

# ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

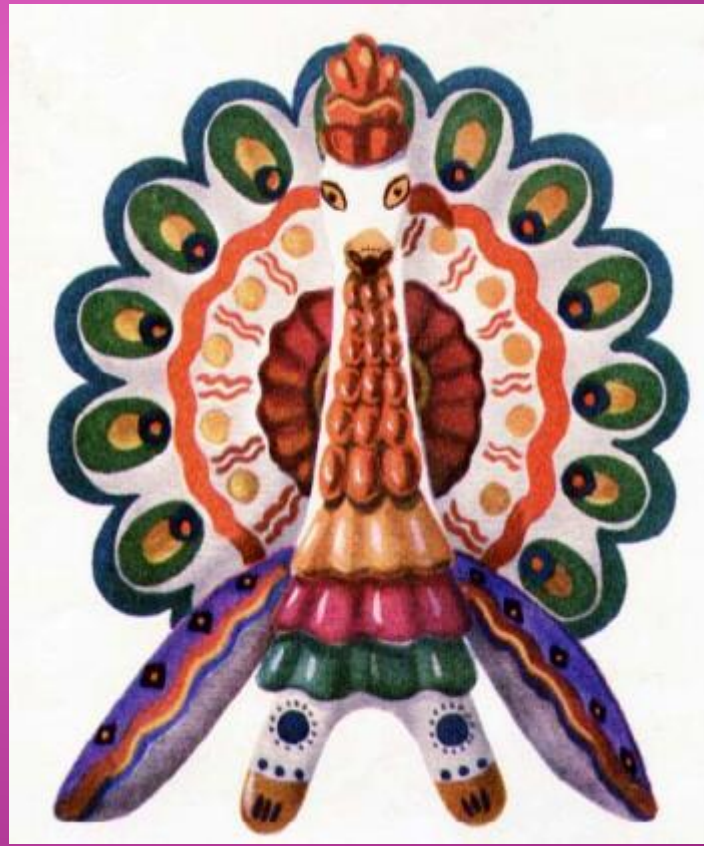


# ИСТОРИЯ ПРОМЫСЛА

Дымковская игрушка — один из самых старинных промыслов России, существует на Вятской земле более четырёхсот лет.

Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уточек. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие.

ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА - ЭТО  
ДЕКОРАТИВНАЯ ГЛИНЯНАЯ  
СКУЛЬПТУРА  
ВЫСОТОЙ ДО 25 САНТИМЕТРОВ





Сделаны из глины  
Игрушки всем на диво.  
Дети в карусели  
На лошадок сели.





Вот индюк нарядный  
Весь такой он складный.  
У большого индюка.  
Все расписаны бока.



Наши руки крендельком,  
Щёки, будто яблоки.  
С нами издавна знаком  
Весь народ на ярмарке.



Вот вам барыни,  
А вот и кавалеры.  
У барынь алые щеки и губки.  
Нарядные платья и теплые шубки.  
Хоть весь базар обойдёте,  
Лучше барынь не найдёте.



Мастерицы лепят  
игрушку **из красной  
глины**, белят её мелом,  
разведённом на молоке, и  
расписывают красками.



# ГЕРОИ ДЫМКОВСКОЙ ИГРУШКИ:

- Барыни.
- Кормилицы.
- Кавалеры.
- Мужики.
- Горожанки.
- Купчихи.
- Офицеры.
- Скоморохи.
- Звери.
- Птицы.





