

МБДОУ «ЦРР-Д/С№2» г. Тула

***«Формирование у детей  
представлений о дружбе  
посредством  
художественной  
литературы»***

Воспитатель: Филимонова Наталья Олеговна

# Актуальность

**Актуальность работы обусловлена необходимостью формирования дружеских взаимоотношений у детей седьмого года жизни посредством художественной литературы, развитию дружеских эмпатий между сверстниками, так как в настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня – не в нестабильности развития экономики, не в угрозе смены политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, взаимопомощи, дружбе**

## **Цель исследования**



***Обобщить и экспериментально апробировать педагогические условия, обеспечивающие успешность формирования представлений о дружбе у детей седьмого года жизни в процессе ознакомления с художественной литературой***

# Гипотеза исследования



**Формирование представлений у детей о дружбе  
осуществится через:**

- отбор и знакомство с художественными произведениями, отображающими яркие проявления дружбы;**
- этические беседы, направленные на соединение художественных образов проявления дружбы с жизненным опытом детей;**
- поддержание интереса детей к этой гуманной стороне отношений через разнообразные виды деятельности (игровой, изобразительной и др.)**

# ***Задачи исследования:***

***1. Изучить психолого-педагогическую литературу по данной теме и раскрыть подходы к формированию у детей представлений о дружбе***

***2. Определить уровни сформированности представлений о дружбе у детей в ходе констатирующего этапа эксперимента***

***3. Раскрыть методику формирования представлений о дружбе у детей средствами художественной литературы***

***4. Проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы***

## **Диагностическая программа исследования:**

---

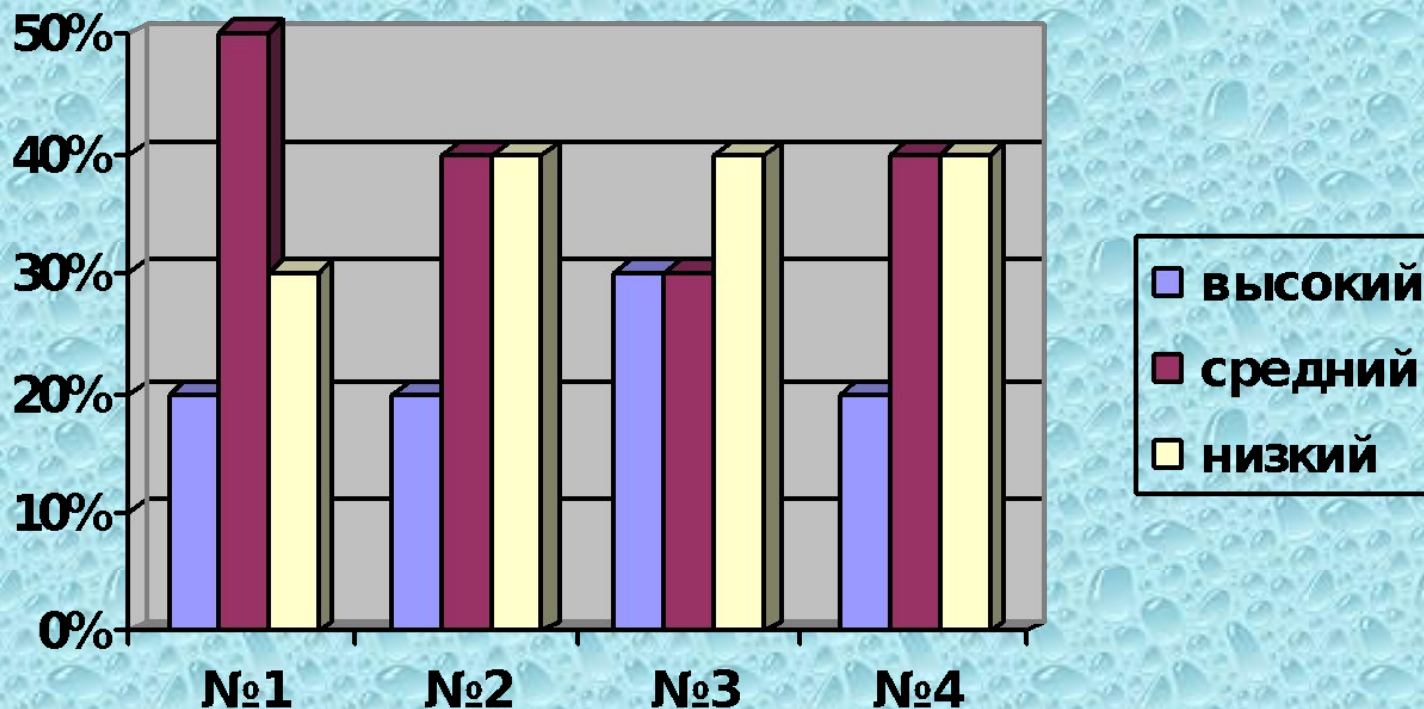
**1. Методика «Расскажи, что такое дружба»**

