

ЭДУАРД НИКОЛАЕВИЧ УСПЕНСКИЙ – НАШ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ .



*Подготовила
воспитатель группы № 7*

*Храмцова Оксана
Александровна*

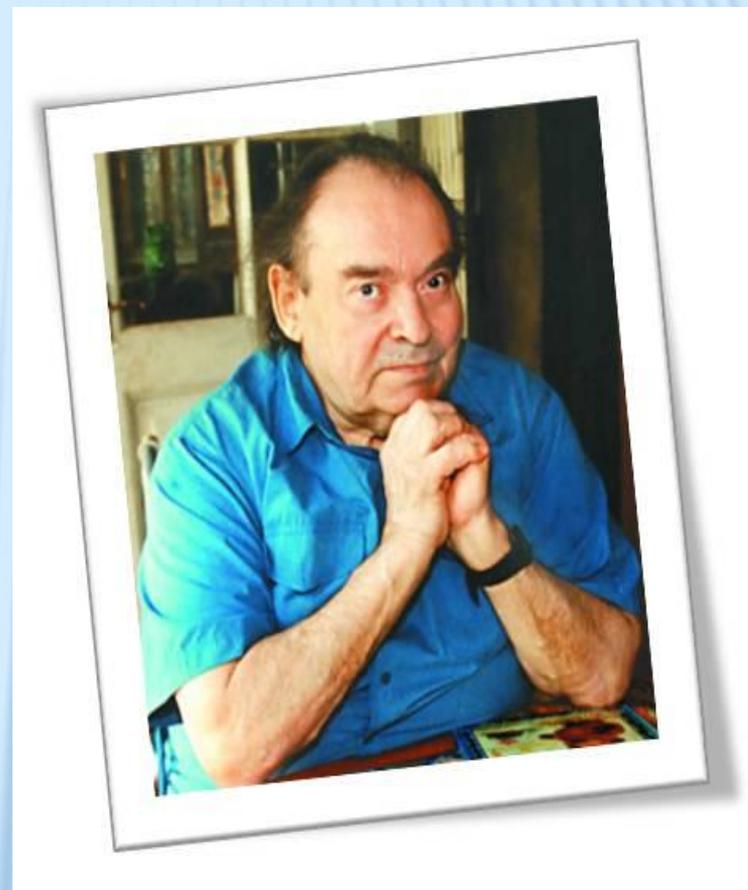
БИОГРАФИЯ



Успенский Эдуард Николаевич – поэт, детский прозаик, драматург, сценарист. Родился 22 декабря 1937 года в Егорьевске Московской области. Еще в школе был назначен вожатым к малышне. С тех пор прирос к этой малышне на всю жизнь.



**Главным
наставником
Успенского был
Борис Заходер.
Именно он дал
Успенскому
путевку в
писательскую
жизнь.**





- **Творческий путь Успенский начинал как юморист.**
- **По собственному признанию в детскую литературу попал случайно.**
- **Его первые стихи печатали в «Литературной газете» звучали в радиопередаче «С добрым утром!».**



