

Презентация для родительского собрания в старшей группе на тему: «Старший возраст какой он?»

Выполнили:
воспитатели старшей
группы Зимина Т.Е и
Емелина Т.С.



Возраст от 5 до 6 лет – новый важный этап в развитии и воспитании ребёнка-дошкольника. Однако он далеко не всегда верно оценивается родителями, не представляется им столь значимым, как например, последующий 7-й год жизни.

6-й год жизни дошкольника характерен нарастанием физических и интеллектуальных сил, развитием способности к целенаправленной систематической коллективной, произвольной регуляции деятельности своего поведения.

Воспитание 5-летних детей является качественно новой ступенью по сравнению с воспитанием детей среднего дошкольного возраста, нельзя упускать эти возможности. Успехи ребёнка в подготовительной группе или школе во многом будут зависеть от того, насколько внимательно родители будут относиться к решению воспитательно-образовательных задач в этом году.

Переход детей в старшую группу связан с некоторыми изменениями в условиях их жизни и воспитания: они теперь включаются в систематическую и более сложную по содержанию коллективную деятельность (игра, труд, обучение). И программа, и методы обучения приобретают характер учебной деятельности. В связи с этими особенностями продолжительность образовательной деятельности теперь составляет не 18 минут, как в средней группе, а 25 минут.

Новая структура образовательного процесса:

- ✓ **Непосредственно образовательная деятельность;**
- ✓ **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов;**
- ✓ **Самостоятельная деятельность детей;**
- ✓ **Взаимодействие с семьями детей.**

Новая оценка результативности образовательного процесса.

В её основе лежит не уровень знаний, умений и навыков, а личностные, физические и интеллектуальные качества ребёнка.

Разработчики ФГОСТ создали интегрированный портрет выпускника ДОУ, включающий 9 интегративных качеств. Основой содержания дошкольного образования являются 4 направления, соответствующие основным линиям развития ребёнка:

- Физическое;**
- Познавательно-речевое;**
- Социально-личностное;**
- Художественно-эстетическое.**



Физическое
культура

Здоровье

Музыка

Художественн
ое творчество

Физическое
развитие

Художественно-
эстетическое
развитие

Основные направления
развития детей и
образовательные области

Познавательно-
речевое
развитие

Социально-
личностное
развитие

Познание

Социализация

Коммуникация

Труд

Чтение
художественной
литературы

Безопасность

Организация работы в соответствии с ФГТ в старшей группе детского сада.

Образовательная область «Здоровье».

Достижения ребёнка к концу года.

- ❖ **Ребёнок стремится беречь своё здоровье и здоровье окружающих, знает, как можно поддержать, укрепить и сохранить здоровье;**
- ❖ **Умеет обслужить себя и владеет элементарными навыками личной гигиены;**
- ❖ **Умеет определить состояние своего здоровья, назвать и показать, что именно у него болит;**
- ❖ **Владеет культурой приёма пищи, различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их;**
- ❖ **Умеет выполнять дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, утреннюю гимнастику, некоторые закаливающие процедуры;**
- ❖ **Различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно ведёт себя в лесу;**
- ❖ **Готов оказать элементарную первую помощь себе и другому (промыть и обработать ранку, обратиться за помощью к взрослому).**

Образовательная область «Безопасность»

Достижения ребёнка к концу года.

- Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях;
- Под присмотром взрослого умеет пользоваться опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки) и электроприборами (магнитофон, телевизор, пылесос);
- Осторожен при общении с незнакомыми животными;
- Соблюдает правила дорожного движения, правильно ведёт себя в транспорте;
- Правильно ведёт себя на воде, на солнце;
- Не вступает в контакт с незнакомыми людьми на улице;
- В случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций, умеет привлечь внимание взрослого.

Образовательная область «Социализация»

Реализуется:

Через развитие игровой деятельности (в играх сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссёрских, театральных, народных, хороводных, играх-драматизациях, в экспериментировании, подвижных играх и спортивных развлечениях)

Через развитие социальных представлений о мире людей (сотрудничество детей в совместной деятельности; этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках; экскурсии по городу; чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций; рисование на социальные темы: семья, город, труд людей; знакомство с элементами национальной культуры).

Достижения ребёнка к концу года.


В игре: Ребёнок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный, согласовывает свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснять замыслы; Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; В играх с правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами; Знает много игр, считалок, с удовольствием рассказывает о любимых играх.

