

Государственное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №42
Кировского района г. Санкт-Петербург «Презентация для подготовительной группы
социально-коммуникативное развитие(раздел Петербурговедение)
«Богатство Санкт-Петербурга - Эрмитаж»
Составила: Чернощек Наталья Валентиновна



Цели:

познакомить детей с историей
создания “Эрмитажа”.

Задачи.

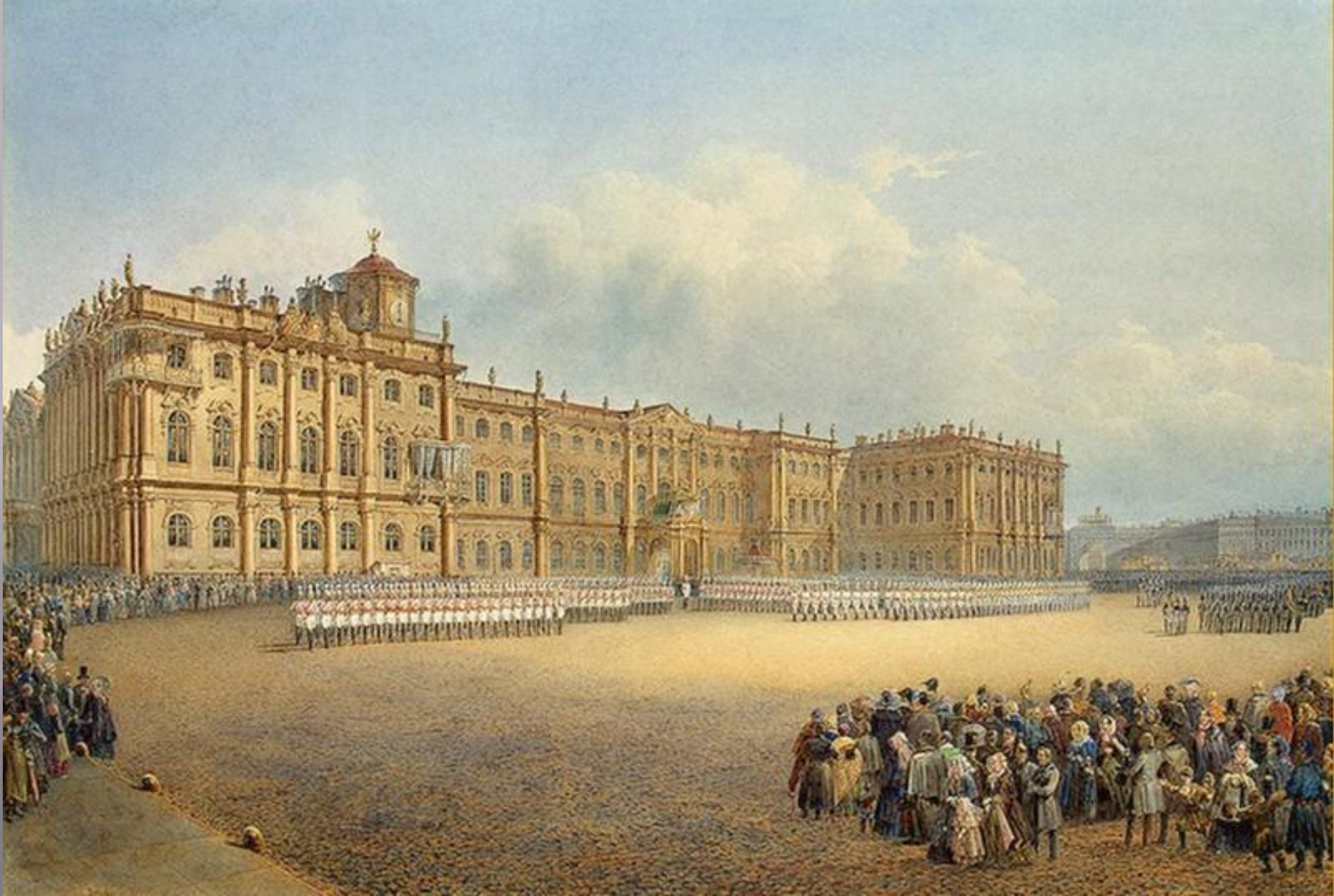
Сформировать представление о
создании “Эрмитажа” его
историческом значении.

Дать основные сведения об
основных исторических периодах
развития “Эрмитажа”.

Воспитание патриотических чувств.

В чем заключалось богатство Санкт-Петербурга? Прежде всего — это люди нашего города. Они строили наш город, украшали его, защищали его. Основателем города является Пётр I — первый российский император. Он же сделал Санкт-Петербург столицей нового государства — Российской империи





Дворцовая площадь



До сих пор жители Петербурга сохраняют красоту города такой, какой она была 300 лет назад



Эрмитаж- Крупнейший в России и один из крупнейших в мире художественных и культурно-исторических музеев



Современный Зимний дворец
располагается на Дворцовой
набережной.



История создания Эрмитажа



Эрмитаж-музей мировой культуры, созвездие замечательных памятников архитектуры с необыкновенными интерьерами, где хранятся великие коллекции, представляющие разные цивилизации.

Произведения для Эрмитажа активно покупали Екатерина II, Николай I и другие русские императоры.

Основательницей музея по праву считается императрица Екатерина II. Датой его создания является 1764 год, когда немецкий купец Иоганн Гоцковский в уплату долга русской казне предложил императрице коллекцию живописи (225 произведений) – в основном голландских и фламандских художников XVII столетия.



Современный Государственный Эрмитаж представляет собой сложный музейный комплекс. Основная экспозиционная часть музея занимает пять зданий, расположенных вдоль набережной реки Невы, главным из которых принято считать Зимний дворец, также музею принадлежат Восточное крыло Главного штаба на Дворцовой площади, Меншиковский дворец на другой стороне Невы, фондохранилище в Старой Деревне и другие здания^[4].

Коллекция музея насчитывает около трёх миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры, начиная с каменного века и до нашего столетия.

Государственный Эрмитаж входит в двадцать самых посещаемых художественных музеев мира



Малый эрмитаж, новый эрмитаж, большой эрмитаж и эрмитажный театр



ВСЕ ПЯТЬ ЭРМИТАЖНЫХ ЗДАНИЙ
ОБЪЕДИНЕНЫ С ДРУГ ДРУГОМ,
ВНУТРЕННИМИ ПЕРЕХОДАМИ,
ЛЕСТНИЦАМИ, КОРИДОРАМИ И
ГАЛЕРЕЯМИ

Лестницы Эрмитажа



Иорданская лестница



Георгиевский и греческий

зал



Библиотека Эрмитажа







Карриатиды



www.veselo.info

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**