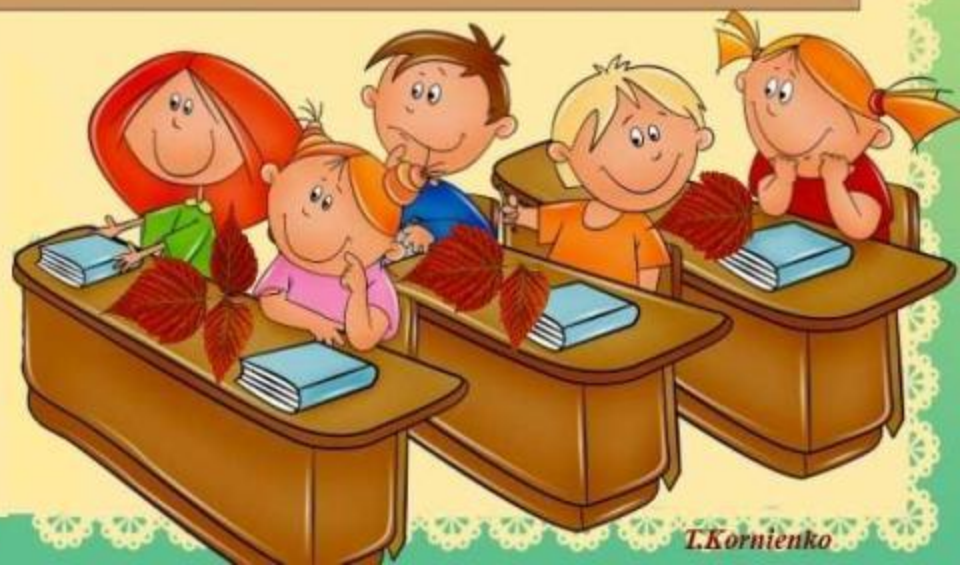


*Тема урока*

Эмоциональное развитие  
детей дошкольного  
возраста.



Каждый взрослый человек испытывает различные эмоциональные состояния – радости, грусти, удивления, сочувствия, восторга и т.д. Взрослый человек умело контролирует свои эмоции. А ребёнок? Он естественный. Он не способен контролировать и скрывать свои эмоции так, как взрослый. Он не умеет быть равнодушным к тем событиям, которые происходят вокруг него. Как сделать так, чтобы в каждом ребёнке вызвать искренность его эмоций?





В отличие от интеллектуального развития, развитию эмоциональной сферы ребёнка не всегда уделяется достаточное внимание. А ведь сама по себе эмоциональная сфера не складывается – её необходимо формировать.



Ребёнок – всегда дитя своего времени, законы его развития реализуются (или не реализуются) в конкретных условиях воспитания, связанных с установками и представлениями окружающих его взрослых.



**Проблема исследования особенностей развития современных дошкольников состоит в том, что традиционные методы и методики диагностики устарели и не отражают «актуального уровня развития» детей. Изменилось сознание дошкольников, так как изменилось само общество.**



**В современном ребёнке заложена деятельная натура, но проявится ли она в дальнейшей жизни – будет зависеть от условий воспитания и обучения. Если раньше у ребёнка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослыми, то у современных детей преобладает рефлекс свободы .**





Формирование положительных эмоций должно рассматриваться, как одно из основных задач воспитания детей. Особенно это важно в дошкольный период – один из самых значимых этапов жизни детей. Одной из главных задач в воспитании детей является создание условий, гарантирующих формирование и укрепление их здоровья.



В качестве одной из составляющих здоровья человека в целом выделяют психологическое здоровье.

Психологически здоровый человек – это прежде всего творческий, жизнерадостный, весёлый, открытый человек, познающий себя и окружающий мир не только разумом, но и чувствами, интуицией.



Поведение ребёнка,  
развитие его эмоциональной  
сферы является важным  
показателем в понимании мира  
маленького человека и  
свидетельствует о его  
психическом состоянии,  
благополучии, возможных  
перспективах общения.





**Эмоции** – это своеобразный калейдоскоп впечатлений и переживаний, с помощью которых ребёнок взаимодействует с окружающим миром, одновременно познавая его. Эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребёнка.

