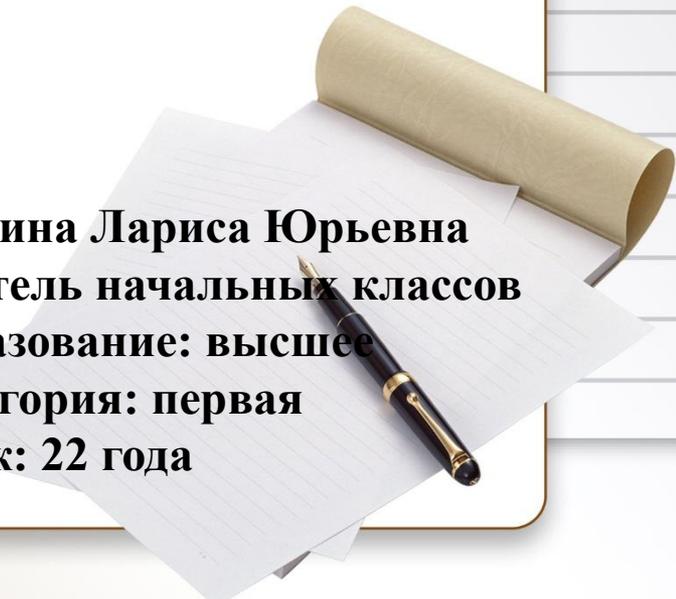
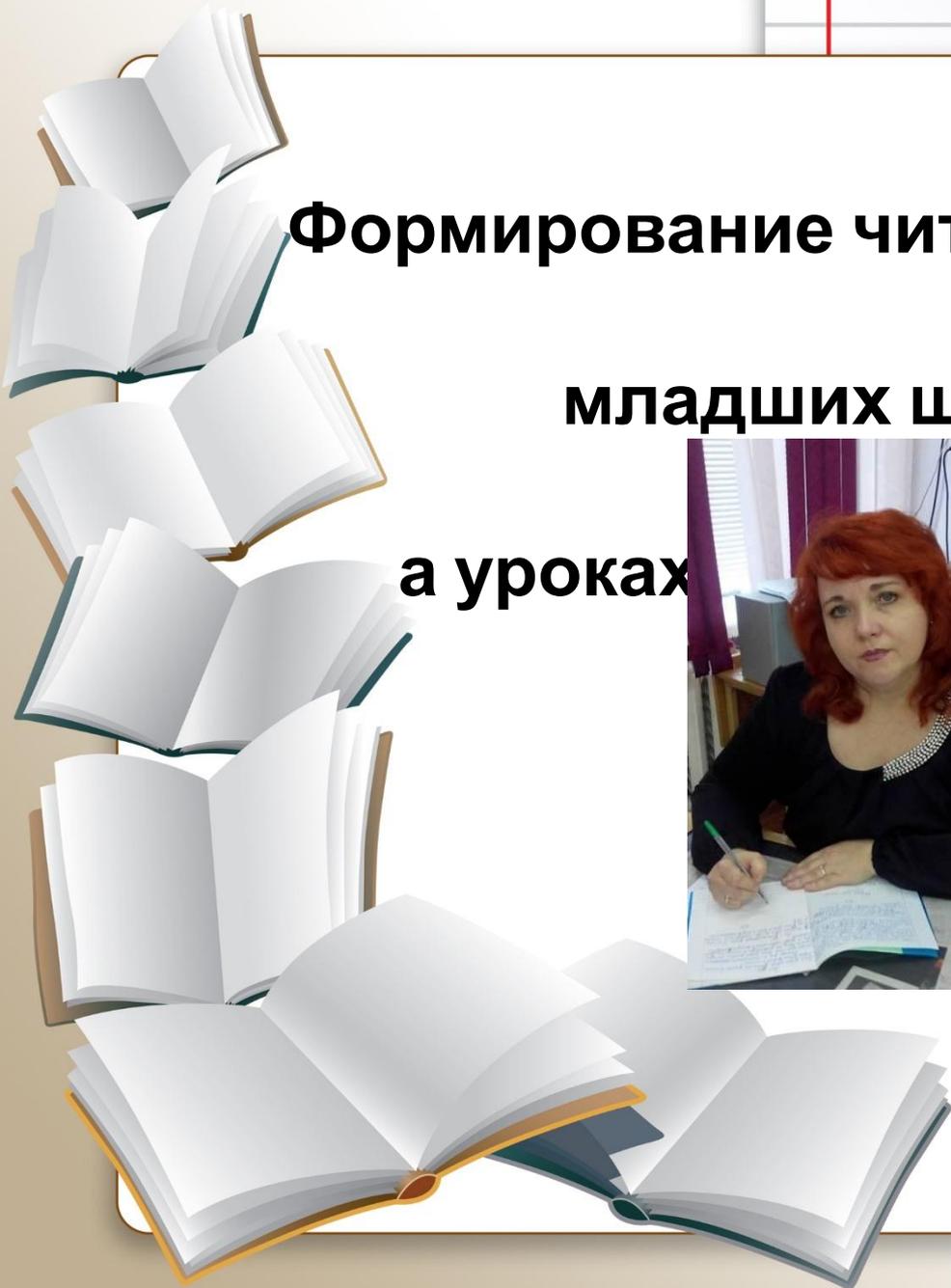


