

Волшебство маленьких рук...



«Детство – важный период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш»

(В.А. Сухомлинский)

Изобразительная деятельность

с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- ☺ Мелкой моторики рук и тактильного восприятия.
- ☺ Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия.
- ☺ Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.
- ☺ Обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения.
- ☺ Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля, внимания и усидчивости.

Актуальность темы.

Известно: рука – учит мозг – чем свободнее ребёнок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление. Вследствие рисования нетрадиционными способами у детей развивается мелкая моторика пальцев рук.

Развития творчества и воображения.

НТР прежде всего направлена на развитие творчества у детей. Для этого используется художественное слово, музыка.

Создание эмоционально – положительного настроения у детей.

НТР доставляет детям множество положительных эмоций.

Научившись выражать свои чувства на бумаге, ребёнок преодолевает робость, страх перед тем, что ничего не получится. Он уверен, что получится, и получится КРАСИВО.

Задачи:

1. Знакомить детей с видами нетрадиционной техникой рисования.
2. Воспитывать в детях усидчивость, организованность, инициативность.
3. Развивать моторные способности через овладение разнообразными техниками рисования.
4. Формировать умение выражать свои ощущения через использование нетрадиционных методов рисования.

Многие дети очень любят рисовать.

Существует множество приёмов, с помощью которых можно создавать оригинальные работы, даже не имея никаких художественных навыков.

Ребёнок от этих занятий получает не только удовольствие.

В этих играх он знакомится с цветом, свойством краски, у него разовьётся художественный вкус, фантазия и трудолюбие.

Для маленьких детей самый доступный способ рисования – пальчиками и ладонью.

В последнее время появился огромный выбор пальчиковых красок – они легко смываются и отстирываются.

Краски для рисования можно сделать самим: развести гуашь тёплой водой и добавить немного несколько капель моющего средства для мытья посуды или крахмал.

Более сложный рецепт: сварить густой кисель из 1,5 ст.ложки крахмала и стакана воды, остудить и добавить пищевой краситель.

Краски готовы!

С детьми младшего дошкольного
возраста рекомендуется

использовать:

-Рисование ладошками;

-рисование пальчиками;

*-оттиск печатками из
картофеля и ластика;*

-рисование ватными палочками.

Рисование ладошкой.

Возраст: от 2х лет.

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Способ получения изображения: Ребёнок опускает в тарелочку с гуашью всю ладонь и делает отпечаток на бумаге. Рисуют правой и левой руками, окрашенными разными цветами.



Рисование пальчиками.

Возраст: от 2х лет

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки на бумагу. На каждый пальчик наносится краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой и промываются водой.



Оттиск печатками из картофеля.

Возраст: от 3х лет.

Мисочка в которую вложена подушечка из тонкого параллона, пропитанная гуашью, бумага и печатка из картофеля. Ребёнок прижимает печатку к подушечке и наносит оттиск на бумагу



Рисование ватными палочками.

Возраст: от 3х лет

Средство выразительности: пятно, фактура, цвет.

Способы получения изображения: ребёнок прижимает ватную палочку к краске и наносит оттиск или мазок на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняется и блюдце и палочка.