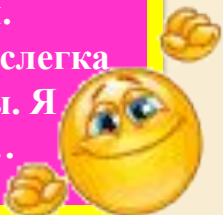
Все люди – существа эмоциональные. Но дети, в меру их жизненного опыта, способны более ярко демонстрировать собственные эмоции. Плач, смех, крик и многое другое – всё это проявление эмоций. Благодаря этому мы видим отношение детей к окружающему миру, событиям, людям, поскольку они привыкли не скрывать своих эмоций.



Чтобы повлиять на развитие эмоций детей,  
необходимо использовать игровые технологии.

### Игра «Угадай-ка!»

1. Мои глаза  
слегка  
прищурены.  
Уголки рта слегка  
приподняты. Я  
смеюсь. Я ...



2. Глаза слегка  
сужены. Уголки  
рта опущены. Я  
плачу. Я ...



3. Мои брови нахмурены  
и сдвинуты. Зубы  
стиснуты. Губы плотно  
сжаты. Ноздри  
расширены и дрожат. Я  
хочу ударить. Я ...



4. Мои брови  
приподняты и  
слегка сведены к  
переносице. Глаза  
очень широко  
раскрыты. Я  
восклицаю: «О -о-  
о!» или «Ах!» Я ...



5. Мои брови  
приподняты и  
слегка сведены к  
переносице. Глаза  
очень широко  
открыты. Я хочу  
защетиться,  
спрятаться, убежать.  
Я ....



6. Когда мне  
интересно, я  
сосредотачиваюсь.  
Я смотрю  
внимательно на  
предмет. Мои брови  
слегка сведены. Я  
...



7. Я опускаю и  
отворачиваю голову в  
сторону. Я прячу  
глаза. У меня  
краснеет лицо и уши.  
Я испытываю ...





# «Светофор эмоций»



Плохое  
настроение,  
грусть,  
печаль.

Спокойное  
настроение,  
без эмоций.

Хорошее  
настроение,  
весёлое,  
радостное.



## Игра

### «Ролевая гимнастика»

Цель: учить детей раскованному поведению, развивать актёрские способности, помогает почувствовать чувства другого существа.

## Игра

### «Что случилось?»

Цель: учить детей распознавать различные эмоциональные состояния, развивать эмпатию.

## Игра

### «Создание рисунка по кругу»

Цель: создание в группе благоприятного микроклимата.



Положительные эмоции надёжно защищают детей от умственных перегрузок и приносят только пользу, как для физического, так и для психического развития







# 1 серия фотопортретов





Одна из первых эмоций, которую испытывает новорожденный младенец, связана с ощущением опасности. Грань между нормальным и патологическим страхом нередко оказывается размытой, но в любом случае, страхи мешают ребёнку жить.

Страхам особенно подвержены ранимые, чувствительные, повышено себялюбивые дети. Помочь ребёнку преодолеть появившиеся страхи должны взрослые.

Для коррекции индивидуальной и подгрупповой работы можно использовать различные техники, игры и упражнения.



## Упражнения, помогающие ребёнку преодолеть проявившиеся страхи:



- 1. Упражнение «Воспита́й свой страх».
- 2. Упражнение «Чужие рисунки».
- 3. Упражнение «Дом ужасов».
- 4. Упражнение «Одень страшилку».



**Одно из преимуществ данных пособий является то, что для коррекции детских страхов можно использовать в комплексе несколько игровых психотерапевтических техник и упражнений:**

1. Техники художественной экспрессии, основанные на использовании различных изобразительных материалов и помогающие детям справиться с эмоциональными нарушениями;
2. Фантазирование, предполагающее направленную визуализацию и активное воображение;
3. Сочинение историй, способствующее, благодаря разнообразным приёмам, развитию вербальных навыков.



# 2 серия фотопортретов



**Печаль и грусть** – это отдельные эмоции, которые имеют своё специфическое выражение и свои уникальные феноменологические характеристики; её обычно относят к негативным переживаниям.

### **Причины печали ребёнка:**

1. Разочарование, вызванное крушением надежд и ожиданий.
2. Неудача в достижении поставленной цели.
3. Индивидуальная предрасположенность к печальным переживаниям.
4. Восприятие ребёнком своей социальной роли.
5. Потеря или поломка значимой, любимой вещи или предмета и т.д.





В дошкольном возрасте у детей часто изменчиво настроение. Хотя негативные переживания непродолжительны они захватывают ребёнка полностью с чем бывает трудно справиться в одиночку. Выйти из этого состояния может помочь педагог.