Формирование читательских умений у младших школьников

на уроках **интерактивного чтения**



Гаврина Лариса Юрьевна
Учитель начальных классов
Образование: высшее
Категория: первая
Стаж: 22 года



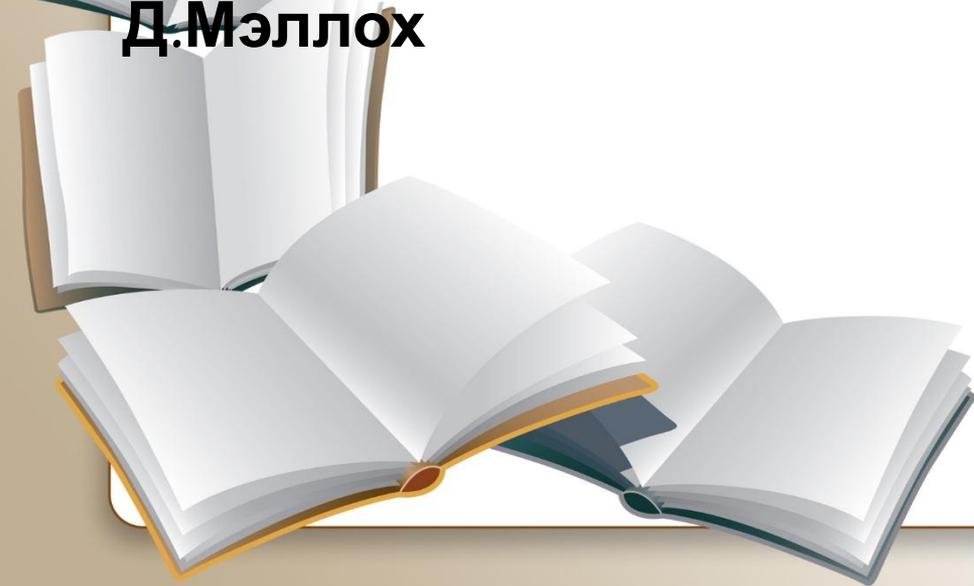
Aa Bb Cc Dd Ee

Mm

Nn

**«Если ты не можешь быть
солнцем,
будь звездой на небе.
Только найди свое дело и
старайся стать самым лучшим»**

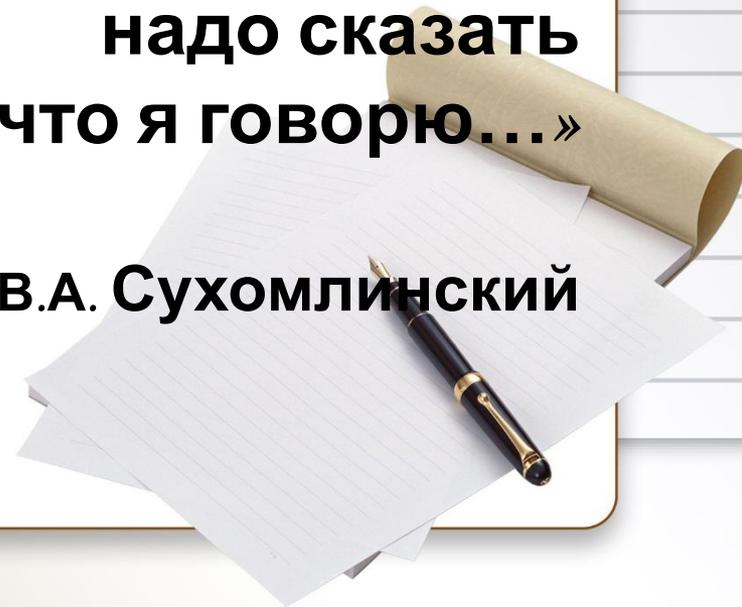
