

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ДОУ

Подготовила
музыкальный руководитель г. Липецка
Тебенихина Н.Ю.

ФУНКЦИИ ИКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

- ✓ Средство подготовки выступлений,
- ✓ Источник учебной, музыкальной информации
- ✓ Наглядное пособие
- ✓ Методические копилки: «Консультации» «Работа с родителями», «Стихи», «Музыка», «Презентации»; «Фотоальбомы» и др.
- ✓ Средство подготовки текстов, музыкального материала, их хранение
- ✓ Оформление документации в электронном формате (планы, мониторинг).

ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ

- ❖ ИКТ характеризуются соединением различных видов информации (речь, музыка, рисунок) следовательно, оказывают наибольшее влияние на формирование личности ребёнка.
- ❖ обогащает обучающий материал
- ❖ детьми лучше воспринимается материал,
- ❖ возрастает заинтересованность,
- ❖ осуществляется индивидуализация обучения,
- ❖ развитие творческих способностей.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

ИКТ в музыкальном образовании детей дошкольного возраста можно применить как:

- - Источник обучающей информации;
- - Наглядное пособие;
- - Средство подготовки текстов, музыкального материала, их хранение;
- - Средство подготовки различных выступлений, развлечений.
- ИКТ позволяет эффективней развивать все виды восприятия у детей: зрительного, слухового, чувственного. Задействовать на занятии все виды памяти: зрительную, слуховую, образную, ассоциативную и др.

ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ:

- во время знакомства с творчеством того или иного композитора используется показ портретов,
- видеоряд иллюстраций к музыкальным произведениям,
- знакомство с жанрами музыки

МУЗЫКАЛЬНО РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

- Использование мнемотаблиц, с помощью которых дети смогут выполнять различные перестроения или разучивать элементы танцев
- Знакомство с исполнением классических и народных танцев
- Показ танцевальных движений

ПЕНИЕ:

- по графическому изображению разучивать различные попевки, упражнения для развития голосового аппарата, по картинкам-подсказкам
- узнавать и учить песни с иллюстрированным изображением
- развивать ассоциативные представления,
- развитие ритмического, ладового, гармонического слуха
- навыков сольного и хорового пения

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:

- развивать музыкально-слуховые представления, ладовое чувство и чувство ритма, используя презентации «Весело - грустно», «Три жанра музыки», «Определи ритм», «Кто в домике живет» и др.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

- ◎ знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием,
- ◎ их звукоизвлечением.

НА РАЗВЛЕЧЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ

- «Золотая осень» «Белоснежная зима», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Нежные звуки весны» «День матери» «9 МАЯ», «Выпускной бал», «Новый год» используем слайды как иллюстративный, анимационный, музыкальный фон.

ИНТЕГРИРОВАНИЕ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ

- ◎ познание,
- ◎ чтение художественной литературы,
- ◎ здоровье,
- ◎ художественное творчество,
- ◎ коммуникация, и т.д.
- ◎ использование в режимных моментах ДОУ.

ИКТ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ:

- консультативная поддержка родителям, разрабатываем и доводим до их сведения практические музыкальные рекомендации:
- по охране голоса дошкольников,
- правильного выбора музыкальной фонотеки дома.
- Подбираем репертуар для музицирования дома на ДМИ.
- Знакомим с советами специалистов в области музыки по организации детской музыкальной деятельности дома.

В РАБОТЕ С ПЕДАГОГАМИ:

- ⦿ подбираем музыкальные викторины,
- ⦿ разучиваем элементы танцев, показывая презентаций с лучшими хореографами,
- ⦿ обсуждаем организационные моменты праздников и развлечений,
- ⦿ знакомим с шедеврами классической музыки

- Хочется подчеркнуть, что использование информационных технологий позволяет сделать процесс познания и развития ребёнка достаточно эффективным, открывает новые возможности музыкального образования не только для самого ребёнка, но и для педагога. При этом, конечно же, не стоит забывать, что в деле музыкального воспитания важнейшей остаётся роль музыкального руководителя, которого не сможет заменить ни один компьютер.