**2. Методика «Сюжетные картинки»**

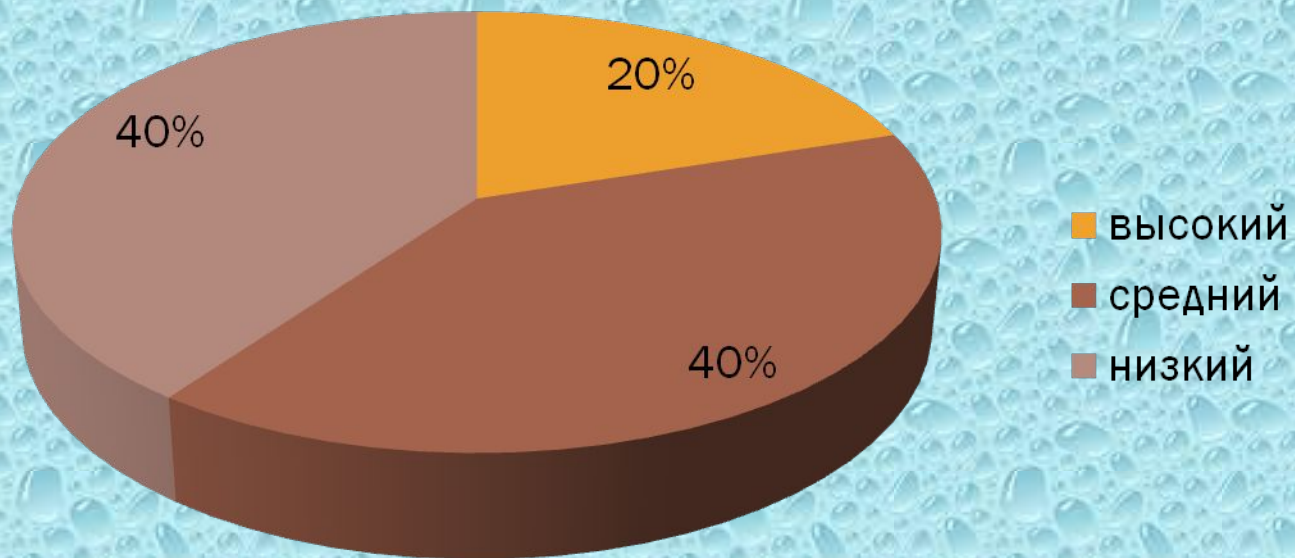
**3. Методика «Правильно - неправильно»**

