

- Обучение дошкольников рисованию нетрадиционными способами в настоящее время имеет важное значение. Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, постоянно повышать интерес к художественной деятельности, развивать психические процессы. Оно позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.
- Технология выполнения нетрадиционных техник рисования интересна и доступна как взрослому, так и ребенку. Именно поэтому, нетрадиционные способы рисования очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Приемы рисования для детей младшего возраста:

- рисование ладошками;
- рисование пальчиками;
- рисование тычком;
- оттиск печатками из картофеля;
- оттиск мятой бумаги; оттиск пробкой.



Рисование ладошкой - ребенок опускает в гуашь ладошку или окрашивает ее с помощью кисти делает отпечаток на бумаге.





Рисование пальчиками – уже немного сложнее, чем ладошкой, но ребенок научится сосредотачиваться и рисовать различные картины, на которых будут изображены лошади, коты, цветы, деревья, солнышко, тучки. Отпечатки можно дорисовывать различными фигурами, а при помощи нескольких пальчиков, можно создать пушистый цветок, плывущую по небу тучку, бегущую в даль реку.





- **Рисование тычком.** Для рисования методом тычка необходима густая гуашь и жесткая кисть. Кисточку при рисовании необходимо держать вертикально по отношению к плоскости листа бумаги и делать тычкообразные движения. Тогда ворс расплющивается и получается большая «пушистая» точка. Причём, чем меньше краски на кисточке, тем «пушистее» получается точка. Изображения получаются объёмными и живыми за счёт многократных движений кисточки сначала по линии контура предмета, а потом внутри него.





Потребуется следующие материалы: коробочка с тонкой поролоновой штемпельной подушкой, пропитанной гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля. Это могут быть овощи, листья деревьев, цветы, прямоугольники или квадраты для рисования окон и дверей в доме и др. Для получения изображения ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка. Дети младшего возраста дополняют готовый рисунок недостающими деталями, например, овощами на нарисованных грядках, цветами на стеблях букета, окнами в доме и т. д., а дети старшего возраста могут использовать эту технику в сочетании с традиционным рисованием.



- **Оттиск смятой бумагой:**ребёнок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и смятая бумага.