В сфере развития социальных представлений, познания себя и других:

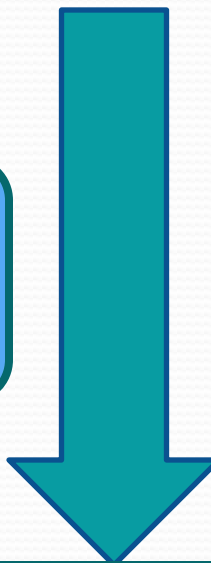
- ◆ Ребёнок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно общается с близкими взрослыми и сверстниками, сдержан по отношению к незнакомым людям;
- ◆ Соблюдает общепринятые нормы и правила культуры поведения;
- ◆ Чуток по отношению к другим, распознаёт различные эмоциональные состояния, охотно откликается на просьбу помочь, научить чему-либо;
- ◆ Интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, что хорошо и что плохо;
- ◆ Проявляет интерес к городу, стране, в которой живёт, знает её название, государственные символы некоторые достопримечательности и события городской жизни, гордится своей страной;
- ◆ Испытывает чувство гордости и удовлетворения от хорошо выполненной работы и одобрения старших.

Образовательная область «Познание»

включает в себя:



Развитие сенсорной культуры
(познание свойств и качеств
окружающих предметов,
экспериментирование)



Развитие кругозора в
познавательно-исследовательской
деятельности в природе



Развитие математических
представлений

Высокий уровень развития сенсорной культуры предполагает:

- ❖ **Знание и правильное называние всех основных цветов, различение тёплых и холодных тонов;**
- ❖ **Знание геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, ромб, треугольник, овал, трапеция) и их основных признаков, умение воссоздать фигуры из частей;**
- ❖ **Целенаправленное использование разных способов обследования с помощью органов чувств и действий с предметами (рассматривание, обследование руками поверхности, взвешивание на ладонях, извлечение звука, обнюхивание);**
- ❖ **Самостоятельное сравнение предметов с выделением сходства и различия по 3 – 5 признакам; группировка предметов по цвету, форме, объёму, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности;**
- ❖ **Верное отражение признаков предметов, их структуру и пространственную организацию в рисунках, аппликации, конструировании.**

Высокий уровень развития кругозора в познавательно-исследовательской деятельности в природе предполагает:

- Сформированность представлений о живой и неживой природе, сезонных изменениях в ней и деятельности человека;**
 - Растениях, грибах, животных как представителях живого в мире природы; их основных жизненных функциях и потребностях, среде обитания;**
 - О природных сообществах животных и растений, их взаимосвязи и особенностях приспособления к среде обитания и сезонным изменениям в ней;**
 - Человеке как живом существе, его сходстве с другими живыми существами и отличиях; природоохранной деятельности человека;**
- О ценности природы как среде жизни человека, без которой он не проживёт; эстетической, познавательной и практической ценности природы.**

Высокий уровень развития математических представлений предполагает:

- Умение самостоятельно обследовать, сравнивать, сопоставлять, геометрические тела и фигуры, а также предметы по длине, ширине, высоте, объёму, массе;**
- Выполнять классификацию и сериацию 5 – 8 предметов по различным признакам;**
- Определять своё местонахождение среди окружающих предметов и направление движения (прямо, влево, ближе, внутрь круга и т. д.);**
- Освоение временных отношений (дни недели, части суток, название месяцев);**
- Освоение количественного и порядкового счёта в пределах 10 и цифр от 0 до 9; сравнение чисел, уравнивание неравенств; определение состава чисел из единиц и двух меньших в пределах 5;**
- Умение измерять временные отрезки (5 – 10 минут) с помощью песочных часов, а расстояние – условной меркой;**
- Представление о неизменности количества и величины (массы, объёма) независимо от условий;**
- Умение составлять элементарный план своих действий и следовать ему, действия по стрелке (алгоритму);**
- Проявление интереса к самостоятельному экспериментированию, преобразовательной деятельности.**

Образовательная область

«Коммуникация»

Дети осваивают следующие умения: В СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Самостоятельное построение игровых и деловых диалогов, пересказ литературных произведений;

В описательных рассказах – точный и правильный подбор слов, с использованием прилагательных и наречий;

Сочинение сюжетных рассказов по картине и из личного опыта в соответствии с логикой повествования;

Внимательное выслушивание рассказов сверстников, вычленение речевых ошибок и доброжелательно их исправление;

В ОВЛАДЕНИИ СЛОВАРЁМ

Освоение и использование в речи новых слов (названий профессий, учреждений, техники, инструментов труда; слов, обозначающих оттенки цвета; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта), его состояния и настроения; объединение предметов в группы на основе существенных признаков и называние их (мебель, овощи, транспорт);

В ОВЛАДЕНИИ ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧЬЮ

Использование основных грамматических правил русского языка; грамматически правильное употребление несклоняемых существительных; слов, имеющих только множественное или единственное число; образование слов с помощью суффиксов;

В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

Чистое и правильное произношение звуков родного языка в повседневном общении и при звуковом анализе слов;

Самостоятельное использование средств интонационной выразительности ;

ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Дети узнают термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»;

Учатся делить слова на слоги, составлять схемы слов;

Определять количество слов в предложении и составлять предложения с заданным количеством слов;

В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ОВЛАДЕНИЯ НОРМАМИ

РЕЧИ ДЕТИ учатся самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета при приветствии, прощании, знакомстве, обращении с просьбой; правильно использовать невербальные средства общения (мимику, позу, жесты);

Знакомятся с правилами телефонного этикета, нормами поведения в музее, театре, кафе.