С детьми среднего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

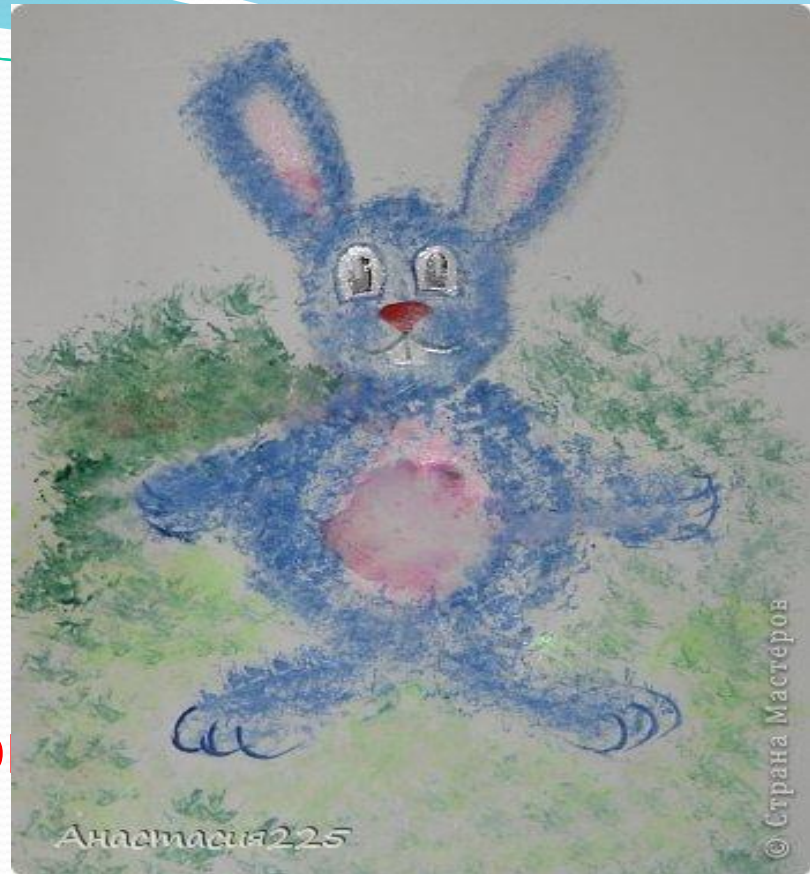
- оттиск печатками из листьев, ластика;*
- оттиск поролоном;*
- рисование мятой бумагой;*
- тычок жёсткой полусухой кистью;*
- свеча + акварель;*
- восковые мелки + акварель;*
- рисунки из ладошки;*
- ниткография*

Рисование мятой бумаго

Возраст: от 4 лет

Средства выразительности: пятно, цвет

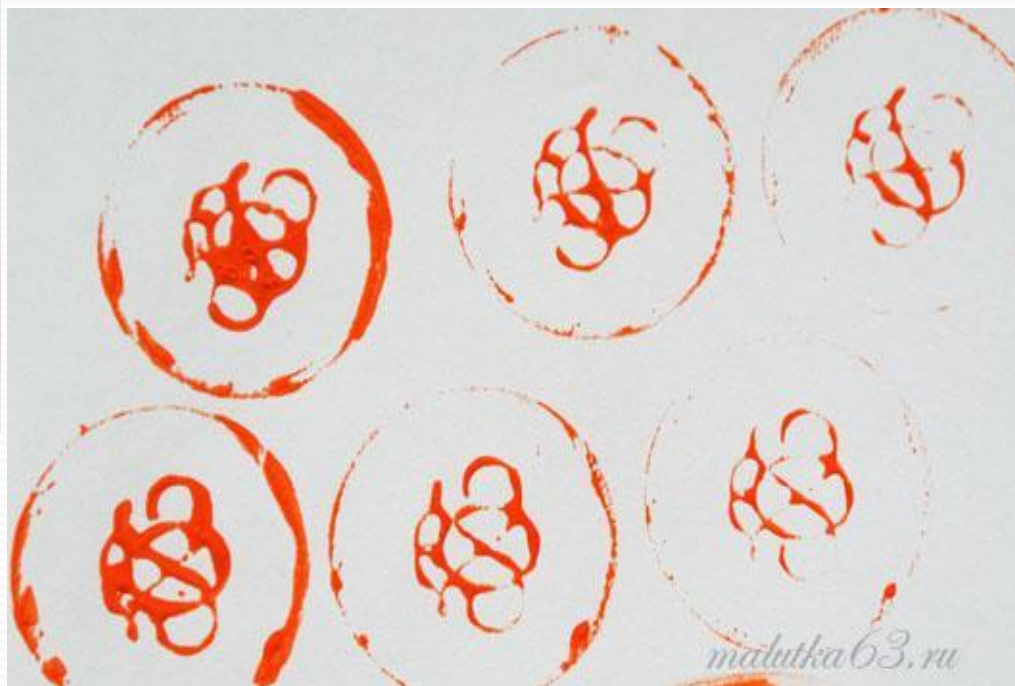
Способ получения изображения: краска на блюде. Дети помяли бумагу руками, а затем окунают её в краску и прикладывают на лист бумаги.



Оттиск печатками.

Возраст от 4 лет.

Способ получения изображения: прижимаем печатку к краске и наносим оттиск на бумагу.