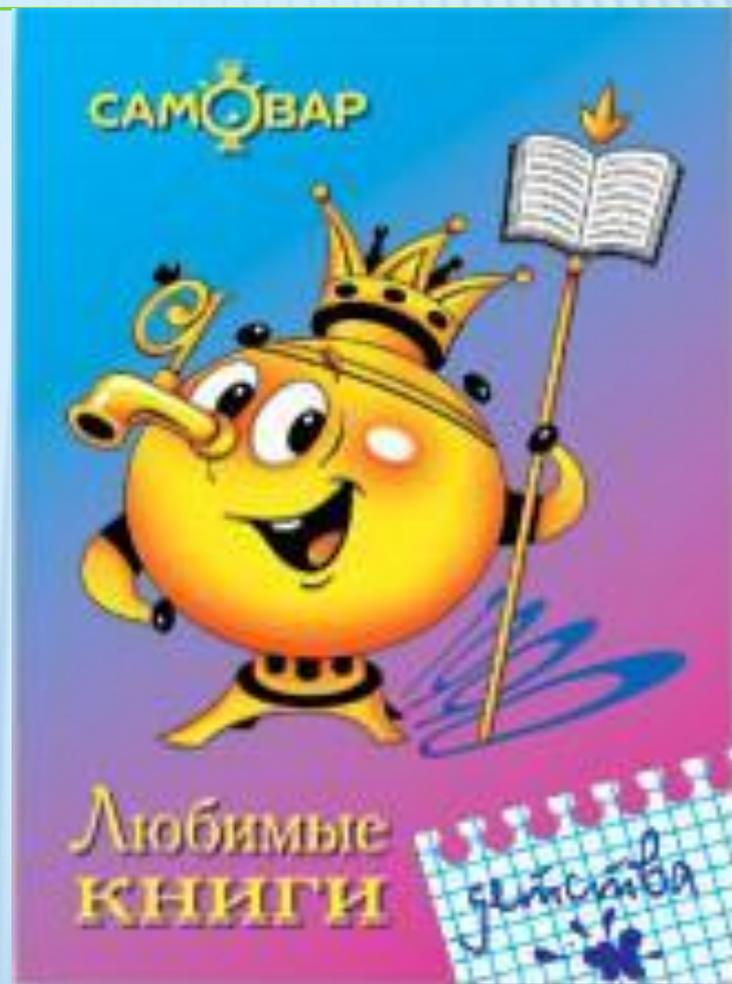


- ☐ **Успенский очень много писал для детских передач «Радио няня», «АБВГДейка».**
- ☐ **Вел передачу «В нашу гавань заходили корабли».**



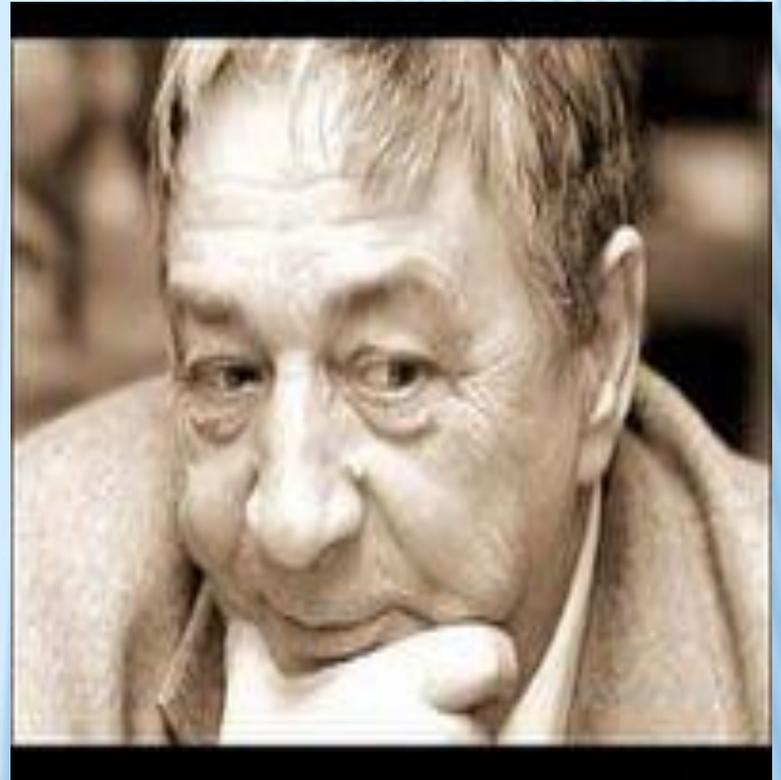


- ▣ **Произведения писателя переведены более чем на 25 языков, его книги выходили в Финляндии, Голландии, Франции, Японии, США.**
- ▣ **В последние годы в организованном им издательстве «Самовар» публикуются его новые книги.**