Для снятия эмоционального напряжения негативных эмоциональных переживаний укрепления дружеских взаимоотношений можно использовать такие пособия:

- - «настроение»
- - «Ромашка»
- - «Волшебный стул»

Обычно от грустного настроения ребёнка после такого внимания окружающих к его самочувствию после совместной продуктивной деятельности со сверстниками значительно улучшается эмоциональное самочувствие.



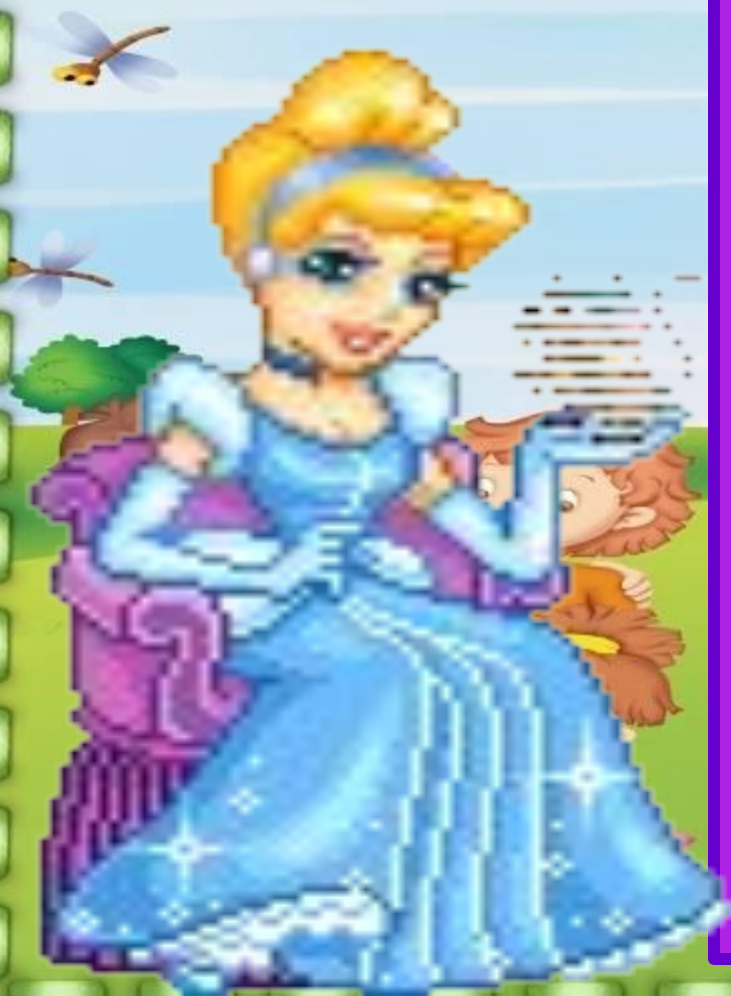
# 3 серия фотопортретов





## 4 основных способа выражения гнева:

1. Прямо заявить о своих чувствах, при этом давая выход отрицательным эмоциям.
2. Выразить гнев в косвенной форме, вымещая его на человеке или на предмете, который представляется разгневанному безопасным.
3. Сдерживать свой гнев, «загоняя» его внутрь. В этом случае постепенно накапливающиеся отрицательные чувства будут способствовать возникновению стресса.
4. Задерживать негативную эмоцию до момента её наступления, не давая ей возможности развиваться, при этом человек пытается выяснить причину гнева и устранить её в кратчайший срок.



Преодоление негативных эмоциональных состояний у детей возможно только в процессе целенаправленной, систематической, содержательной и организованной работы педагога с детьми.



Используемые пособия в преодолении негативных эмоциональных состояний:

- «Мешочек крика»
- «Подушечка для битья»
- «Коврик злости»
- «Мусорное ведро»





Чтобы научить ребёнка адекватно оценивать себя и свою деятельность, отстаивать собственное мнение, доверять себе и новым чувствам, терпимо относиться к другим людям, решающее значение имеют личностные качества воспитателя. Обычно говорят: «Какой воспитатель, такие и дети».



С детских лет ребёнок должен осознавать себя человеком, личностью. Малышу нужно читать книги, ходить с ним в театры, музеи, на выставки. Если же этого нет в семье, то воспитатель должен быть «ходячим университетом» и, конечно же, доброй и заботливой мамой. Помнить, что эмоциональное благополучие ребёнка – главное условие его физического и душевного здоровья.

Улыбка на лице, как много это значит,  
Когда смеются все, когда никто не  
плачет.



Спасибо за внимание