# О ЦВЕТЕ

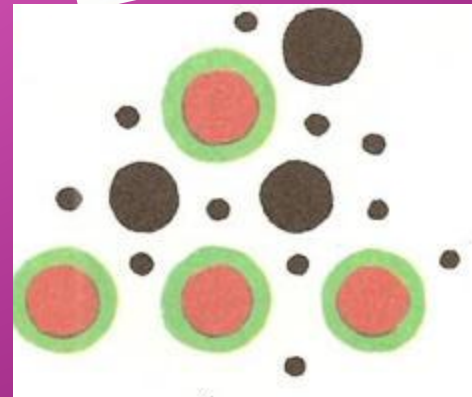
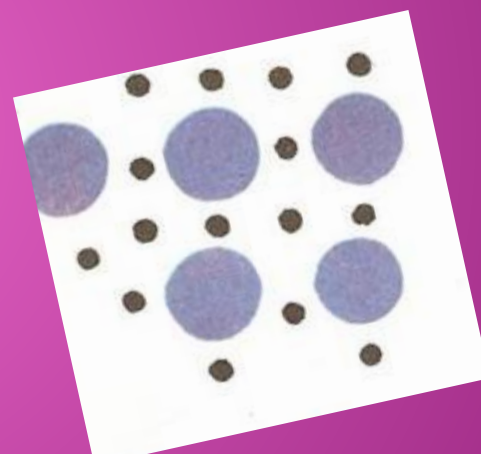
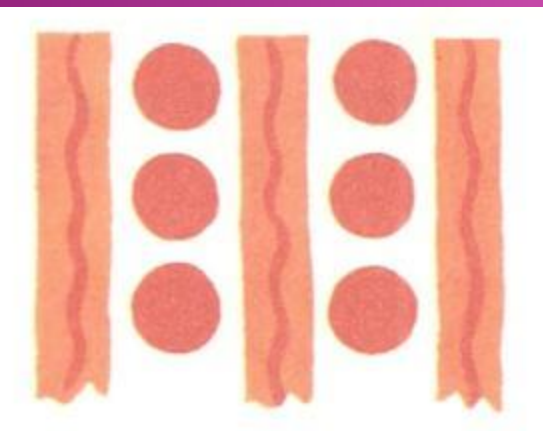
Для росписи используют контрастные сочетания ярких цветов:

красного, малинового, жёлтого,  
оранжевого, голубого, зеленого,  
синего и черного

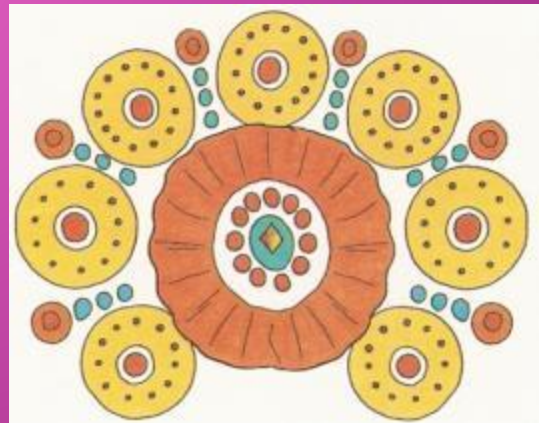
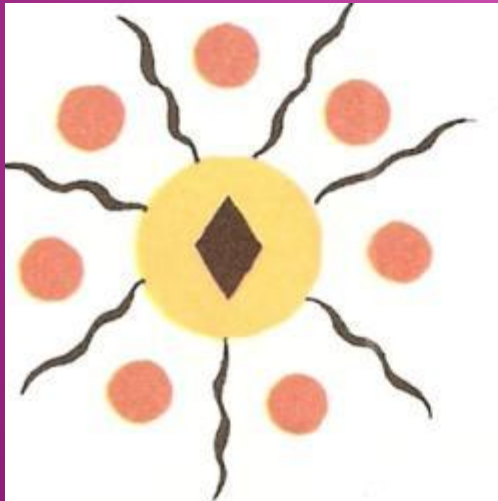
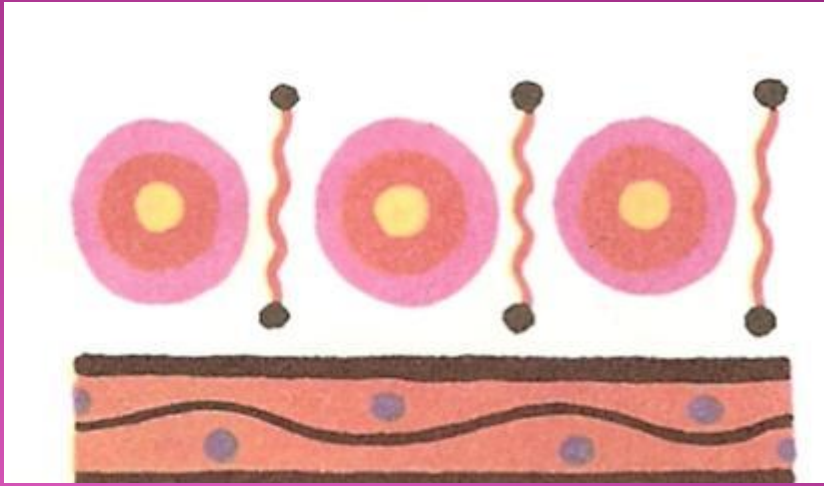
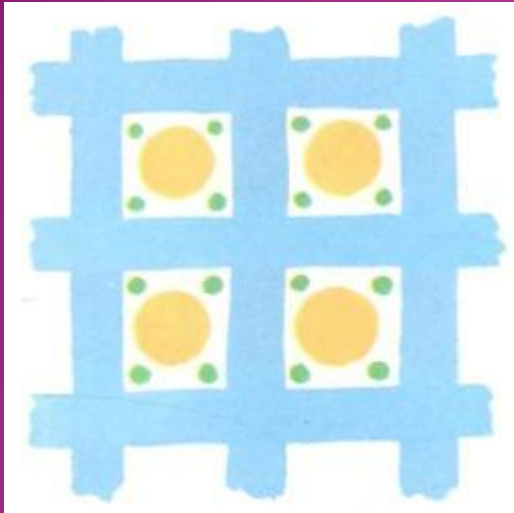


