



Задачи по развитию связной речи детей 5-6 лет

- Развивать умение поддерживать беседу
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.
- Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.





Обучение связной речи оказывает влияние и на эстетическое воспитание: пересказы литературных произведений, самостоятельные детские сочинения развивают образность и выразительность речи, обогащают художественно – речевой опыт детей.

Основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника.

Основная функция связной речи – коммуникативная, которая осуществляется в двух основных формах:
монолог и диалог.





Диалогическая речь (диалог) – процесс непосредственного речевого общения, характеризующийся поочередно сменяющимися одна другую репликами двух или более лиц.

Группы диалогических мнений:

- **Собственно речевые умения**
 - **Умения речевого этикета.**
- **Умения общаться в паре, группе из 3-5 человек, в коллективе**
 - **Умение общаться в совместных действиях, достижения результатов и их обсуждение, обсуждение определенной темы.**
- **Невербальные (неречевые) умения.**





Монологическая речь (монолог) – процесс непосредственного общения, характеризующийся речью одного лица, обращенной к слушателям или к самому себе

- Логически последовательное высказывание
- Выражает мысль одного человека
- Полная формулировка и развернутость.
- Литературная лексика.
- Длительное и предварительное обдумывание.
- Стимулируется внутренними мотивами





Типы монологов

Описание – это характеристика предмета в статике

Повествование – это связный рассказ о каких-либо событиях

Рассуждение – это логическое изложение материала в форме доказательства

Пересказ – осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи

Рассказ – самостоятельное развернутое изложение определенного содержания



Методы развития связной речи

Организованная деятельность

Пересказ

Рассказывание по картине

- по серии сюжетных картинок

- из личного опыта

Творческое рассказывание

- по заданной теме

- по стихотворению

- по сказке

- по скороговорке

Составление

описательного рассказа

Заучивание стихотворений

Совместная деятельность

Беседа

Сюжетно-ролевая игра

Речевые игры

Индивидуальная работа

Интеграция видов деятельности

Наблюдения

Экскурсии

Игры-драматизации

Игры-инсценировки

Загадки

Интерактивные методы и приемы развития связной речи дошкольников

МНЕМОНИКА (НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ)

- Пересказ;
- Составление рассказов по картине и серии картин;
- Описательный рассказ;
- Творческий рассказ





Диалогическая речь (диалог) – процесс непосредственного речевого общения, характеризующийся поочередно сменяющимися одна другую репликами двух или более лиц.

Группы диалогических мнений:

- **Собственно речевые умения**
 - **Умения речевого этикета.**
- **Умения общаться в паре, группе из 3-5 человек, в коллективе**
 - **Умение общаться в совместных действиях, достижения результатов и их обсуждение, обсуждение определенной темы.**
- **Невербальные (неречевые) умения.**





Составление предложений по отдельным ситуационным картинкам





Составление предложений по трем картинкам, связанным тематически





Пересказ текста (знакомой сказки или короткого текста)





Настольно-печатные игры



Подбор картинок по общему признаку.

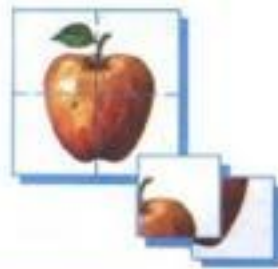
В игре "Что растет в саду (лесу, городе)?" дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят с местом их произрастания, объединяют по одному признаку картинки. Или игра "Что было потом?" дети подбирают иллюстрации к какой-либо сказке с учетом последовательности сюжета.



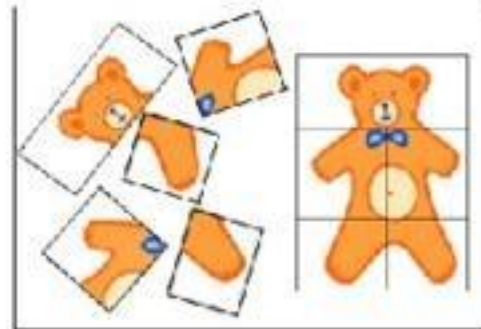
Подбор картинок по парам. — нахождение среди разных картинок совершенно одинаковых: две шапочки, одинаковые по цвету, фасону



Составление разрезных картинок и кубиков.



Задача этого вида игр – учить детей логическому мышлению, развивать у них умение из отдельных частей составлять целый предмет.





Чем закончилось?

Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте "вспомните" про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!





Правила речи воспитателя:

Педагог должен придерживаться литературных норм произношения, устранять в своей речи различные акценты, влияние местных говоров, правильно ставить ударение в словах (порт - порты, торт - торты, крем - кремы, инженер - инженеры);

Помнить о содержательности своей речи (о чем и сколько говорит, что сообщается детям);

Помнить о возрастной педагогической направленности речи (умеет ли говорить с дошкольниками, может ли убежденно и доходчиво излагать сведения по вопросам педагогики взрослым – родителям, коллегам).