**4. Методика «Не намочи ног»**

## Сформированность представлений о дружбе у детей на констатирующем этапе



# Анализ результатов констатирующего эксперимента







***Формы и методы  
работы с детьми***

**1. Чтение художественных произведений, включающие в себя примеры дружбы; использование пословиц и поговорок и пр.**

**2. Создание проблемных ситуаций с объяснением мотивов нравственного и безнравственного поведения персонажей**

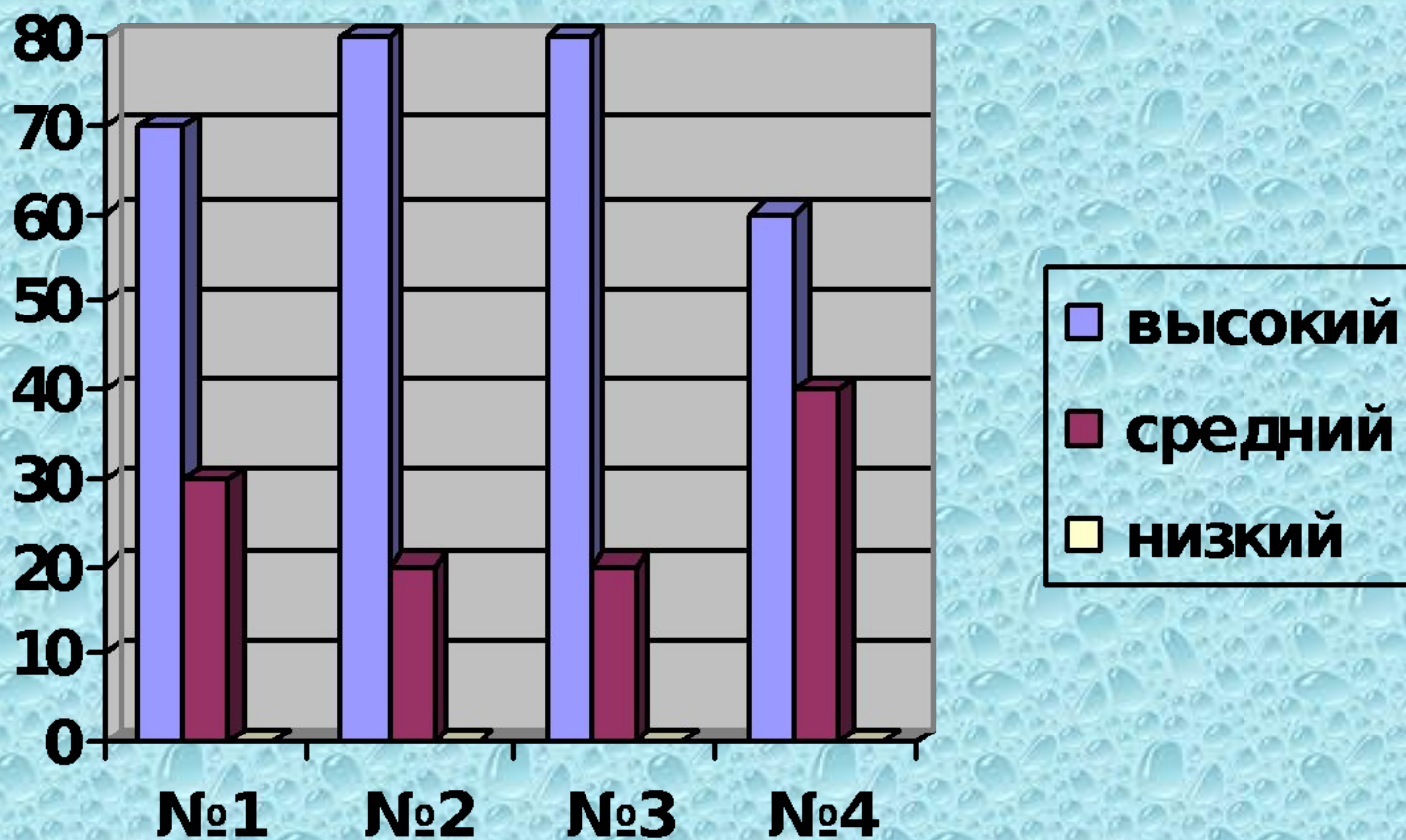
**3. Вопросы детям, направленные на выражение своего отношения к героям, их поступкам, оценке событий, ассоциации связей с личным опытом**

**4. Использование эмоционально-сенсорных и эмоционально-экспрессивных игр, побуждающих детей к проявлению нравственных качеств**

