

Голубое чудо жели



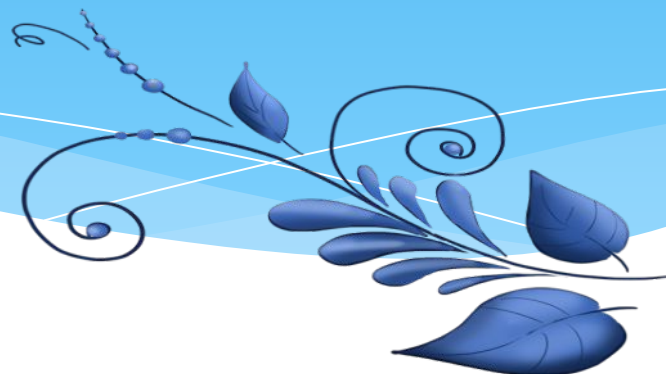
# Сердце русского народного промысла - село Гжель



# История гжели и её истоки

Название этого народного промысла связано с селом Гжель, находящимся в Московской области. Место это очень живописное, но не плодородное. Долгое время жители этого села пытались заниматься сельским хозяйством. Однако, их время было потрачено впустую. Все неудачи были связаны с огромным пластом белой глины, залежавшим практически на поверхности. После того, как стало известно о высоком качестве этой глины, о том, что из нее получается отличный фарфор, зародился народный промысел, связанный с изготовлением различных гончарных изделий. Местные мастера создавали не только посуду, но и детские игрушки. Первые изделия гончаров этой местности известны с 1320 года.

Постепенно, оригинальный рисунок, неповторимая роспись и удивительная самобытность гжели стали очень популярными, а отдельные мастерские объединились в большие производства.



# Белоснежная Гжельская глина



# Способ изготовления произведений искусства

- \* Создание изделий под гжель требует от мастера необыкновенной четкости, кропотливости и невероятного полета фантазии.
- \* Весь процесс изготовления можно разделить на пять этапов. К ним относятся:
  - Создание заготовки
  - Подготовка к росписи и первый обжиг
    - Контроль и отбраковка изделий
      - Роспись
      - Второй обжиг





Синие птицы по белому  
небу,  
Море цветов голубых,  
Кувшины и кружки –  
быль или небыль?  
Изделия рук золотых.



# Волшебная роспись

Неповторимость, изящество и невероятную красоту изделиям из гжели придают особенности их росписи. К ним можно отнести:

- Белоснежный фон
- Насыщенно-синий рисунок
- Глазурирование поверхности
- Многообразный и сложный растительный орнамент
- Ручную работу

Узор будущего изделия вначале тщательно продумывается, а только после этого, наносится на фарфоровую поверхность. Древние мастера наносили рисунок сразу, без предварительного эскиза. Свое вдохновение они черпали у природы или в картинах народной жизни. Применение всего двух цветов и неповторимость образов позволяют создавать уникальные шедевры народного творчества, поэтому, двух одинаковых изделий из гжели не существует.



# Затейливые узоры Гжельских мастеров





# Разнообразие и полет фантазии

Изделия из гжели отличаются не только огромным разнообразием рисунков и оригинальным орнаментом, но и широким выбором форм.

Мир гжели представлен такими предметами, как:

- Чайные пары
  - Сервизы
- Вазы для цветов
- Заварочные чайники
  - Сахарницы
- Розетки для варенья
  - Самовары
  - Сувениры





**Синяя сказка – глазам загляденье!  
Словно весною капель.  
Ласка, забота, тепло и творенье –  
Русская звонкая Гжель.**



# Расписная и нарядная посуда

# Наше наследие

- \* Благодаря творческому наследию, которое оставили древние мастера гжели, их современные последователи смогли не только возродить этот великий народный промысел, но и внести в него ноты современного искусства, особенности быта и своеобразие взглядов настоящего времени.
- \* Сейчас эти изделия широко востребованы во всем мире и являются неотъемлемой частью русского народного творчества.
- \* Гжель была и остается непревзойдённым символом огромной творческой фантазии и высочайшего мастерства русского народа. Этот промысел является своеобразной книгой истории, которая бережно хранит в себе отпечаток времени, в которое он был создан, погружает в мир, полный невероятных чудес и неповторимых красок.

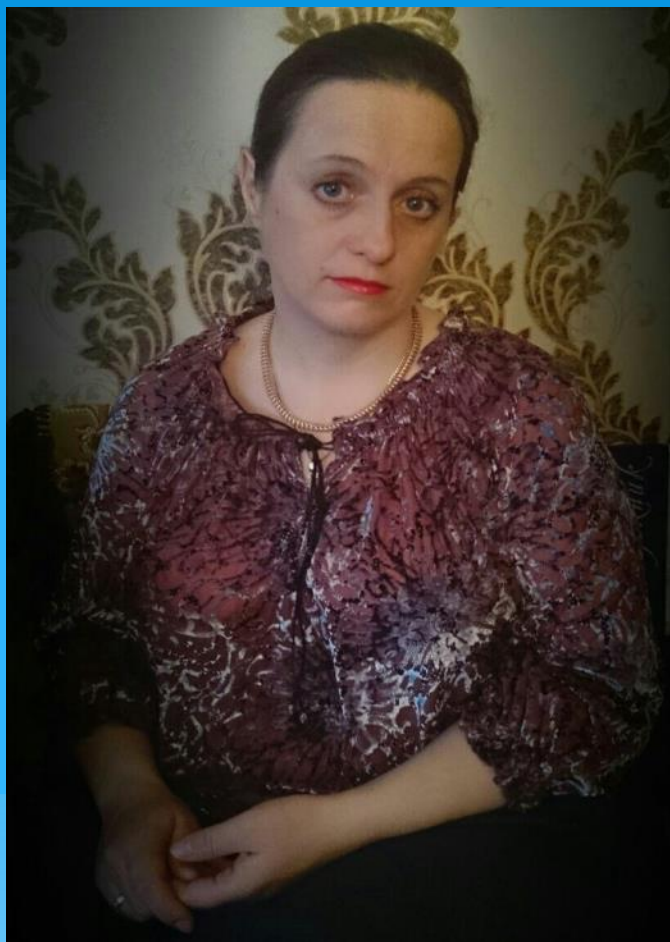


# И по сей день жив старинный городок Гжель



# Любимый край, прославленный на весь мир





# Спасибо за внимание

**Презентацию выполнила воспитатель:  
Поснова Ирина Владимировна  
МАДОУ №50 «Зоренька»**