# ЭЛЕМЕНТЫ РОСПИСИ

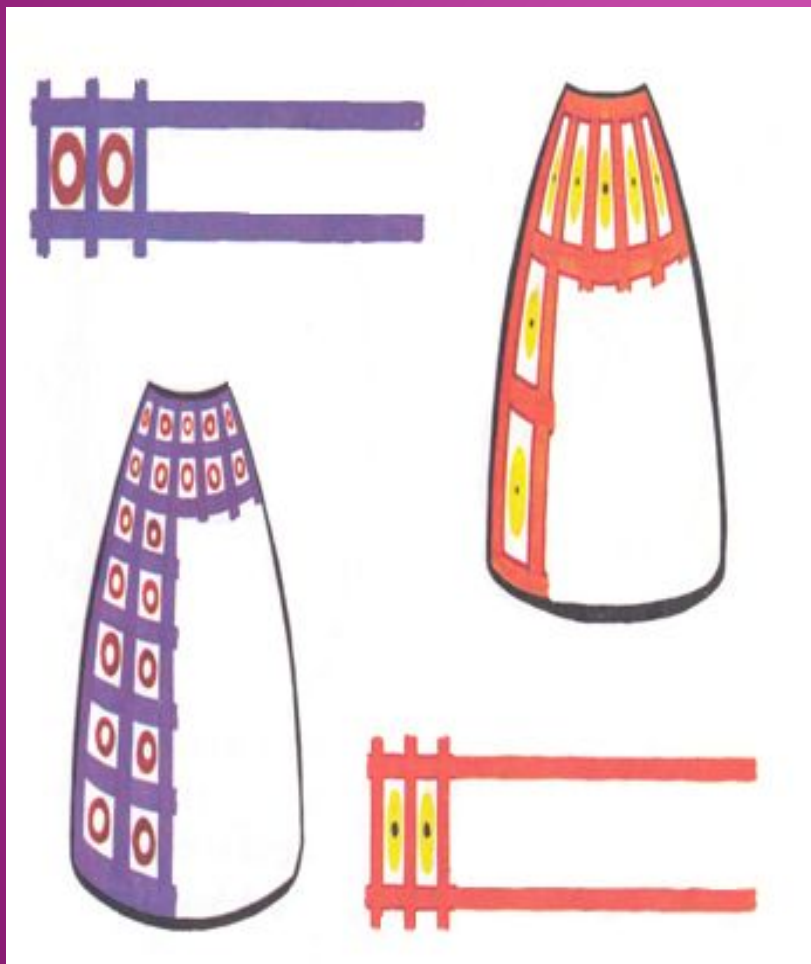
Особенностью дымковской игрушки является простой геометрический орнамент, состоящий из ярких пятен, кругов, зигзагов и полосок разной толщины







# ПОСМОТРИТЕ, КАК МОЖНО НАЧАТЬ РИСОВАТЬ УЗОРЫ НА ЮБКЕ

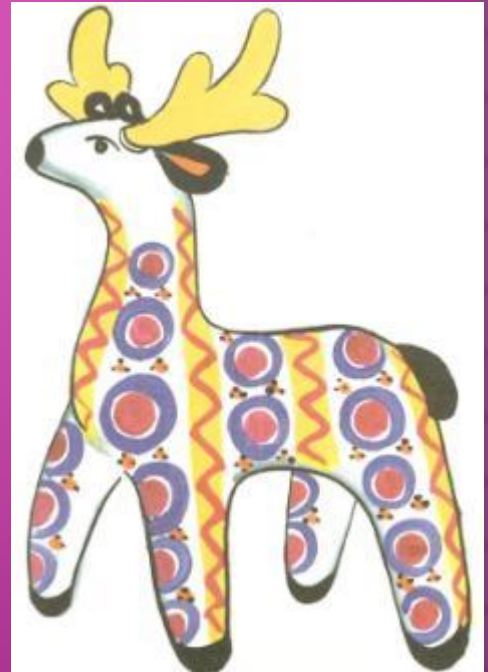
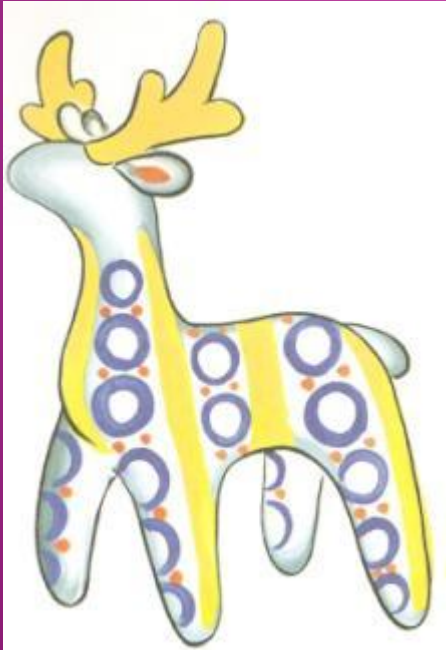
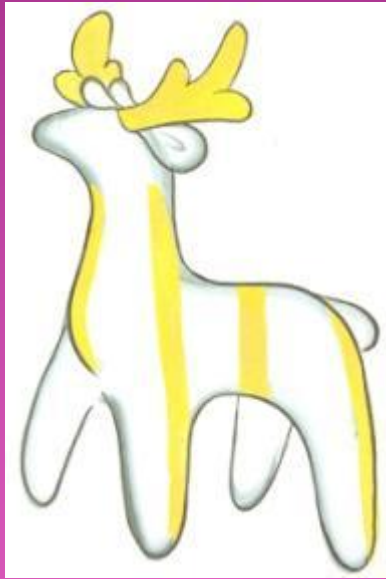