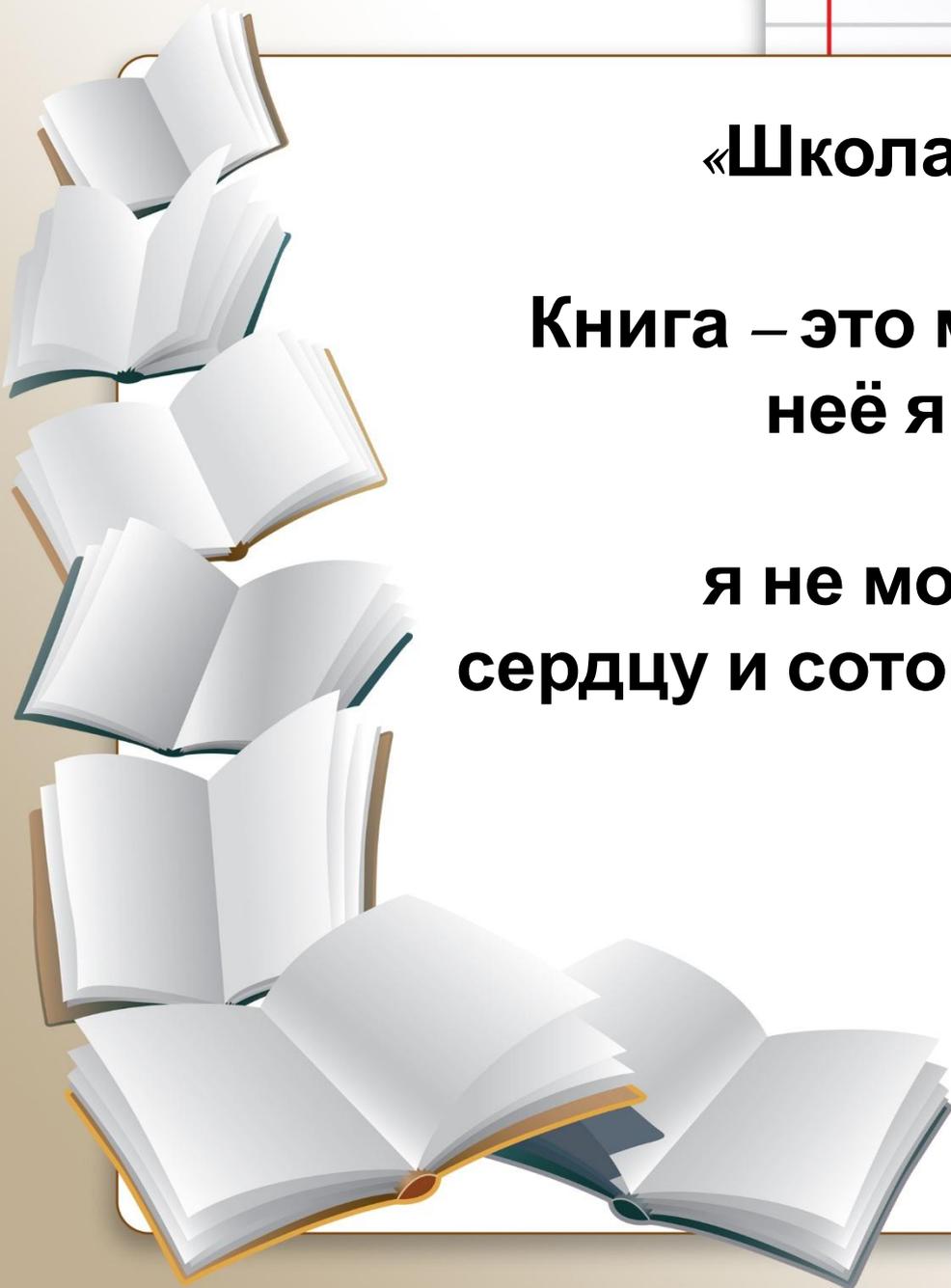
Д.Мэллох



**«Школа – это, прежде всего
книга...**

**Книга – это могучее оружие, без
неё я был бы немым или
косноязычным;
я не мог бы сказать юному
сердцу и сотой доли того, что ему
надо сказать
и что я говорю...»**

В.А. Сухомлинский



Цель:

Создать педагогические условия формирования системы читательских умений у младших школьников.

