

Дымковская игрушка появилась в Дымковской слободе небольшого городка Вятка в начале 20 века благодаря богатым месторождениям красной глины по берегам реки и мастерству местных мастериц, делающих яркие нарядные игрушки для своих детишек и на продажу к весенней ярмарке.







Чаще всего мастерицы изображали фигурки домашних животных, а также сцены сельской жизни и образы деревенских барышень и кавалеров.

Подчас встречались и сложнейшие композиции, рассказывающие о сельской жизни.





ЭТАПЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИГРУШЕК ИЗ ГЛИНЫ



ЛЕПКА

1



ОБЖИГ

2



ПОБЕЛКА

3



РОСПИСЬ

4

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДЫМКОВСКОЙ ЛОШАДКИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ



- ПЛАСТИЛИН
- СТЕКИ
- КЛЕЁНКА
- САЛФЕТКИ



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДЫМКОВСКОЙ ЛОШАДКИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

1 ЭТАП - ЛЕПКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ:

РАЗМЕТКА

ЛЕПКА ДЕТАЛЕЙ

СОЕДИНЕНИЕ
ДЕТАЛЕЙ
(примазыванием)

4 бруска
пластилина

голова, шея, тело

передние ноги

задние ноги



уши, хвост, грива

3

ЭТАП - ПОБЕЛКА

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ



ПОКРАСКА игрушки грунтом белого цвета в 2 слоя, с обязательной полной просушкой предыдущего слоя, начиная с нижней части игрушки

Для грунта используются:

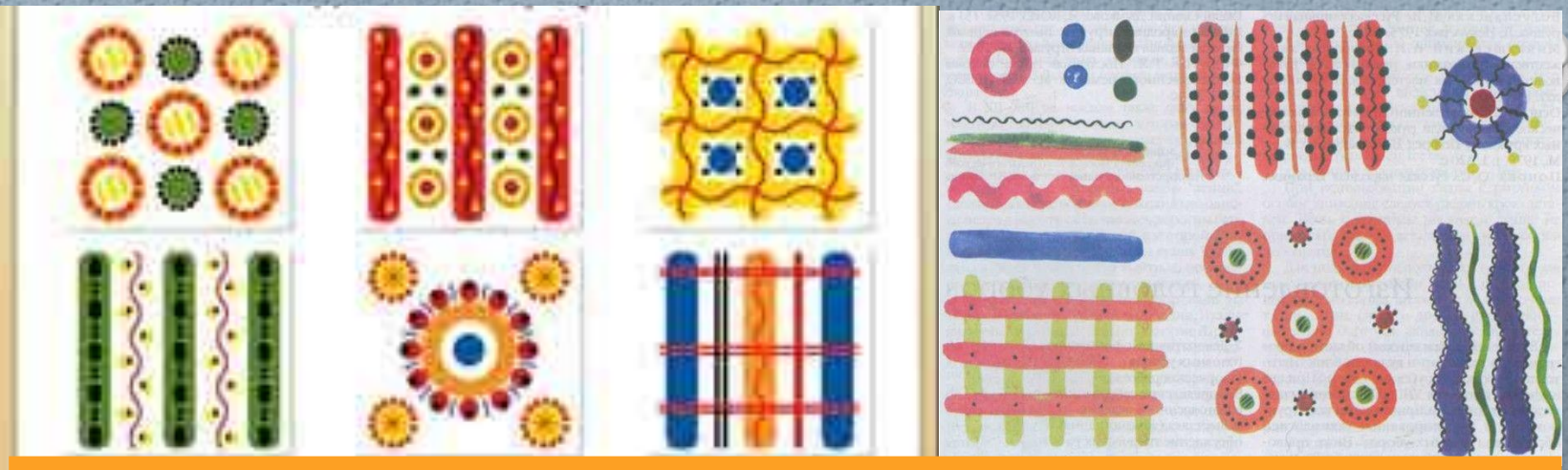
- Краска ДВП или смесь гуаши белого цвета с клеем ПВА.
- Широкая мягкая кисть.

4

ЭТАП - РОСПИСЬ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ:



- 1. – выполнить упражнения на освоение основных узоров и приемов росписи.**
- 2. – нанести равномерно кружки по всей поверхности лошадки.**
- 3. – дорисовать мелкие детали окраски: точки, штришки.**
- 4. – нанести окраску на гриву , хвост, ушки.**
- 5. – тонкой кистью нанести детали: глаза, изображения уздечки, носа, копыт.**



Игрушки радовали своими затейливыми формами и яркими нарядными узорами в виде полос и кружочков – символов плодородной земли – пашни, воды и солнышка.



Вот и всё! Наша фигурка готова!