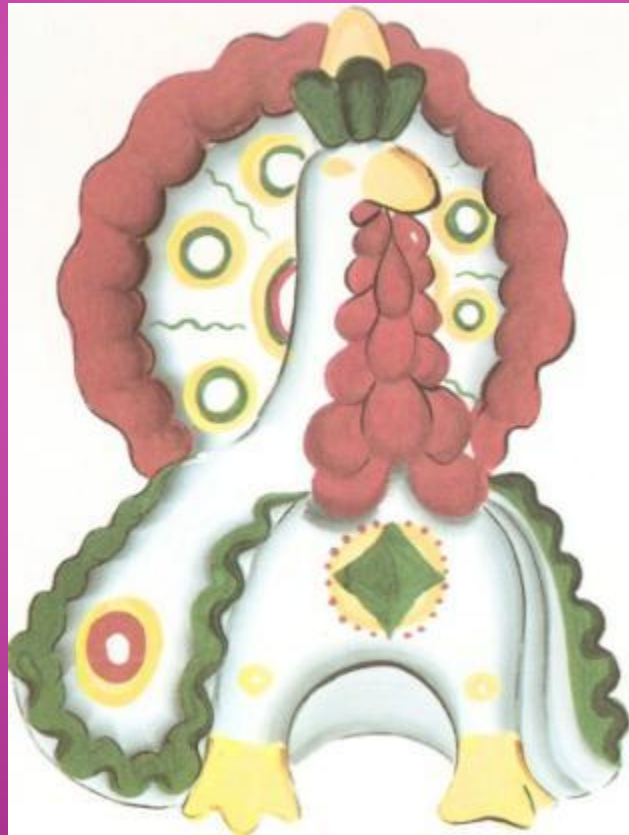


**Поэтапное  
выполнение  
росписи**

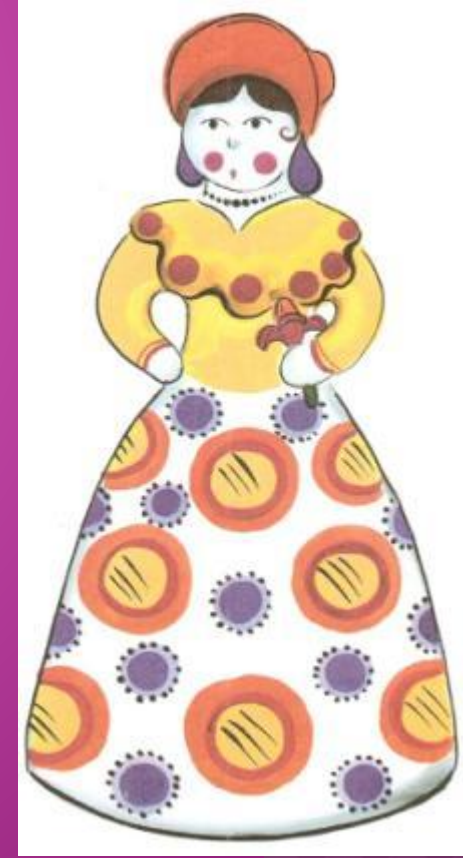
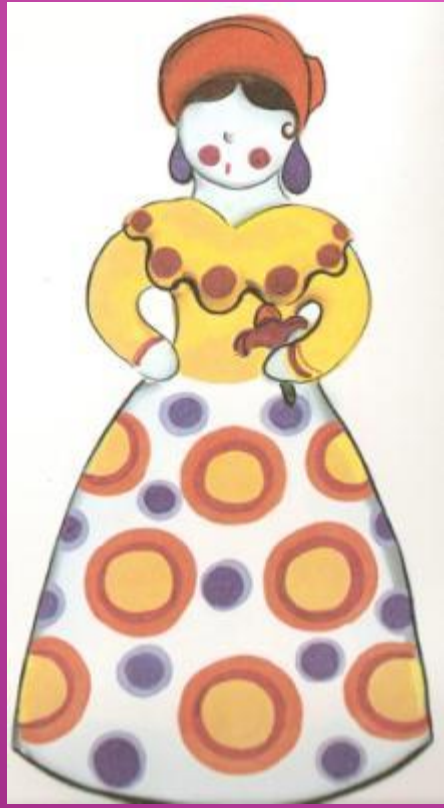












# ЭТАПЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ





Красную глину на игрушки собирали обычно весной после половодья на реке Вятке и смешивали ее с мелким, чистым речным песком, чтобы не трескалась при обжиге.

Подготовка глины к работе не простое дело: ее рубят лопатой, множество раз переворачивают, заливают водой, а раньше и ногами месили.