Образовательная область «Художественное творчество»

Задачи воспитания и обучения

Развитие желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность

Совершенствование изобразительной деятельности детей; поддержка самостоятельного определения замысла, стремления создать выразительный образ, выбора наиболее соответствующей образцу техники и материалов, достижения результата и его оценки

Формирование эстетического отношения к окружающему миру, объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям

Подведение к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея

Овладение техническими умениями изобразительного искусства

В рисовании: применение различных материалов и инструментов (акварель, фломастеры), пользование палитрой, создание новых цветовых тонов и оттенков; различные способы рисования кистью (всем ворсом, концом кисти, примакиванием и т. д.)

В аппликации: использование различных материалов (бумаги, ткани, природных и бросовых материалов); освоение техники симметричного и ажурного вырезания, обрывной и объёмной аппликации, коллажа; вырезание кругов и овалов, коротких и длинных полосок и т. д.

В лепке: применение различных материалов (пластилин, тесто, снег, песок, воск); создание объёмных и рельефных изображений (рисование пластилином, отпечатки, рисунок стеклой); лепка конструктивным и смешанным способом, сглаживание поверхности предмета, вылепливание мелких деталей; создание многофигурных композиций;

В конструировании: освоение техники оригами, конструирования из природного и бросового материала, создание построек различного назначения из пластмассового, деревянного, металлического конструктора

Образовательная область «Физическая культура»

Основные методы воспитания:

- ◆ Привлечение внимания ребёнка к физическим упражнениям как объекту познания (показ движений педагогом, а некоторых упражнений - ребёнком, анализ, оценка движений ребёнка, побуждение к элементарной самооценке).
- ◆ Рассматривание физкультурных пособий.
- ◆ Беседы, чтение художественной литературы, просмотр картин, видеофильмов о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах.
- ◆ Дидактические игры, моделирующие какое-либо движение, упражнение, например, «Оживи человечка», «Что не так?»
- ◆ Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить отношение к физической культуре, свои интересы.

Достижения ребёнка к концу года.

- Ребёнок гармонично физически развивается, осваивает основные движения, общеразвивающие и физические упражнения;
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям;
- Уверенно, точно в заданном темпе и ритме выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно организовать знакомую игру;
- В самостоятельной двигательной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость

Образовательная область «Труд»

Достижения ребёнка к концу года.

- Ребёнок стремится познать разные виды трудовой деятельности взрослых и отразить свои представления в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх;
- Понимает значимость разных профессий, труда родителей, важность использования техники, различных машин и механизмов в труде;
- Бережёт труд взрослых, старается оказывать посильную помощь в их трудовой деятельности;
- Самостоятелен в самообслуживании;
- Добивается результата труда, с небольшой помощью взрослого успешно решает интеллектуально-творческие задачи при создании поделок, экспериментировании с материалами, конструировании;
- У ребёнка сформированы основы культуры труда (бережное отношение к инструментам, рациональное использование материалов, уборка рабочего места).

Основные методы
воспитания в
образовательной
области «Труд»

Целевые прогулки,
экскурсии, беседы, чтение
детской х/л о профессиях
взрослых

Изобразительная
деятельность и сюжетно-
ролевые игры, отражающие
мир взрослых, включающие
реальные трудовые процессы

Дежурства,
коллективный труд
в детском саду и в семье

Дидактические игры,
моделирующие
структуру трудового
процесса

Рассматривание предметов,
инструментов, материалов;
экспериментирование с
материалами

Организация детских
студий и мини-мастерских
для продуктивной досуговой
деятельности

Дорогие мамы и папы! Теперь вы знаете, какая большая и серьёзная работа предстоит нам в этом году. И для того, чтобы она была интересной для всех и плодотворной, нам просто необходима Ваша помощь! Поэтому мы очень просим Вас быть внимательными к нашим повседневным заботам, интересоваться нашими делами, не отказывать в посильной помощи. И тогда мы обязательно преодолеем все препятствия и станем самыми-самыми лучшими!

СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ

