

Художественная литература как средство обогащения эмоциональной культуры дошкольников



МК ДОУ «Детский сад «Тополёк»
Выполнила воспитатель: Чечель С.А.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Особенность дошкольного возраста заключается не только в овладении ребёнком знаниями, умениями и навыками, но и в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоциональной сферы, нравственных ценностей и установок.

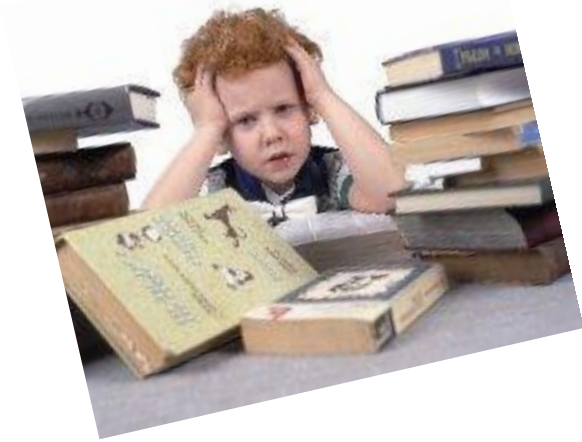
К средствам эмоционального развития детей следует отнести:

- ✓ развивающую среду,
- ✓ игру,
- ✓ музыку,
- ✓ детское художественное творчество,
- ✓ художественную литературу.

Одним из средств развития эмоционального мира детей является художественная литература.



Художественная литература раскрывает перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя. Научившись сопереживать с героями художественных произведений, дети начинают замечать проблемы близких и окружающих их людей.



Алгоритм работы с литературным произведением:

- Чтение произведения.*
- Беседа о прочитанном*
- Рассматривание иллюстраций.*
- Игры-беседы детей с персонажами.*
- Этюды на выражение эмоций у детей.*
- Игры-драматизации по содержанию художественных произведений.*
- Установление связи между идеей произведения и жизненным опытом детей.*



Прием "пирамиды"



"барометр настроения",



“Читайте детям

не нотации, а книги”

