

«Игровые технологии в деятельности воспитателя младших групп согласно ФГОС»

Презентацию подготовила воспитатель 2-й младшей группы
МБДОУ №14 «Сказка»
Темирбулатова Э.Р.



Актуальность проблемы

В детских садах используется много различных технологий :

Игровые

Здоровьесберегающие

Развивающие

Коррекционные

Информационные технологии и т.п.

В моей презентации я предлагаю рассмотреть более подробно игровые технологии.



Основной вид деятельности детей дошкольного возраста - игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость.

Кроме того, игра - это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта. В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития.



Игровые технологии — являются фундаментом всего дошкольного образования. В свете ФГОС личность ребенка выводится на первый план и все дошкольное детство должно быть посвящено игре.

Игры имеют множество познавательных, обучающих функций. Среди игровых упражнений можно выделить те, которые:

- помогают выделять характерные признаки предметов: то есть учат сравнивать;
- помогают обобщать предметы по определенным признакам;
- учат ребенка отделять вымысел от реального;
- воспитывают общение в коллективе, развивают быстроту реакции, смекалку и другое.



Цель игровой технологии- не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам , а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

- дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);

- развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);

- воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);

- социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).



Сюжетно-ролевая игра - одна из творческих игр. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка.



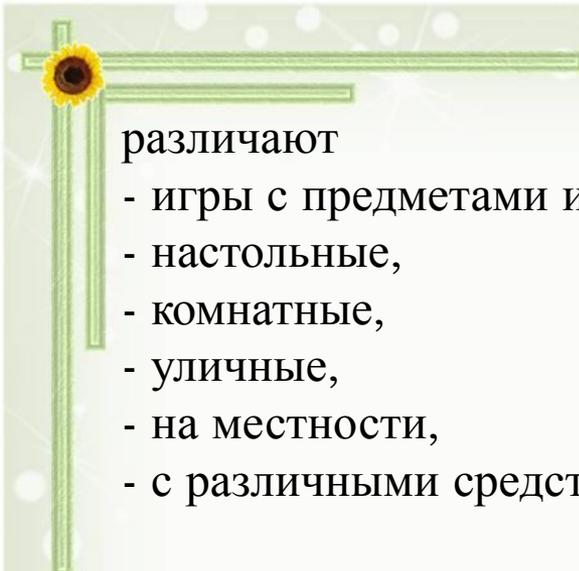
Важной особенностью игровых технологий, которые используются в работе с детьми, является то, что игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима .



1. Деление игр по виду деятельности на

- физические (двигательные),
 - интеллектуальные (умственные),
 - трудовые,
 - социальные
- и психологические.





различают

- игры с предметами и без них,
- настольные,
- комнатные,
- уличные,
- на местности,
- с различными средствами передвижения



В какие бы игры не играли наши воспитанники, нужно быть не рядом, а вместе с ними. Уважать личность каждого ребёнка, учитывать индивидуальные особенности. Только такое партнерство и сотрудничество воспитателя с детьми в игре создает зону ближайшего развития самостоятельной игры детей. Таким образом сам ребёнок становится активным и полноценным участником образовательного процесса, что отвечает сути Федерального Государственного Стандарта Дошкольного Образования.



Спасибо за внимание!

