

МБДОУ – детский сад №8



МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ:

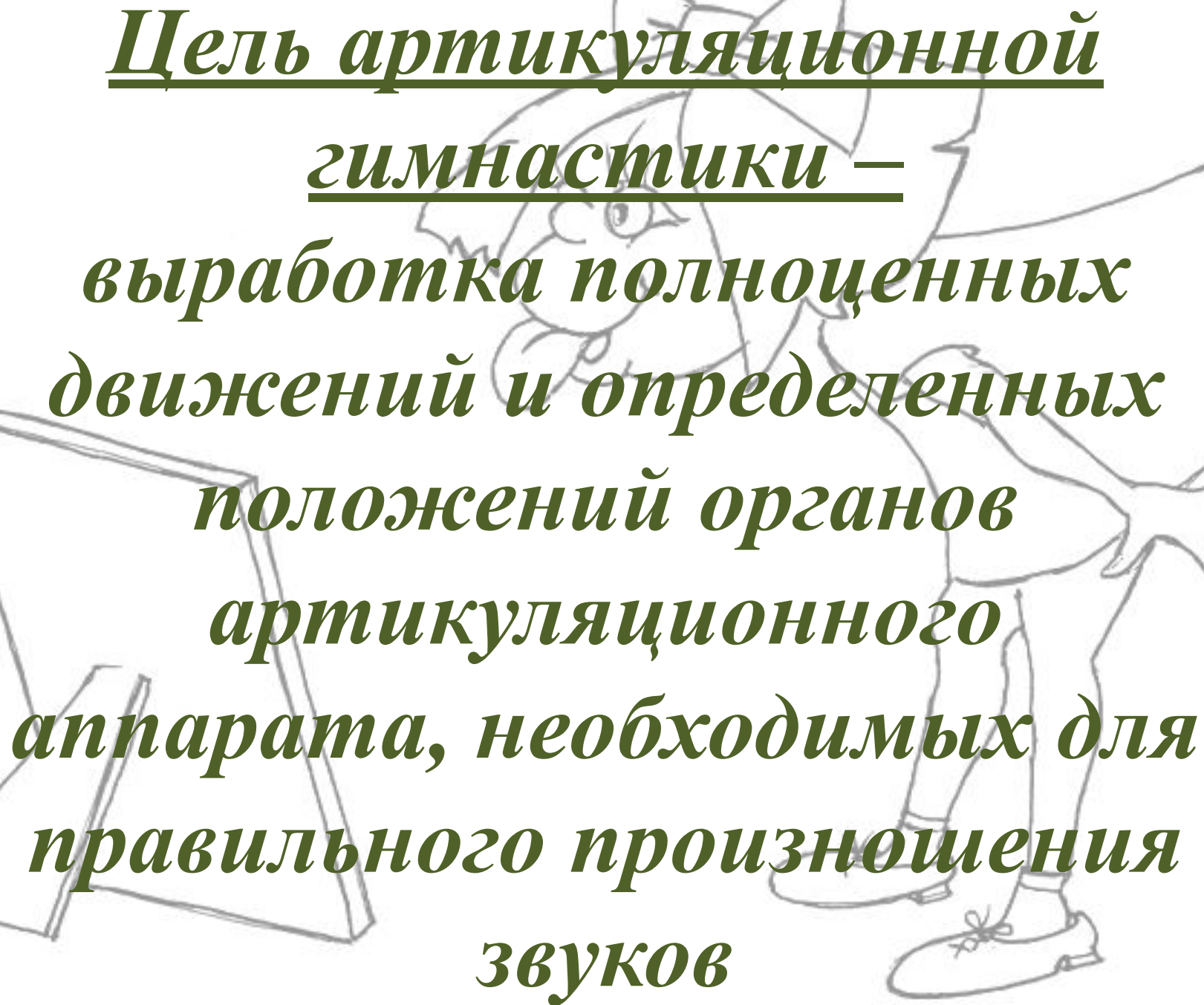
*«Формирование правильного звукопроизношения у
детей*

*дошкольного возраста посредством артикуляционной
гимнастики»*

Учитель – логопед: Петрухина Е.В.

Меленки 2013 г.

**Цель артикуляционной
гимнастики –
выработка полноценных
движений и определенных
положений органов
артикуляционного
аппарата, необходимых для
правильного произношения
звуков**



Проводя артикуляционную гимнастику необходимо выполнять следующие рекомендации:

- ✓ Комната должна быть чистой, хорошо проветренной.*
- ✓ У педагога должны быть чистые руки, поэтому используется медицинский спирт, вата и другой гигиенический материал.*
- ✓ Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.*

При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.

Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Организация проведения артикуляционной гимнастики

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
2. Взрослый показывает выполнение упражнения.
3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.



Прежде, чем приступить к выполнению упражнений, обязательно прочтите рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

«Заборчик» («Улыбка»)

Улыбается щенок, Зубки напоказ. Я бы точно так же смог, вот, смотри, сейчас.



«Хоботок» («Поцелуй»)

Хоботок слоненок тянет, он вот-вот банан
достанет. Губки в трубочку сложи и
слоненку



«Поцелуй-улыбочка»



«ЛОПАТОЧКА-ИГОЛОЧКА»

**«Лопаточка-иглочка»
– язык тянуть
«иглочкой» до
противоположной
стены, затем
положить
«лопаточкой» на
нижнюю губу, т.е.
расслабить – все
выдерживать на счет
10.**



«ЧАСИКИ»



17.

«Часики»

-Улыбнуться, открыть рот

-Кончик языка (как
часовую стрелку)

переводить из одного
уголка рта в другой



«Орешки»



15.

«Орешки»

-Рот закрыт

-Кончик языка

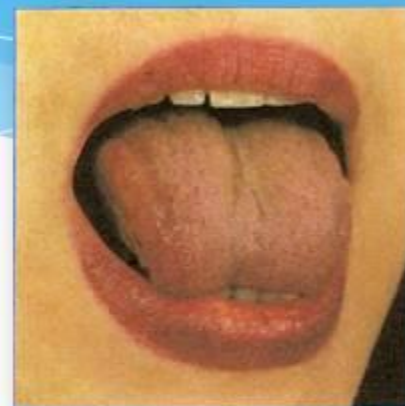
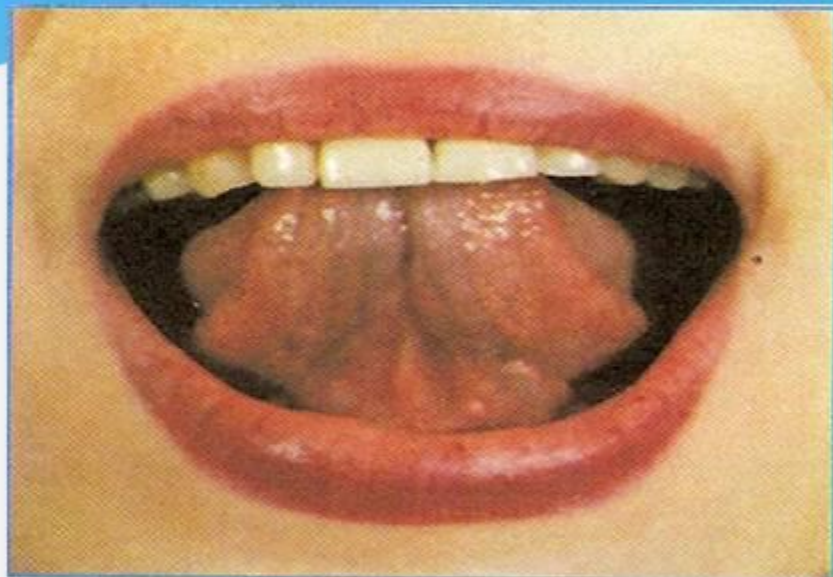
с напряжением
поочередно упирается в
щеки

-На щеках образуются
твердые шарики-

«орешки»



Артикуляционное упражнение «Качели»



- * На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы.
- * Нижняя челюсть при этом неподвижна.

«Лошадка»



11.

«Лошадка»

-Вытянуть губы

-Приоткрыть рот

-Покоцать узким «языком»

(как цокают копытами
лошадки)



«ЗАВЕДИ МОТОРЧИК»

Улыбнуться, широко
открыть рот, поднять
язык вверх, с силой
ударять кончиком
языка по бугоркам за
верхними зубами и
произносить «ДЫН-
ДЫН-ДЫН»



ЗАВЕДИ МОТОР

**По шоссе машина мчит,
Во все стороны рычит.
За рулем лихой шофёр,
«Дын-дын-дын» - гудит мотор.**



Спасибо за внимание!!!

При создании презентации
использован материал с сайтов:

[http://www.solnet.ee/parents/
log_49.html](http://www.solnet.ee/parents/log_49.html)

<http://nsportal.ru>

<http://edusite.ru>