

**«Формирование нравственно-патриотических качеств дошкольников через культуру и традиции русского народа»**

Выполнила:  
воспитатель  
Колесникова Ю.А.

*«РУССКИЙ народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний»*

**Д.С.Лихачев**



В наше время возрождается интерес к национальным культурам, к обрядам и обычаям наших предков, к различным этапам развития истории народов и племен. Можно увидеть, что родители окружают детей вниманием и заботой в соответствии со своим пониманием и возможностями. Однако традиционным в их действиях является лишь разговор с малышом на родном языке, реже использование напевов, пестушек и потешек, игр. Сказки и загадки присутствуют в его воспитании как элемент фольклора, обрядовая часть отсутствует вовсе, подтексты культуры незнакомы порой даже самому педагогу. Поэтому часто знакомство со своей родной культурой, именно знакомство, поверхностное внешнее.





## Актуальность темы.

- ▣ Родители все реже читают детям книги. А патриархальная семья из трех поколений уже практически ушла в прошлое. А с ней и способы передачи информации, сохранения культурных традиций.
- ▣ Бабушки и дедушки все реже передают традиции семьи. Да и сами родители крайне редко играют с детьми в игры своего детства и рассказывают сказки.
- ▣ В такой ситуации детский сад становится местом, где ребенок узнает о культуре, традициях и обычаях своих предков, знакомится с народным творчеством. Благодаря использованию комплекса разнообразных методов по ознакомлению с различными элементами культуры русского народа у детей появляются не только новые представления о социальной действительности, но и новые эмоциональные оценки, гуманные сопереживания, что способствует формированию эмоционально-положительного настроя по отношению к национальной культуре.



## Цель работы:

- Формирование национальной памяти через знакомство со старинными праздниками, традициями, фольклором, художественными промыслами, декоративно-прикладным искусством, в которых народ оставил самое ценное из своих культурных достижений, просеянных через сито веков.



# Задачи:

- ▣ Помочь детям почувствовать духовную жизнь русского народа.
- ▣ Познакомить с культурным наследием предков.
- ▣ Воспитывать гордость за свой народ, пробуждать чувство любви к Родине, патриотизма через духовное самоопределение.
- ▣ Развивать нравственные качества личности дошкольника.
- ▣ Помочь детям осознать взаимосвязи настоящего, прошлого и будущего.





# ✦ ✦ Основные направления работы:

## □ 1. Создание атмосферы национального быта.

- Каждому педагогу известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка — развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного. Ребят должны окружать предметы, характерные для русского народного быта. Это позволит детям с раннего возраста ощутить себя частью великого народа.



## ✦ 2. Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т.п.).



- В русском песенном фольклоре чудесным образом сочетаются слово и музыкальный ритм. В устном народном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности — представления о добре, красоте, правде, верности и т.п. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.
- Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.





### 3. Знакомство с народным искусством.

- Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в создании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимание окружающего мира — красоты, природы, людей и др. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные образы. Так рождались сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде; узоры в кружеве и вышивке; причудливые игрушки.



#### 4. Знакомство с русскими народными играми.

- Русские народные игры привлекают внимание не только как жанр устного народного творчества.
- Закрывающийся в них огромный потенциал для физического развития ребенка побуждает ввести народные игры в программу организации двигательной активности детей.





## 5. Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.

- Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Эта народная мудрость, сохраненная в веках, должна быть передана детям.





## 6. Создание развивающей среды

- Так же важным этапом работы по приобщению детей к русскими традициями, быту и культуре является создание развивающей среды. Поэтому мы и создали у себя в группе музей «Хуторок - История русского быта»



# Взаимодействие с родителями

- ▣ Вернисаж творчества родителей, детей и педагогов
- ▣ Индивидуальные выставки
- ▣ Тематические проекты родитель – ребенок
- ▣ Совместная подготовка к итоговым мероприятиям
- ▣ Взаимодействие с родителями по обеспечению литературой, для дополнительного чтения дома
- ▣ Информация в родительский уголок







# Вывод и планируемая работа по теме.

- ▣ **Благодаря использованию комплекса разнообразных методов по ознакомлению с различными элементами культуры русского народа у детей появляются не только новые представления о социальной действительности, но и новые эмоциональные оценки, гуманные сопереживания, что способствует формированию эмоционально-положительного настроения по отношению национальной культуре.**