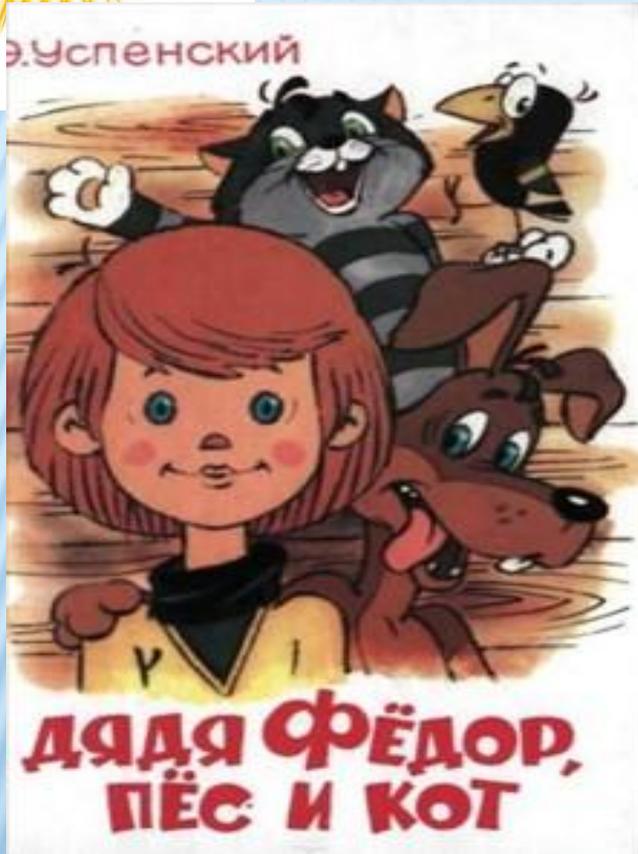


**В 2010 году
Успенскому
присуждена премия
имени Корнея
Чуковского,
учрежденная для
детских писателей,
в главной
номинации За
выдающиеся
творческие
достижения в
отечественной
детской
литературе.**





«ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ»



- ▣ *Первая книга Успенского «Дядя Федор, пес и кот» была опубликована в 1974 году.*

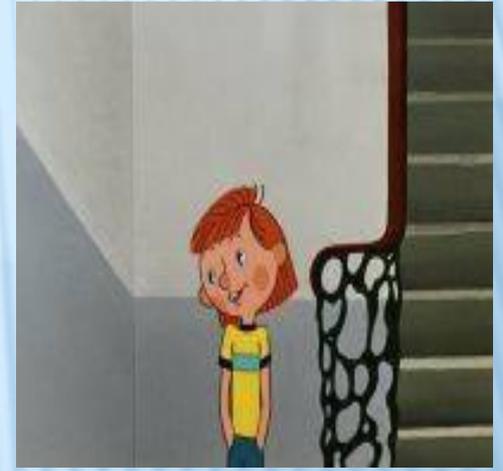


- ▣ **Главный герой книги – шестилетний мальчик Дядя Федор, которого так называли за его серьезность.**
- ▣ **Родители запретили ему оставить в квартире бездомного кота Матроскина и дядя Федор ушел из дома.**





ГЕРОИ СКАЗКИ







«ДЯДЯ ФЕДОР ИДЕТ В ШКОЛУ»



▣ **Девочка Катя, с которой дружил дядя Федор, собрала на даче своего дяди – профессора Семина учебный семинар по интернету...**

«КРОКОДИЛ ГЕНА И ЕГО ДРУЗЬЯ»



- ▣ **Сказочная повесть, сделавшая писателя знаменитым. Взрослым она понравилась не меньше, чем детям. Все положительные герои сказки владеют хорошими манерами. Даже старуха Шапокляк говорит всем «Вы».**



КАК ПОЯВИЛСЯ ЧЕБУРАШКА?