Задачи:

- Выделить технологии обучения, методы и приёмы, формы организации деятельности, системы специальных упражнений.
- Развить увлечённость чтением, потребность в регулярном чтении посредством использования разнообразных форм урочной, внеурочной, внеклассной деятельности.
- Создать единое читательское пространство на основе взаимодействия: ученик-учитель – родитель - библиотекарь.

Направления формирования читательской компетенции:

1. Формирование навыка чтения
2. Начитанность
3. Умения работать с книгой
4. Навыки и умения читательской деятельности

Приёмы организации учебной деятельности

- творческие пересказы;
- дописывания сюжета;
- составление структурных схем;
- словесное рисование;
- отзывы, рецензии;
- сочинения;
- дидактические игры;
- театральные постановки.

Под ... небесами... коврами,
Блестя на солнце, снег лежит,
.... лес один чернеет.

(А.С. Пушкин)

Шел по лесу Дед Мороз
И подарки детям нес.
Он с мохнатой бородой
В шапке и совсем седой
А подарки не простые,
Для детишек, дорогие.

Антипина Арина, 4в класс

Жили - были лиса заяц. Встретились да решили, пойти друг к другу в гости, а лиса посмотрела, что у зайца в доме тепло и решила там остаться жить, да поживать. Но зайчику это не понравилось.....

Лямин Руслан, 4в класс

Педагогические технологии

- Проблемно-диалогическое обучение;
- Игровая технология;
- Технология развития критического мышления.

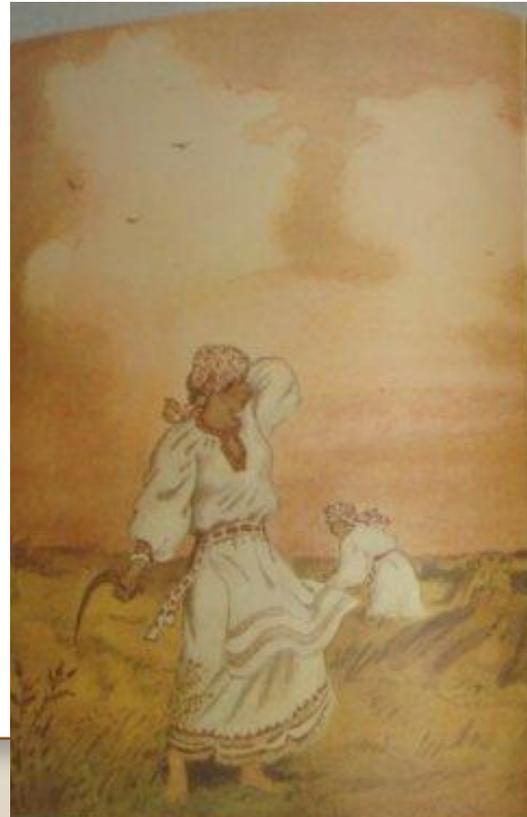
ДВА ПЛУГА

Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке кузнеца.

Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже еще лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, провалявшийся без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

— Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяшь? — спросил нерадивый плуг у своего старого знакомого.

— От труда, мой милый, — отвечал тот, — а если ты авралел и сделался хуже, чем был, то потому, что всё это время ты провалялся на боку, ничего не делая.



К. Д. УШИНСКИЙ
ДВА ПЛУГА

Рассказы

«Карта текста»

Кульминация (последовательность событий)

Почему?

Линия времени действующее лицо

Заключение (конец истории)

Завязка

Развязка



Правила написания

синквейна:

- В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
- Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
- Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).
- Четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (чувства одной фразой).
- Последняя строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Бабушка

**Добрая ,нежная,
заботливая**

Читает, кормит, беседует.

Любит детей

Живи долго, любимая няня.

Aa Bb Cc Dd Ee

Mm

Nn

знаю

хочу знать

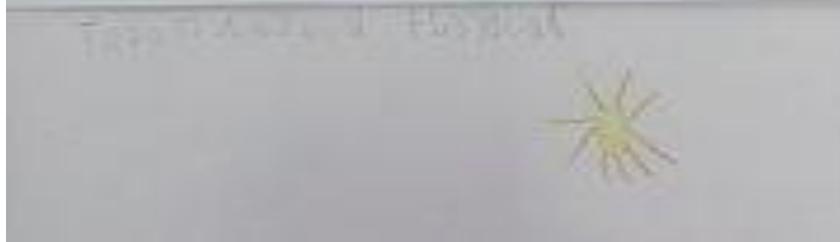
узнал

Таблица «Кластер»

