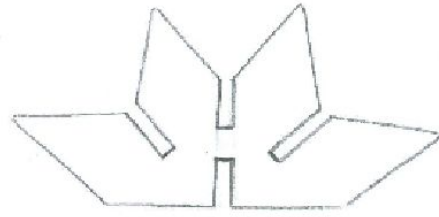
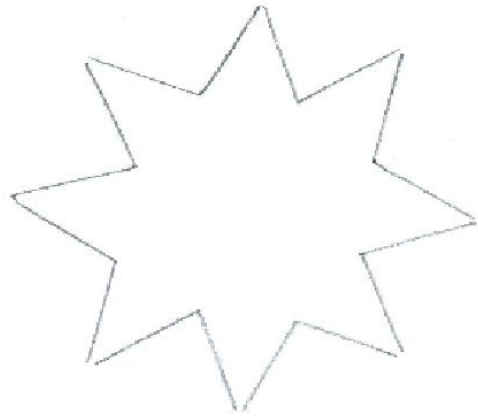


*Предметы из плитки получаются лёгкими,
воздушными.*

















Что бы работа приобрела, как бы оживлённый вид, можно использовать самоклеющуюся цветную плёнку. Изделие становится ярким, приобретает объём. Эти изделия хорошо использовать при оформлении музыкальных залов для утренников, раздевалок, групп.









Для создания многослойных работ, для скрепления частей, используется клей «Титан»























Для яркости и блеска используются блёстки, которые клеятся на клей ПВА.

Для работы с плиткой можно использовать различные материалы, кроме тех которые содержат растворитель, ацетон и т.п.

Плитка лёгких в использовании материал, который открывает множество возможностей для фантазии.

Спасибо за внимание!