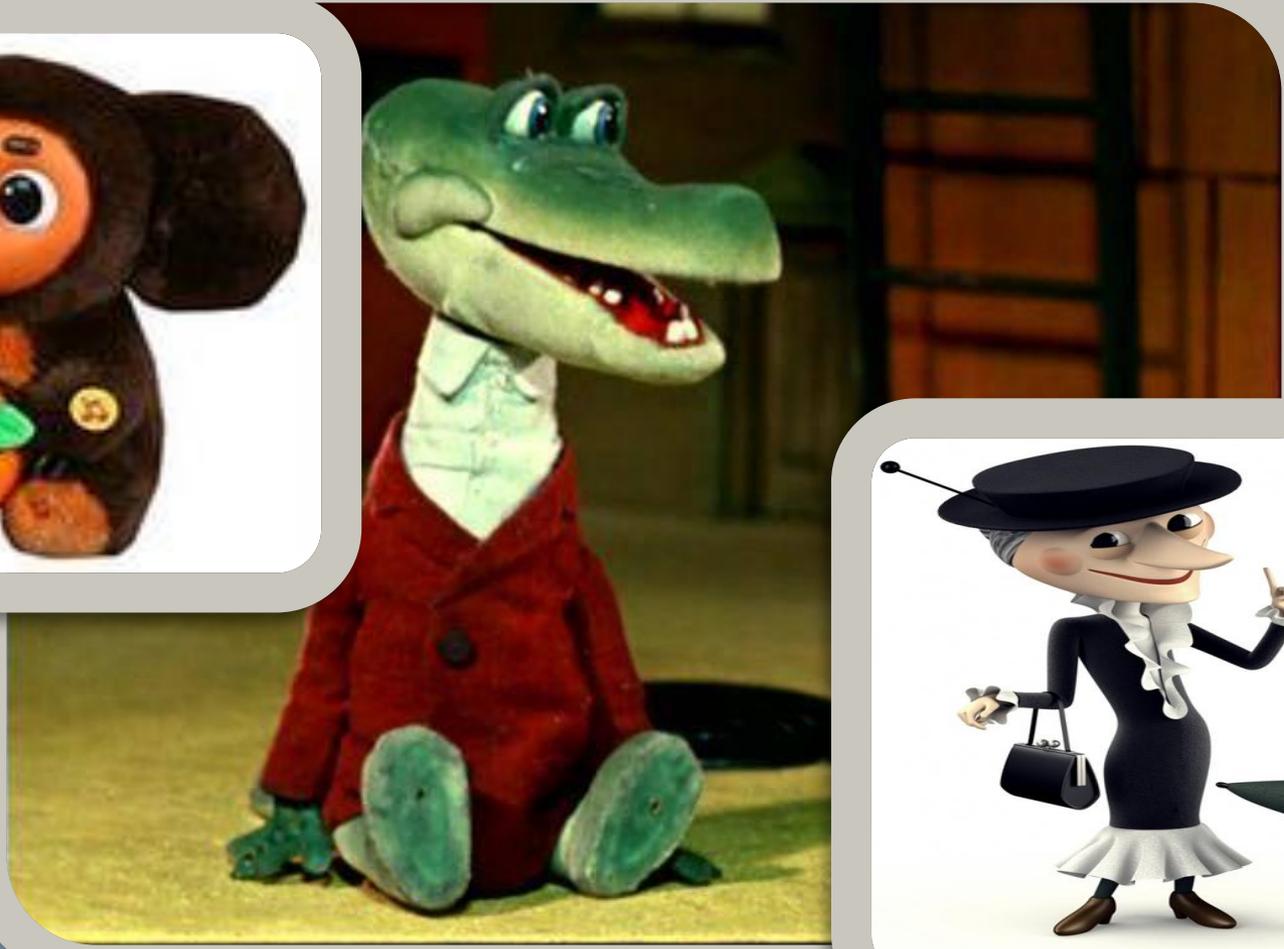
□ Однажды писатель получил задание написать рассказ о работе морского порта. Там, среди ящиков с апельсинами, он заметил странного зверька хамелеона из дальних стран. Он это запомнил. Как-то зимой Успенский встретил во дворе папу с малышом в шубе навыворот. Ребенок упал, а папа сказал: «Опять чебурахнулся!». Успенский опять это запомнил.

□ Из этих двух впечатлений зародился образ Чебурашки.