Вид мыслительной деятельности	Деятельность учащихся
Систематизация уже имеющихся знаний	Установление логических связей
Освоение материала крупными блоками	Постановка вопросов
Понимание цели изучения материала	Создание зрительного образа



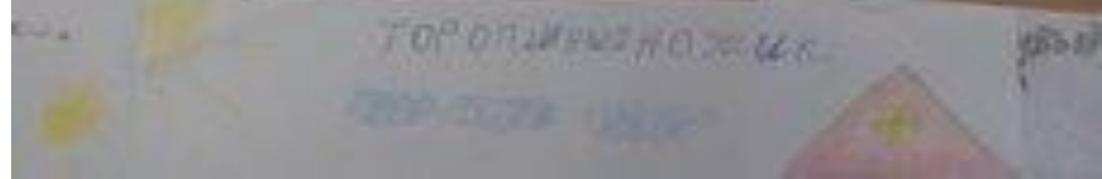
Торговля
рыба
Европейцы



Торговля и Рыбалка



Книжки и игрушки



Торговля и Рыбалка

Aa Bb Cc Dd Ee

Мм

Кк

Мониторинг образовательных результатов обучающихся

-Ребята, возьмите на парте лист самооценки. Если выполнили задание правильно, то поставьте в листе самооценки плюс, если возникли трудности, то поставьте знак вопроса.

Лист самооценки.

Ф.И. _____

Задание № 1	Задание № 2	Задание № 3	Задание № 4	Задание № 5	Задание № 6	Итого.

«+» - выполнил задание правильно;

«?» - при выполнении задания возникли трудности.

Твоя оценка: _____

Оценка учителя: _____

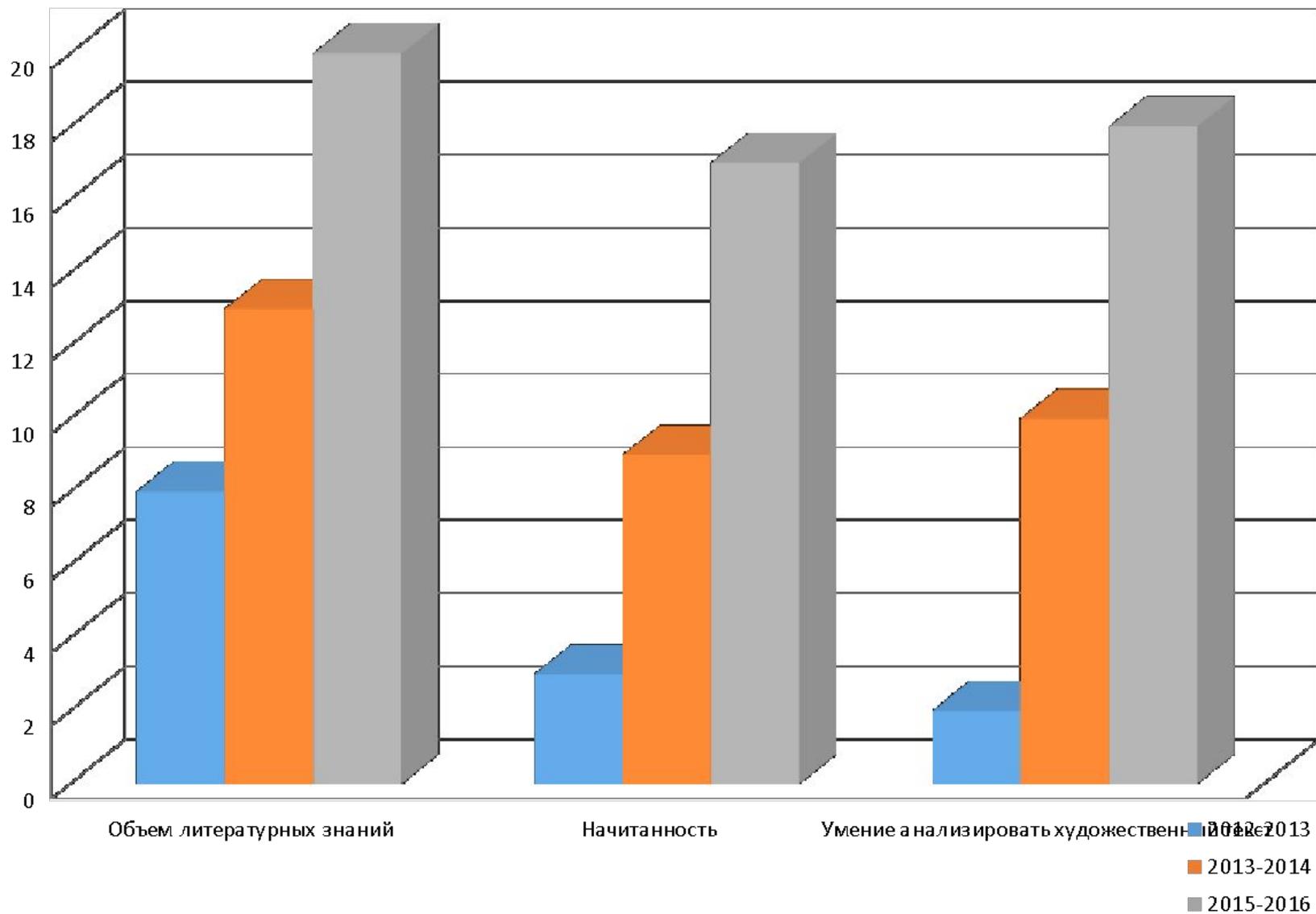
Формируемые навыки и умения	Мои достижения
Определил сюжет (главная мысль)	
Действующие лица (главные герои)	
Ход событий (кульминация)	
Развязка (вывод)	

