

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №75»

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКА

Подготовил:  
Воспитатель  
МБДОУ «ДСОВ №75»  
А.В. Дубровина

Братск, 2017

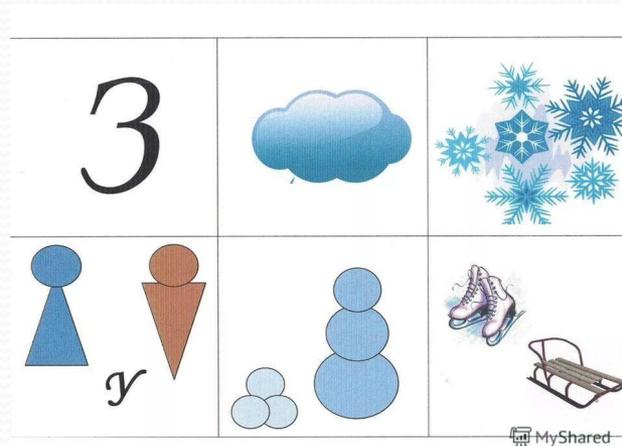
В связи с введением в дошкольные образовательные учреждения ФГОС ДО в образовательные учреждения, педагогам дошкольных учреждений, необходимо соответствовать современным тенденциям развития образовательных процессов. Сюда относится и речевое направление развитие детей. Основными задачами работы по развитию речи детей на сегодняшний день являются:

- формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа,
- развитие словаря детей,
- воспитание звуковой культуры речи,
- формирование ее грамматического строя,
- развитие связной речи.

- “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету. К.Д.Ушинский

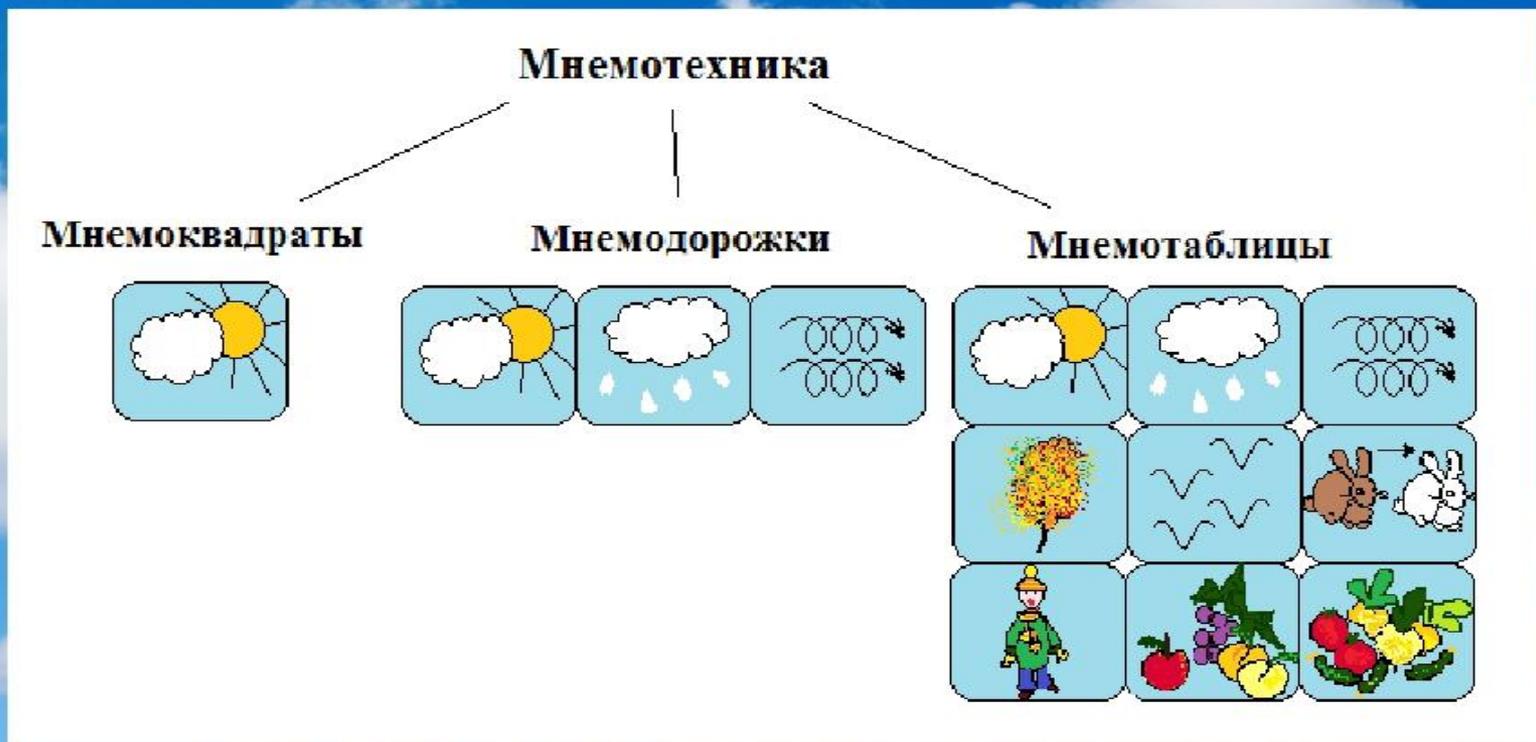
**Мнемотехника** - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация образовательного процесса в виде игры. Использование мнемотехники в настоящее время становится актуальным.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: называют эту методику сенсорно-графическими схемами, предметно-схематическими моделями, блоками-квадратами, коллажем, схемой составления рассказа.



Работа строится от простого к сложному: с простейших мнемоквадратов, потом переходим к мнемодорожкам и позже к мнемотаблицам.

## Структура мнемотехники



**ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОВ И ПОТЕШЕК С  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ**



**Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с  
весною в сени к нам летит.**

**А.Н.Плещеев.**

Работа по использованию мнемотаблицам состоит из трех этапов:

**1 этап** - рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

**2 этап** - осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

**3 этап** - после перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на: развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления и речи; перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы; развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

В своей педагогической деятельности мнемотаблицы я использую: для обогащения словарного запаса; при обучении составлению рассказов; при пересказах художественной литературы; при отгадывании и загадывании загадок; при заучивании стихов.

# Правила использования мнемотехники:

- обязательно должны вестись конспекты образовательной работы;
- работу начинают с простых мнемоквадратов, потом вводят мнемоцепочки;
- когда ребенок понял суть заданий, можно переходить к мнемотаблицам;
- все рисунки должны быть цветными, четкими и понятными;
- число квадратов в таблице не должно быть больше девяти. *(это максимально допустимый объем визуальной информации для дошкольника)*;
- на одном занятии применяется не более двух мнемотаблиц;
- повторное рассмотрение или работа с ними может выполняться только по желанию ребенка.
- Нужно заметить, что мнемотехника многофункциональна. На основе их можно создать разнообразные дидактические игры.

Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем-моделей удаётся достичь следующих результатов: у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире; появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории; появляется интерес к заучиванию стихов и потешек; словарный запас выходит на более высокий уровень; дети преодолевают робость, застенчивость, развиваются коммуникативные умения детей.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**