ГЕРОИ СКАЗКИ





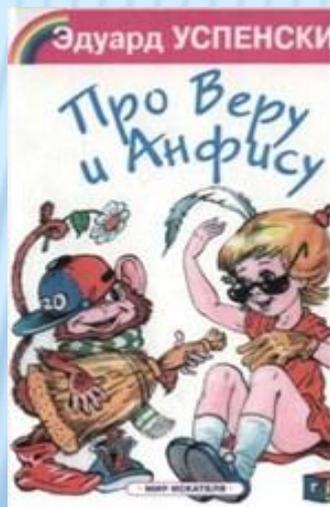
«ПОДВОДНЫЕ БЕРЕТЫ»



- ▣ **Сказка о том как в одной тихой бухте Тихого океана открывается новая диверсионно-подводная школа, мало кто знал из презренных сухопутных душ. Потому что объявление об этой школе было размещено под водой.**



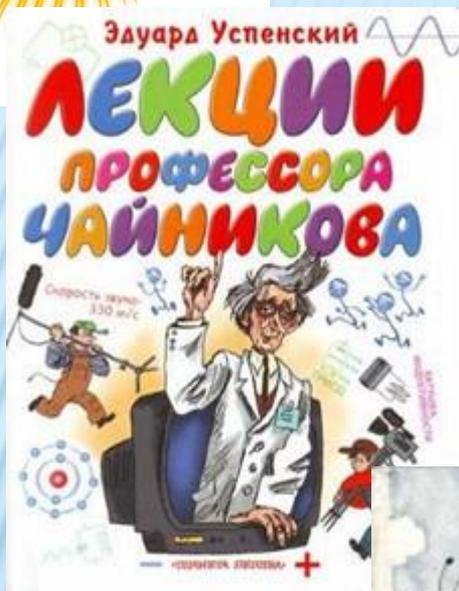
«ПРО ВЕРУ И АНФИСУ»



- ▣ **Увлекательные и очень интересные истории о любознательной девочке Вере и непоседливой обезьянке Анфисе.**



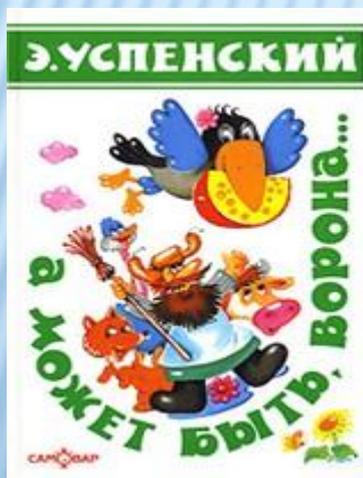
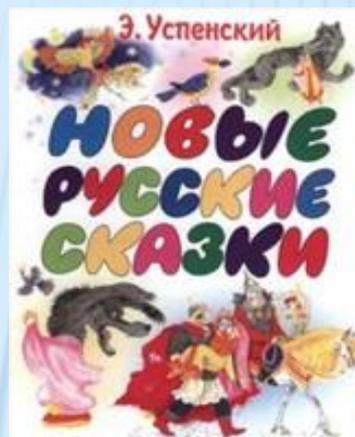
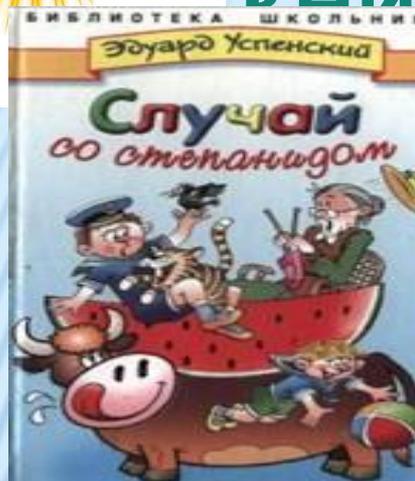
«ЛЕКЦИИ ПРОФЕССОРА ЧАЙНИКОВА»



- «Если телевизор разобрать, человечки в нем останутся?»
Услышав этот вопрос, профессор Чайников понял, что стране нужны лекции о радиоволнах и электронике.



И МНОГИЕ ДРУГИЕ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНЫЕ КНИГИ.





КНИГИ И МУЛЬТФИЛЬМЫ.

- ▣ По сценариям книг Эдуарда Успенского снято много мультфильмов.
- ▣ Среди них:
- ▣ «Трое из Простоквашино»;
- ▣ «Зима в Простоквашино»;
- ▣ «Про Веру и Анфису»;
- ▣ «Чебурашка и крокодил Гена» и многие другие.



МЫ ЛЮБИМ УСПЕНСКОГО