Умение анализировать текст учащихся 4 «в» класса

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	1. Умение понять <i>содержание</i> текста		1. Умение вникнуть в смысл текста (какую важную мысль высказал в тексте автор?)		1. Умение находить <i>языковые средства, приемы, способы создания образа</i> (как «сделан» образ?)	
		2. (о чем это произведение?)					
		1. нач.г.	1. кон.г.	1. нач.г.	1. кон.г.	1. нач.г.	кон.г.
1.	Ученик 1	2	2	2	2	1	2
2.	Ученик 2	1	2	1	1	2	2
3.	Ученик 3	2	2	2	2	2	2
4.	Ученик 4	1	2	2	2	1	1
5.	Ученик 5	2	2	2	2	1	1
6.	Ученик 6	2	2	1	2	2	2
7.	Ученик 7	2	2	2	2	2	2

Критерии уч. год	Объем литературных знаний	Начитанность	Умение анализировать художественный текст	Собственные творческие работы
2013-2014 – 2 кл.	8 уч.	3 уч.	2 уч.	-
2014-2015 – 3 кл.	13 уч.	9 уч.	10 уч.	2 уч.
2015-2016 – 4 кл.	20 уч.	17 уч.	18 уч.	11 уч.
Вывод:	В классе 24 учащихся, что в % соответствует: 33%, 54%, 83%	В % соответственно: 12%, 37 %, 71%	В % соответственно: 8%, 41%, 75%	В % соответственно: 0%, 8%, 46%

№ п/п	Формируемые навыки и умения	Даты						Итог
		Стар т	Окт .	Ноя <u>б.</u>	Де к.	Ян в.	Фе <u>в.</u>	
1. Навыки чтения								
1.	Техника чтения	Чтение слогов						
		Чтение слов						
		Ударение						
		Чтение предложений						
		Безошибочность чтения						
		Выразительность чтения						
2	Понимание <u>прочитанного</u>	Ответ на прямой вопрос по <u>прочитанному</u>						
		Восстановление пропущенного слова						
		Составление «устной картины»						
		Сопоставление прочитанного текста и <u>иллюстрирован- ного</u> ряда к нему						
3	Пересказ	С помощью учителя						
		Без помощи учителя						



Читательские умения

- Извлечение информации из текста;
- Создание общего понимания текста;
- Понимание информации, сообщенной в тексте, ее перевод на язык читателя (интерпретация);
- Размышление о содержании текстового сообщения и его оценка;
- Размышление о форме текстового сообщения и ее оценка;

**Результаты диагностической работы по читательской грамотности
(4 класс, 2015/2016 уч. год)**

		Среднее значение по классу (%)	Среднее значение по региону (%)	
Успешность выполнения (% от максимального балла)	Вся работы (общий балл)	78,85%	70,75%	
	Задания по группам умений	Общее понимание и ориентация в тексте	87,69%	77,31%
		Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	79,88%	67,01%
		Использование информации из текста для различных целей	68,46%	69,26%
Уровни достижений (% учащихся)	Достигли базового уровня (включая повышенный)	100,00%	91,24%	
	Достигли повышенного уровня	50,00%	36,13%	