

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ОЧЕНЬ УМЕЛЫЕ РУЧКИ».**

*Воспитатель:
Кривоусова Ирина Дмитриевна
Таренко Мария Анатольевна.*

АКТУАЛЬНОСТЬ ВЫБРАННОЙ ТЕМАТИКИ ОБУСЛАВЛИВАЕТСЯ ТЕМ, ЧТО ДЕТИ ОТ ПРИРОДЫ НАДЕЛЕНЫ ЯРКИМИ СПОСОБНОСТЯМИ. И ЗАДАЧА ВЗРОСЛЫХ: И ПЕДАГОГОВ, И РОДИТЕЛЕЙ - ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ РЕБЁНКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ, ПРОБУДИТЬ ЖЕЛАНИЕ К СОЗДАНИЮ РАЗЛИЧНЫХ ПОДЕЛОК, РАЗВИТЬ ВАЖНЕЙШИЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ: ВООБРАЖЕНИЕ, МЫШЛЕНИЕ И ДР., ПОМОЧЬ ОВЛАДЕТЬ ПРОСТЫМИ РУЧНЫМИ ОПЕРАЦИЯМИ, ПОДГОТОВИТЬ РЕБЁНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ. РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ НЕОБХОДИМО НАЧИНАТЬ С РАЗВИТИЯ ДВИЖЕНИЯ РУК, А В ЧАСТНОСТИ С РАЗВИТИЯ ДВИЖЕНИЙ В ПАЛЬЦАХ КИСТИ.



Художественный ручной труд способствует развитию сенсомоторики согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления аппликаций постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, или красками, элементарные опыты с ними позволяют знать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира.



ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ НАПРАВЛЕННЫ НА:

- Развитие мышления, воображения.
- Мелкой моторики рук.
- Воспитания самостоятельности, уверенности, инициативности.



Были поставлены и реализованы следующие задачи:

- **Формирование у детей интереса к видам труда.**
- **Ознакомление со свойствами материалов.**
- **Развитие умения безопасно пользоваться инструментами при работе.**
- **Способствование выработке навыков работы с различными материалами.**
- **Обучение наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости.**
- **Способствование развитию конструктивной деятельности.**
- **Развитие твёрдости рук, технические навыки.**
- **Способствование развитию внимания, памяти, воображения, творческой фантазии.**

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ проводились по подгруппам 6-9 человек по 15-20 минут один раз в неделю с 16:00 до 16:20 с октября 2018 по апрель 2019 включительно. Посещало 27 человек. Было запланировано и проведено 30 занятий.

Предусмотрены как теоретические занятия - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, - так и практические : подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.



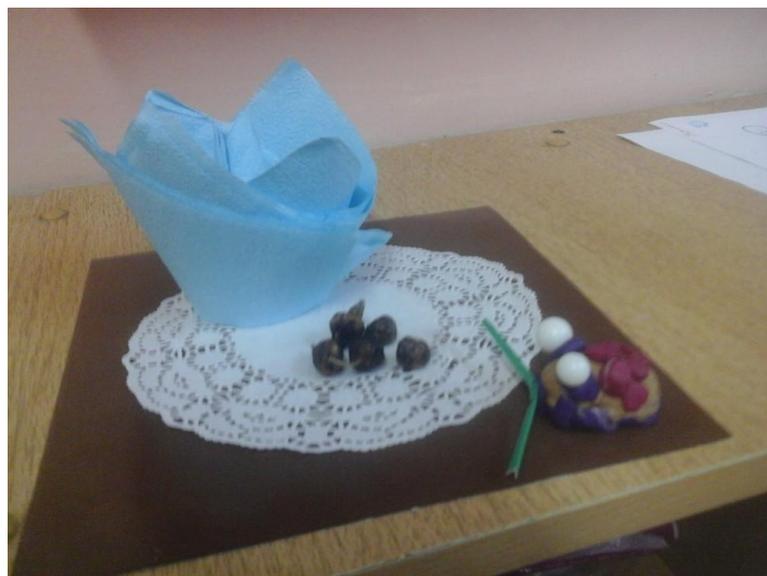
Использовались такие материалы:

- пластилин;**
- крышки от бутылок, пластиковые бутылки, баночки от йогуртов;**
- сухие листья;**
- яйца «Киндер-сюрприза»;**
- желуди, семена растений;**
- вата;**
- галька;**
- скорлупа яиц;**
- перья;**
- клей, краски, цветная бумага и картон;**
- шерстяные нитки, нитки для шитья;**
- кусочки ткани, кожаные кусочки, пуговицы, проволока.**

Взаимодействие руководителей кружка с родителями носили доброжелательный стиль общения, индивидуальный подход, динамичность и сотрудничество. Также родители воспитанников приходили на занятия.



ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОЧЕНЬ УМЕЛЫЕ РУЧКИ» С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АКТИВИЗИРОВАЛА ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ДЕТЕЙ: ВЫПОЛНЯЕМЫЕ ДЕТЬМИ ПОДЕЛКИ ОБОГАТИЛИСЬ НОВЫМИ ОРИГИНАЛЬНЫМИ ОБРАЗАМИ, ЗАКРЕПИЛИСЬ НАВЫКИ И УМЕНИЯ, ПОЛУЧЕННЫЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДЕЛОК ИЗ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ТАКЖЕ СПОСОБСТВОВАЛА РАЗВИТИЮ РУЧНОЙ УМЕЛОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ, УСИДЧИВОСТИ, СОЗДАНИЮ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРОДУКТЫ СОБСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В ИГРОВОЙ, ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ.



В целом, подводя итоги проделанной работы, следует отметить, что система развития творческих способностей детей дошкольного возраста посредством художественного труда, является исключительной возможностью развивающих, творческих занятий ручным трудом в педагогической работе с дошкольниками, позволяет развивать способности воспитанников к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявлять отступления от образца, проявляя индивидуальность, художество, развивать детскую фантазию, воображение, особое видение мира, высказывать свою точку зрения на окружающую действительность.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