Готовую глину раскатывают на шарики, из которых делают блины и сворачивают известным приемом основную форму нужной игрушки.



Свернут блин,  
и получится  
колокол юбки  
для барыни.  
К ней «примажут»  
стан, ручки,  
головку.





Украсят наклепными оборками, витыми косицами, кокошником, шляпкой. Следы «примазки» при всем желании не заметишь: острой лучинкой мастерица ловко обрезает лишние кусочки глины, а сырой тряпкой все время «оглаживает» игрушку, и получается она ровная, гладкая, будто не руками сделанная, а отлитая в форме.



Но игрушка еще не готова. После лепки ее несколько дней сушили, затем 3-4 часа обжигали в русской печи и остужали. Сейчас для обжига используют муфельные печи.





Следующий этап работы - обеливание. Игрушки погружали в раствор мелко молотого мела, разведенного на молоке, и ставили на сквозняк. Молоко быстро скисало, и на поверхности изделия образовывалась пленка казеинового клея, лучшего закрепителя мела. Красная глиняная игрушка превращалась в ослепительно белую и была готова для росписи.



# СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ ДЫМКОВСКОЙ ИГРУШКИ С КАРГОПОЛЬСКОЙ

- ◎ Основные этапы лепки и росписи каргопольской игрушки такие же, как у дымковских.
- ◎ Для росписи каргопольской игрушки используют совершенно особую цветовую гамму.
- ◎ В орнаменте и сплошной окраске деталей каргопольской игрушки много красно-терракотового и охристого.

# ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА



# КАРГОПОЛЬСКАЯ ИГРУШКА





# Стихотворения о дымковских игрушках

Пусть вам лучшею подружкой  
Станет русская игрушка.  
И не даром все музеи  
Дорожат, гордятся ею.