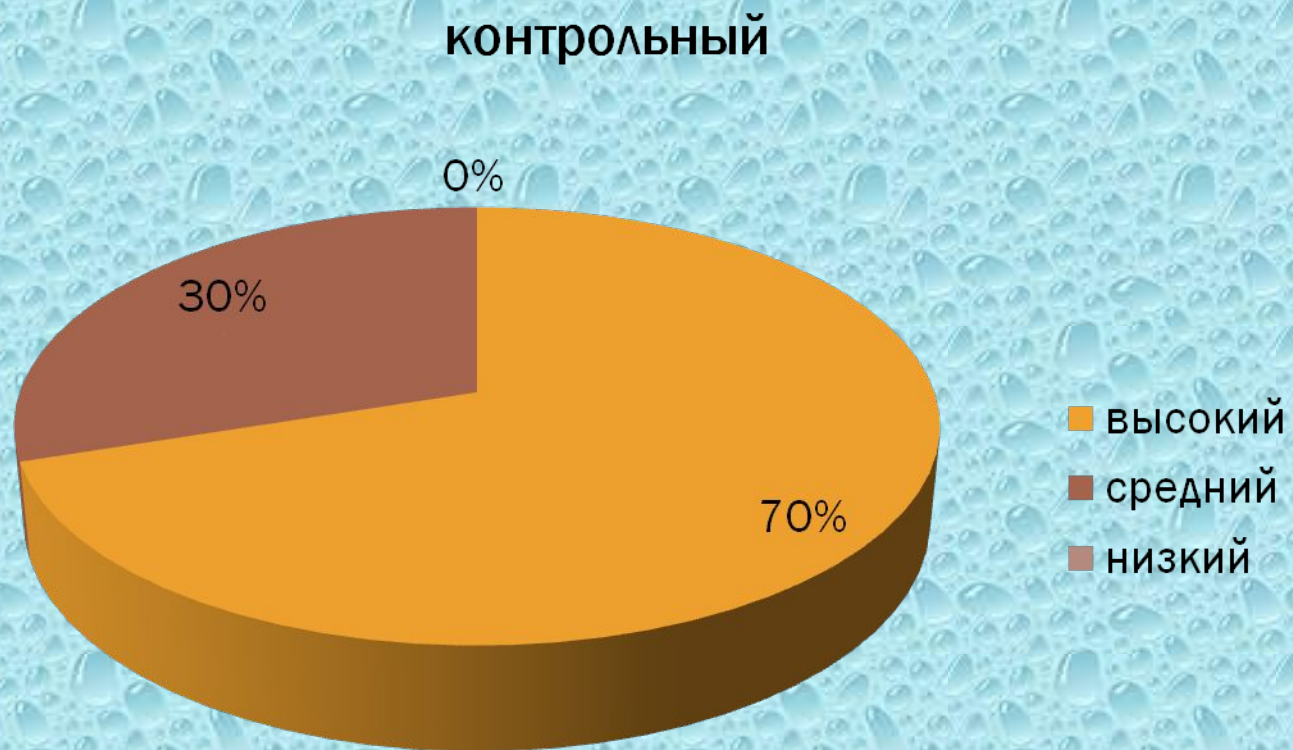
**5. Совместная деятельность детей с педагогом и друг другом: игровая, изобразительная, речевая, эмоционально-смысловая, театрализованная и пр.**

**6. Праздники и развлечения**

## Сформированность представлений о дружбе у детей на контрольном этапе



# Анализ результатов констатирующего этапа



# Вывод :



**Формирование представлений о дружбе является важным направлением педагогической работы. Оно обеспечивает успешное проявление гуманизма, богатства нравственных суждений, творческой самореализации личности, ее успешной социализации.**

**Для повышения эффективности детских дружеских взаимоотношений важны:**

- обогащение художественными образами;**
- эмоциональный характер общения;**
- стимулирование активности и отношения к формируемым образам, включение работы в данном направлении в разные блоки педагогического процесса;**
- создание и систематическое обогащение предметно-развивающей среды**

---

***Спасибо  
за внимание***