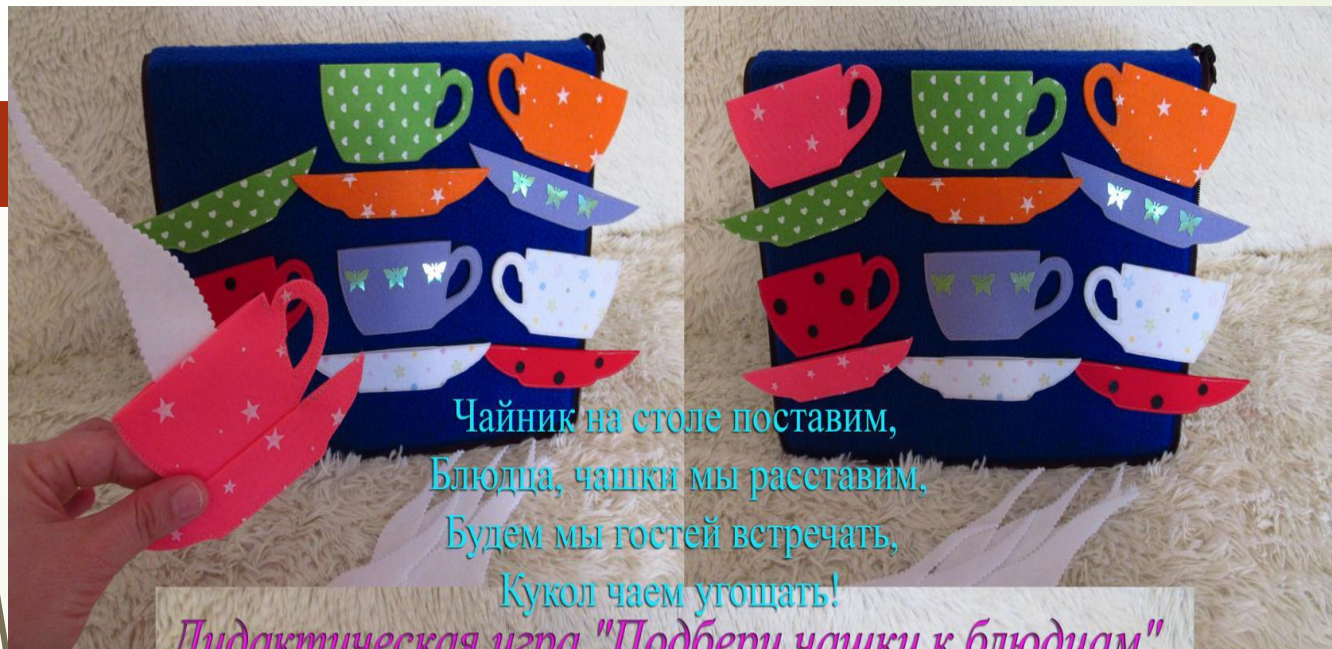


- **Оттиск пробкой** Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка, и печатка.



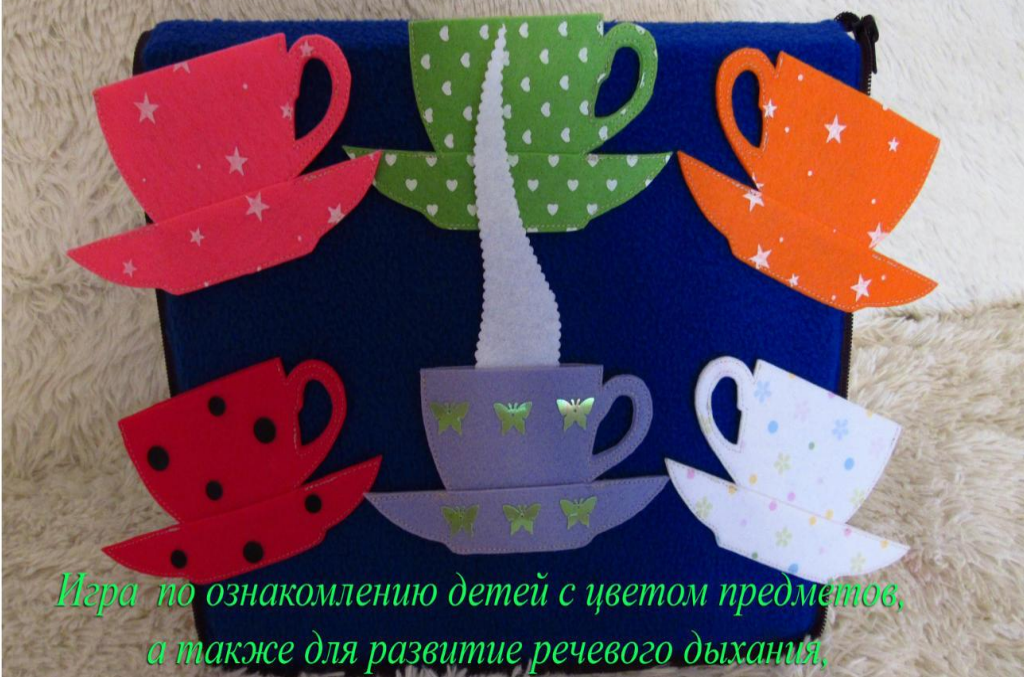
Спасибо за внимание!





Чайник на столе поставим,
Блюда, чашки мы расставим,
Будем мы гостей встречать,
Кукол чаем угощать!

Дидактическая игра "Подбери чашки к блюдам"



*Игра по ознакомлению детей с цветом предметов,
а также для развитие речевого дыхания.*



Дидактическая игра для детей 2-3 лет
«Подбери заплатку к одежде»



Используем прищепки по их прямому назначению –
закрепить развешенное постиранное кукольное бельё.
Мы обучаем ребенка бытовым навыкам, развиваем мелкую моторику.

2 место - Игра «Подбери заплатку к одежде»