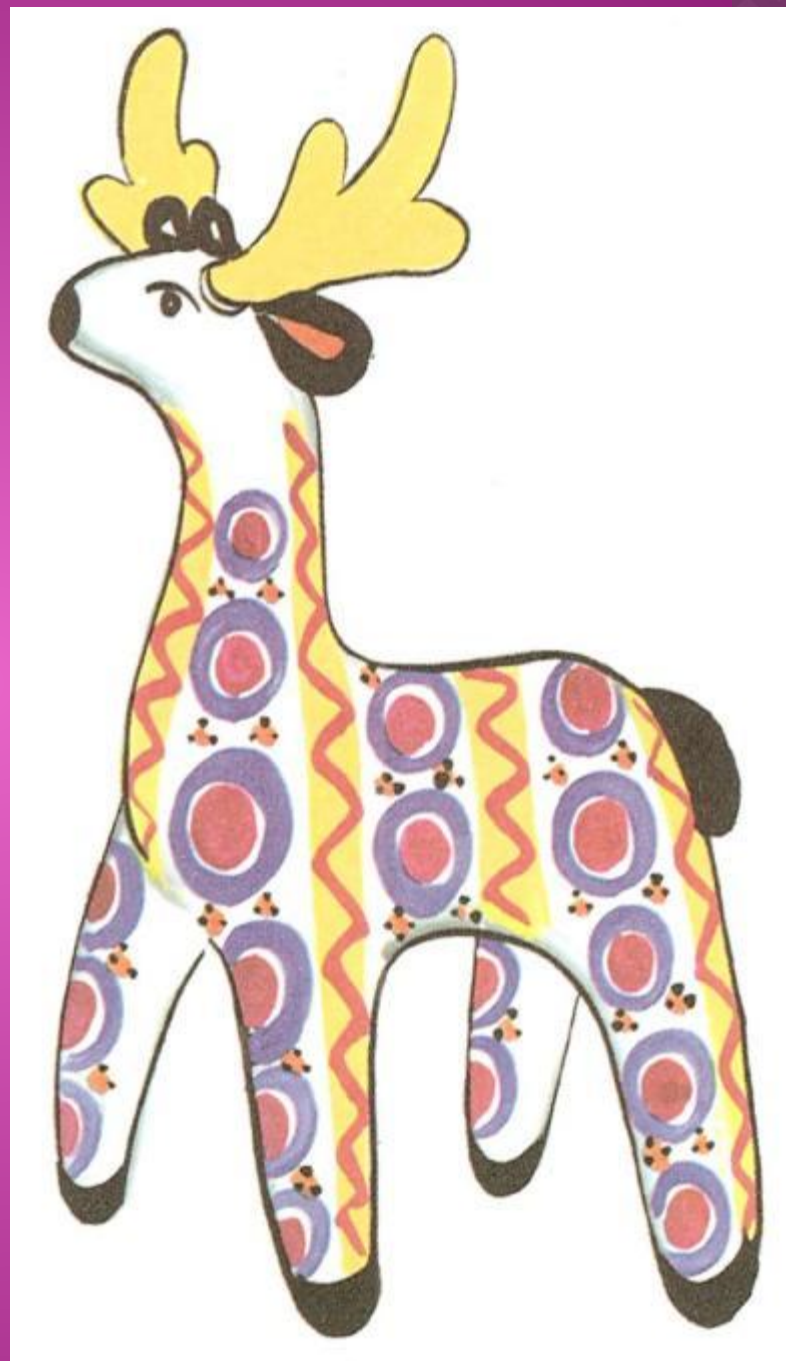


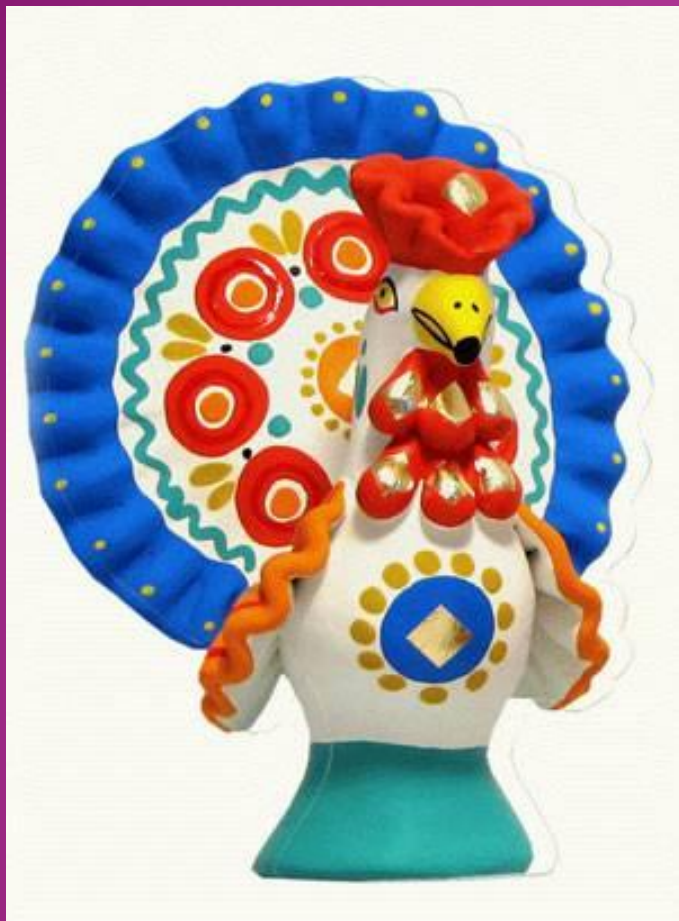


Посмотри, как хороша  
Эта девица-душа:  
Щечки алые горят,  
Удивительный наряд.



Через горные отроги  
Через крыши деревень,  
Красноногий, желторогий  
Мчится глиняный олень.





Посмотрите, пышный хвост  
У него совсем не прост -  
Точно солнечный щеток.  
Да алеет гребешок.

*(П. Синявский)*



Мы игрушки знатные,  
Складные да ладные,  
Мы повсюду славимся,  
Мы и вам понравимся!







**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**



Автор:  
Молявко Анастасия,  
группа 921.