**Оттиск печатками из
листьев.**

Возраст: от 5 лет



Свеча + акварель.

Возраст: от 5 лет



Ниткография.
Возраст: от 4 лет.



Штампы пальчиками



1.



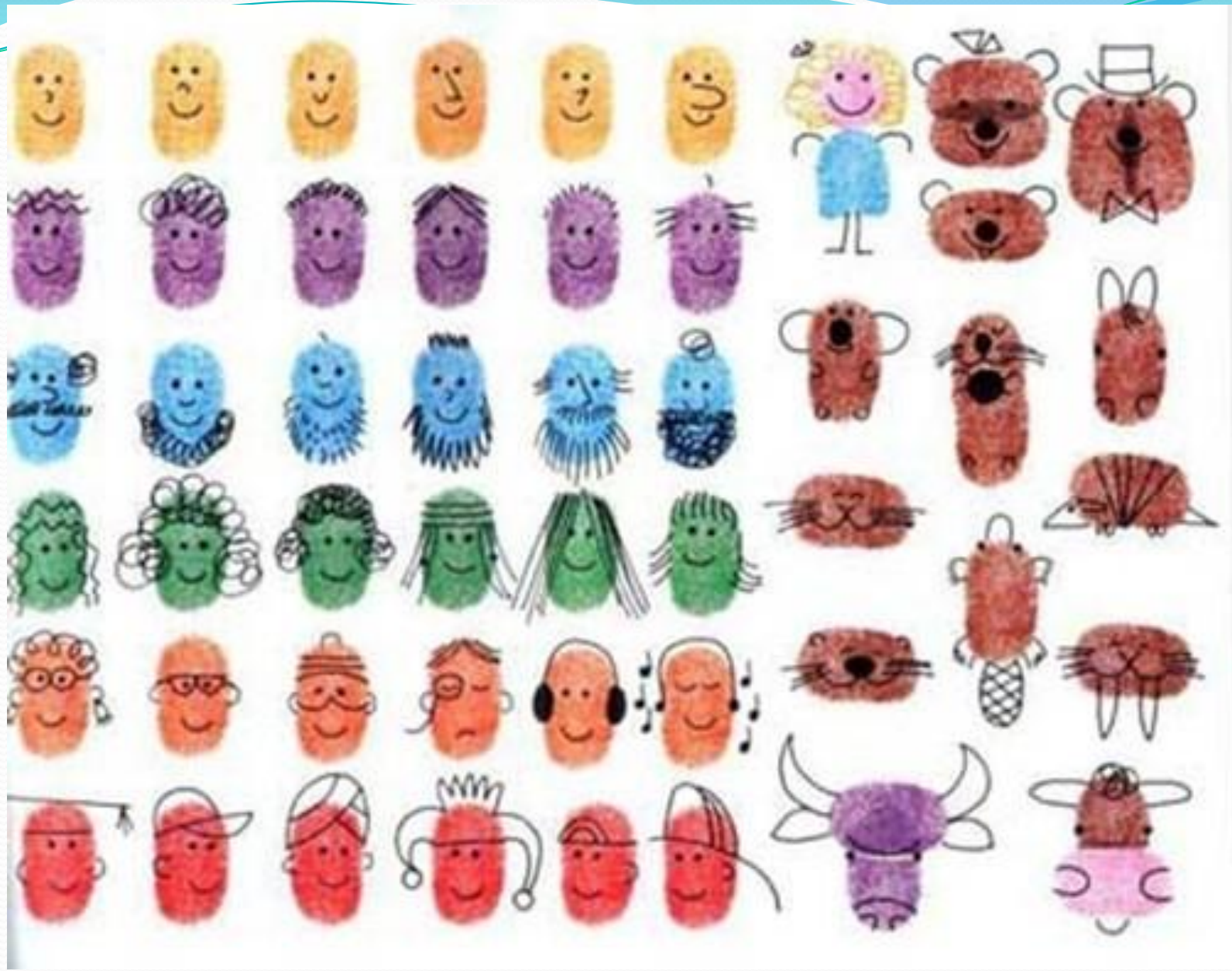
2.

4.



3.

5.









Летнее
настроение!!!



I МА. РР.

**"В творчестве
нет правильного пути,
нет неправильного пути,
есть только
свой собственный путь".**

Спасибо за внимание!

